

Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais – Mestrado Profissional em Bens Culturais e Projetos Sociais**Disciplina:** Raça e projetos de nação nas Américas**Professor:** Ynaê Lopes dos Santos**Período:** 1º Semestre de 2018**Horário:** Quartas-feiras, das 14h às 17h**Ementa:**

Este curso propõe pensar diferentes projetos de nação gestados em localidades distintas do continente americano nos séculos XIX e XX, a partir das discussões e disputas políticas sobre a questão da raça enfrentadas por esses mesmos Estados Nacionais. Partindo de uma perspectiva que privilegie o estudo de segmentos da sociedade que durante muitos anos foram silenciados no debate sobre nação e nacionalismo – perspectiva coroada por E.P. Thompson como “história vista de baixo”-, as questões relacionadas à inserção e à marginalização dos elementos negro e indígena serão o mote a partir do qual se examinará parte dos projetos nacionais das Américas.

Objetivos

- Analisar como as questões raciais tiveram forte impacto nos processos de formação nacional de diferentes localidades das Américas;
- Compreender disputas por narrativas a partir dos debates travados no Campo da História Social;
- Trabalhar com as perspectivas de História Comparada e História Conectada a partir da análise das relações entre projetos de nação e questões raciais no Brasil, Estados Unidos, Cuba, Argentina, Chile, Haiti e México