

**Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais – Mestrado Acadêmico e
Doutorado em História, Política e Bens Culturais**

Disciplina: Historiografia da Guerra Fria: debates e perspectivas

Professora: Martina Spohr

Período: 2º Semestre de 2018

Horário: Segundas-feiras, das 14 às 18h

Disciplina:

Pretendemos debater as diferentes vertentes historiográficas relacionadas à interpretação dos conflitos decorrentes do período do imediato pós Segunda Guerra Mundial até o fim da União Soviética e a organização mundial decorrente das novas correlações de força geradas a partir desses processos. A disciplina será realizada através de debates de diferentes vertentes interpretativas buscando elucidar o estado atual das análises sobre o período, possibilitando o desenvolvimento crítico da historiografia produzida até os dias atuais.

CHOMSKY, Noam. Contendo a Democracia. Rio de Janeiro: Record, 2003. P. 23-80.

HOBBSAWM, Eric J. A Era dos Extremos. São Paulo. Cia. das Letras, 1995. p. 223-253.

ARRIGHI, Giovanni. O longo século XX. Rio de Janeiro: Contraponto; São Paulo: Editora UNESP, 1996.

TEIXEIRA DA SILVA, Francisco Carlos. O século sombrio: uma história geral do século XX. Rio de Janeiro: Campus, 2004.

MOURA, Gerson. Historiografia e relações internacionais. In: Contexto Internacional, n. 10, jul. 1989

GADDIS, John Lewis. The emerging post-revisionist synthesis on the origins of the Cold War. In: Diplomatic History, vol. 7, issue 3, p. 171-190, July 1983.

WILLIAMS, William Appleman. The Tragedy of American Diplomacy. New York: Norton, 1988 (reedição da primeira versão, publicada em 1959).

COMBAT, Flávio Alves. A centralidade do pensamento de William Appleman Williams no debate historiográfico sobre a Guerra Fria. Florianópolis: Revista Esboços, v. 23, n. 36, p. 404-428, fev. 2017.