

Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais
Mestrado Acadêmico e Doutorado em História, Política e Bens Culturais

Disciplina: História e Teoria Social

Professor: Celso Castro

Período: 1º Semestre de 2018

Horário: Terças-feiras, das 14h às 18h

EMENTA

O objetivo do curso é discutir, numa perspectiva interdisciplinar que faz parte da identidade do CPDOC, como História e Ciências Sociais fertilizaram-se mutuamente desde que se institucionalizaram como disciplinas acadêmicas. Serão discutidas algumas obras clássicas dessas áreas, na perspectiva de que uma disciplina intitulada “História e Teoria Social” implica uma via de mão-dupla: historiadores podem aprender com cientistas sociais, e estes podem se valer de contribuições da História. Além disso, o curso, que é obrigatório para o mestrado acadêmico do PPGHPBC, visa a estabelecer um patamar mínimo comum de discussão e análise, independente do curso de origem dos alunos.

Bibliografia principal*

(A bibliografia completa, por sessão, será disponibilizada no E-Class até o final de fevereiro)

- Evolucionismo Cultural. Textos de Morgan, Tylor e Frazer. Castro, Celso (org.) Rio de Janeiro, Zahar, 2005.
- Engels, Friedrich. A origem da família, da propriedade privada e do Estado. Trabalho relacionado com as investigações de L. H. Morgan. [1884]
- Marc Bloch. Os reis taumaturgos: o caráter sobrenatural do poder régio França e Inglaterra. [1924] São Paulo, Companhia das Letras, 1993.
- Halbwachs, Maurice. A memória coletiva. São Paulo, Centauro, 2006.
- Gilberto Freyre, Sobrados e Mucambos (1936).
- Elias, Norbert. O processo civilizador [1939]

- Foucault, Michel – “Os corpos dóceis”, in: Vigiar e punir.
- Vernant, Jean-Pierre. Mito e religião na Grécia Antiga. [1987].
- Thomas Kuhn, A estrutura das revoluções científicas (1962). 323p.
- Mauss, “Ensaio sobre a dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas.” [1925]. In: Sociologia e Antropologia.
- Paul Veyne, Pão e Circo: sociologia histórica de um pluralismo político. [1976]
- Eric Hobsbawn & Terence Ranger. A invenção das tradições.
- Darnton, Robert. O grande massacre de gatos e outros episódios da história cultural francesa. [1984]
- Geertz, Clifford. A interpretação das culturas.
- Sahlins, Marshall. Ilhas de história.