

NOME DO CURSO: Mestrado Acadêmico em História, Política e Bens Culturais

SEM: 1º ANO: 2024 DATA DE INÍCIO: 04 de março DATA FIM: 28 de junho

### GRADE DE HORÁRIOS

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA
14h às 18h	<p><b>Partidos e instituições representativas na República Brasileira (1890-2022)</b></p> <p>Parties and representative institutions in the Brazilian Republic (1890-2022)</p> <p>Jairo Nicolau Doutor</p> <p><b>TIPO: ELETIVA</b> <b>C/H: 60 horas</b> <b>PRESENCIAL</b> <b>AUDITÓRIO: 1028</b></p>	<p><b>História e Teoria Social</b></p> <p>History and Social Theory</p> <p>Celso Corrêa Pinto de Castro Doutor</p> <p><b>TIPO: OBRIGATÓRIA</b> <b>C/H: 60 horas</b> <b>PRESENCIAL</b> <b>AUDITÓRIO: 1028</b></p>		<p><b>Métodos e técnicas de pesquisa</b></p> <p>Methods and techniques of research</p> <p>Jaqueline Porto Zulini Doutora</p> <p><b>TIPO: OBRIGATÓRIA</b> <b>C/H: 60 horas</b> <b>PRESENCIAL</b> <b>AUDITÓRIO: 1028</b></p>
18h30 às 22h30			<p><b>Projetos sociais: conceitos, gestão e avaliação</b></p> <p>Social projects: concepts, management and evaluation</p> <p>Jimmy Medeiros Doutor</p> <p><b>TIPO: ELETIVA</b> <b>C/H: 60 horas</b> <b>ONLINE</b></p>	

DATA:

09/01/2024

ASS/CARIMBO COORD:

  
Marco Aurélio Vannucchi  
Coordenador de Ensino  
de Pós-Graduação do CPDOC

NOME DO CURSO:

Mestrado Acadêmico em História, Política e Bens Culturais

SEM:

1º

ANO:

2024

DATA DE INÍCIO:

06 de março

DATA FIM:

13 de maio

### GRADE DE HORÁRIOS

HORÁRIO	QUARTA-FEIRA
14h às 17h	<p><b>Arte e Relações internacionais</b></p> <p>Art and International Relations</p> <p>Charlotte Riom Doutora</p> <p>TIPO: ELETIVA C/H: 30 horas <b>PRESENCIAL</b> <b>AUDITÓRIO: 1028</b></p>

--	--	--

09/01/2024

DATA:

ASS/CARIMBO COORD:

  
Marco Aurélio Vannucchi  
Coordenador de Ensino  
de Pós-Graduação do CPDOC

NOME DO CURSO: Doutorado Acadêmico em História, Política e Bens Culturais

SEM: 1º ANO: 2024 DATA DE INÍCIO: 04 de março DATA FIM: 28 de junho

### GRADE DE HORÁRIOS

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA
14h às 18h	<p><b>Partidos e instituições representativas na República Brasileira (1890-2022)</b></p> <p>Parties and representative institutions in the Brazilian Republic (1890-2022)</p> <p>Jairo Nicolau Doutor</p> <p>TIPO: ELETIVA C/H: 60 horas <b>PRESENCIAL</b> <b>AUDITÓRIO: 1028</b></p>	<p><b>História e Teoria Social</b></p> <p>History and Social Theory</p> <p>Celso Corrêa Pinto de Castro Doutor</p> <p>TIPO: ELETIVA C/H: 60 horas <b>PRESENCIAL</b> <b>AUDITÓRIO: 1028</b></p>		<p><b>Métodos e técnicas de pesquisa</b></p> <p>Methods and techniques of research</p> <p>Jaqueline Porto Zulini Doutora</p> <p>TIPO: OBRIGATÓRIA C/H: 60 horas <b>PRESENCIAL</b> <b>AUDITÓRIO: 1028</b></p>
18h30 às 22h30			<p><b>Projetos sociais: conceitos, gestão e avaliação</b></p> <p>Social projects: concepts, management and evaluation</p> <p>Jimmy Medeiros Doutor</p> <p>TIPO: ELETIVA C/H: 60 horas <b>ONLINE</b></p>	

DATA:

09/01/2024

ASS/CARIMBO COORD:

  
Marco Aurélio Vannucchi  
Coordenador de Ensino  
de Pós-Graduação do CPDOC

NOME DO CURSO:

Doutorado Acadêmico em História, Política e Bens Culturais

SEM:

1º

ANO:

2024

DATA DE INÍCIO:

06 de março

DATA FIM:

13 de maio

### GRADE DE HORÁRIOS

HORÁRIO	QUARTA-FEIRA
14h às 17h	<p><b>Arte e Relações internacionais</b></p> <p>Art and International Relations</p> <p>Charlotte Riom Doutora</p> <p>TIPO: ELETIVA C/H: 30 horas <b>PRESENCIAL</b> <b>AUDITÓRIO: 1028</b></p>

--	--	--

DATA:

09/01/2024

ASS/CARIMBO COORD:

  
Marco Aurélio Vannucchi  
Coordenador de Ensino  
de Pós-Graduação do CPDOC