

**Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais
Mestrado Profissional em Bens Culturais e Projetos Sociais**

Disciplina: Políticas de patrimônio no Brasil contemporâneo

Professora: Vivian Fonseca

Período: 2º Semestre de 2019

Horário: Quintas-feiras, das 18h30 às 21h30

EMENTA

Os conceitos de memória, identidade, patrimônio histórico e cultural. Políticas públicas: conceituação e ciclo de políticas públicas no Brasil (formulação, implementação e avaliação). As políticas culturais brasileiras com ênfase nas políticas de patrimônio. Trajetória histórica das políticas de patrimônio no Brasil. Patrimônio material e imaterial. Patrimônio como campo de disputas e atuação de atores sociais e instituições nacionais e internacionais diversas. Estudos de caso.

OBJETIVOS

A disciplina tem como objetivo discutir os conceitos de memória, identidade e suas relações com os patrimônios histórico e culturais. O foco recai sobre as políticas de patrimônio, entendendo-as inseridas no âmbito das políticas culturais. Na esfera das políticas culturais de patrimônio, tem-se especial interesse nas políticas públicas culturais voltadas para a salvaguarda do patrimônio no Brasil. Nesse sentido, é parte da disciplina uma reflexão sobre as políticas públicas brasileiras (conceituação e ciclo). Pretende-se refletir sobre os desafios contemporâneos na esfera das políticas do patrimônio e a emergência da categoria do imaterial ou intangível. Parte-se do pressuposto de que o patrimônio se apresenta como um campo de disputas e atuação de atores sociais e instituições nacionais e internacionais diversas. Serão eleitos estudos de caso para aprofundamento das discussões propostas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (obrigatória/complementar)

ABREU, Regina & CHAGAS, Mário de Souza (orgs). *Memória e patrimônio: ensaios contemporâneos*. Rio de Janeiro: DP & A: 2003.

Bitar, Nina Pinheiro. (2016). Projetos urbanísticos, mercados populares e processos de patrimonialização na cidade do Rio de Janeiro. *Estudos Históricos* (Rio de Janeiro), 29(57), 263-284.

Calabre, Lia. *Políticas Culturais no Brasil – dos anos 1930 ao século XXI*. FGV de Bolso. Série Sociedade & Cultura. Rio de Janeiro, FGV Editora, 2009.

Capella, Ana Claudia N. O papel das ideias na formulação de políticas públicas. Trabalho apresentado no EnAPG 2006. São Paulo, Anpad, 2006.

Choay, F. *A Alegoria do Patrimônio*. São Paulo: Estação Liberdade/UNESP, 2006.

CAVALCANTI, Maria Laura Viveiros de Castro & FONSECA, Maria Cecília Londres. *Patrimônio Imaterial do Brasil - Legislação e Políticas Estaduais*. Brasília: UNESCO, Educarte, 2008.

CHUVA, Márcia. *Os arquitetos da memória: sociogênese das práticas de preservação do patrimônio histórico e artístico nacional no Brasil - anos 30 e 40*. Rio de Janeiro, 2009.

DOMINGUES, João Luiz. "A História institucional recente da política de patrimônio cultural na cidade do Rio de Janeiro: versões protecionistas, versões empreendedoras". *Antíteses*, v. 9, n. 17, p. 222-245, jan./jun. 2016.

Figueiredo. Marcus F. & Figueiredo. Argelina C. Avaliação política e avaliação de políticas: Um quadro de referência teórica. Belo Horizonte. Revista João Pinheiro. 1986

FONSECA, Maria Cecília Londres. *O Patrimônio em processo: trajetória da política federal de preservação no Brasil*. Rio de Janeiro; UFRJ; IPHAN: 1997.

FONSECA, Vivian Luiz. *Patrimônio Cultural Imaterial no Brasil: o Registro da Capoeira como estudo de caso*. Tese de Doutorado, PPHPBC/CPDOC/FGV. Rio de Janeiro, 2014.

GONÇALVES, José Reginaldo Santos. *A Retórica da Perda: os discursos do patrimônio cultural no Brasil*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ; IPHAN: 1996.

GUIMARÃES, Roberta. O patrimônio cultural na gestão dos espaços do Rio de Janeiro. In: *Estudos Históricos Rio de Janeiro*, vol. 29, no 57, p. 149-168, janeiro-abril 2016

HUYSEN, Andreas. *Seduzidos pela Memória: arquitetura, monumentos, mídia*. Rio de Janeiro, Aeroplano, 2000.

LeGoff, J. *História e Memória*. Campinas. SP: Editora da Unicamp. 2013.

REIS, Daniel. As cidades e suas retóricas patrimoniais: considerações sobre o caso de Juiz de Fora. In: Ana Paula de Paula Loures Oliveira. (Org.). *Arqueologia e Patrimônio na Zona da Mata Mineira: Juiz de Fora*. Juiz de Fora: Editar, 2006

Saravia, Enrique. Introdução à Teoria da Política Pública. In: Saravia, Enrique & Ferrarezi, Elisabete. *Políticas Públicas*. Brasília. Enap. 2007

SANT'ANNA, MARCIA . "Desafios e perspectivas da política federal de salvaguarda do patrimônio cultural". *REVISTA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL* , v. 36, p. 95-105, 2017.

SANT'ANNA, MARCIA . "A Política Federal de Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial". *Desafios do Desenvolvimento* , v. 62, p. 45-45, 2010.

SANTOS, Mariza Velloso Motta. *O tecido do tempo: a constituição da ideia de patrimônio cultural no Brasil entre 1920 e 1970*. Tese (Doutorado em Antropologia) - UnB, Brasília. 1992

Viana, Ana Luiza. Abordagens metodológicas em políticas públicas. In: RAP. *Revista de Administração Pública*. V. 30, n. 2 (1996), p. 5-44. Rio de Janeiro. FGV. 1996