

Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais – Mestrado Profissional em Bens Culturais e Projetos Sociais

Disciplina: História do Brasil (obrigatória)

Professor: Ynaê Lopes dos Santos

Período: 1º Semestre de 2018

Horário: Quartas-feiras, das 18h30 às 21h30

Ementa: O curso tem como objetivo discutir temas e questões centrais à história do Brasil Republicano, enfatizando uma abordagem sócio-política e cultural. A proposta é a de contemplar eventos, atores políticos e debates que marcaram decisivamente a trajetória de constituição de um Brasil moderno, sem ambição de esgotar o período. Trata-se de inscrever a dimensão histórica como um elemento fundamental de uma reflexão crítica sobre bens culturais e projetos sociais.

Objetivos

- Conhecer e discutir as principais interpretações da historiografia sobre o período republicano;
- Refletir sobre relação entre a produção do conhecimento histórico e a formas de prática política, ação social e elementos culturais constitutivos da sociedade brasileira;

Avaliação

- Seminários em grupo (temas a definir conjuntamente com a turma de forma a contemplar interesses profissionais com o conteúdo da disciplina).
- Apresentação problematizada de textos durante o curso.
- Trabalho final.

DATA	
Semana 01	Apresentação do curso, definição de cronograma de seminários e leituras, aula introdutória.
Semana 02 <i>Brasil e as ideias de nação</i>	ALENCASTRO, Luis Felipe. Vida Privada e ordem privada no Império. In. História da Vida privada, vol. 2. São Paulo, Cia das Letras, 2004, pp. 11-93. GUIMARÃES, Manuel Salgado. "Nação e civilização nos trópicos: o IHGB e o projeto de uma História Nacional. <i>Estudos históricos</i> , n.º 1, 1988. Disponível <i>online</i>
Semana 03	CARVALHO, José Murilo. Os Bestializados. São Paulo, Cia das Letras, 2016, (capítulo 1).

<p>República: dos anseios à proclamação</p>	<p>MATTOS, Ilmar. Do Império à República. Revista Estudos Históricos, v.2, n.4 1989.</p> <p>OLIVEIRA, Lucia Lippi. As festas que a República Manda Guardar. Revista Estudos Históricos, v.2, n.4 1989.</p>
<p>Semana 04 A República como um fato</p>	<p>SEVCHENKO, Nicolau. O prelúdio republicano, astúcias da ordem e ilusão do progresso. In. História da Vida privada, Vol. 3. São Paulo, Cia das Letras, 2006, pp. 7-47.</p> <p>FRANCO, G. LAGO, L.A.C. O processo econômico/Economia da Primeira República, 1889-1930. In. Schwarcz (org). A Abertura para o Mundo, 1889-1930. São Paulo, Ed. Objetiva, 2015 p. 173-237</p> <p>VISCARDI, Cláudia. Voto, representação política e soberania popular na república brasileira. Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, v. 41, n. 1, p. 14-39, jan.-jun. 2015.</p>
<p>Semana 05 Raça e Identidade Nacional na Primeira República</p>	<p>Renato Ortiz. Cultura brasileira e identidade nacional. SP: Brasiliense, 1985. (cap. a definir)</p> <p>Lilia Schwarcz. Uma história de desigualdades e diferenças: as teorias raciais do século XIX. In: <i>O espetáculo das raças</i>. São Paulo: Companhia das Letras.</p> <p>QUERINO, Manuel. O colono preto como fator da civilização brasileira. Revista Afro Ásia, n.13, 1980, pp. 143-158. Disponível <i>on line</i>.</p>
<p>Semana 06 Movimentos sociais urbanos e rurais na República.</p>	<p>CHALHOUB, Sidney. Cidade Febril. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. (Capítulo 3. Variola, vacina e <i>Vacinophobia</i>)</p> <p>SEVCENKO, Nicolau. A Revolta da Vacina, mentes insanas em corpos rebeldes. (1984 rev. amp. 1993). São Paulo: Cosac Naify, 2010. (Capítulo 1. O Motim Popular)</p> <p>MELLO, Marco Antonio. VOGEL, Arno. Monarquia contra a República. A ideologia da terra e o paradigma do milênio na guerra santa do Contestado. <i>Revista Estudos Históricos</i>. V.2,n.4, 1989, pp. 190-2013. Disponível <i>on line</i>.</p>
<p>Semana 07 Trabalhadores e a luta por direitos</p>	<p>SOUZA, R. S.. Organização e disciplina do trabalho ferroviário baiano no pós-abolição. <i>Revista Mundos do Trabalho</i>, v. 2, p. 76-98, 2010.</p> <p>CORD, M. M. . Direitos trabalhistas em construção: as lutas pela jornada de 8 horas em Pernambuco, 1890-1891. <i>Tempo</i>. Revista do Departamento de História da UFF, v. 22, p. 175-195, 2016.</p>
<p>Semana 08 Modernidade, vanguarda e os Anos 1930</p>	<p>FREIRE, Gilberto. Casa Grande e Senzala. (Capitulo a definir)</p> <p>NASCIMENTO, Evando. A semana de Arte Moderna em 1922 e o Modernismo no Brasil? Atualização cultural e primitivismo artístico. Gragoatá, Niterói, n. 39, p. 376-391, 2. sem. 2015.</p>
<p>Semana 09 O Estado Novo</p>	<p>FERREIRA, Jorge. Cultura política e trabalhadores no primeiro governo Vargas. <i>Revista Estudos Históricos</i>, v. 3 n. 6, 1990, pp. 180-195. Disponível <i>on line</i>.</p>

	<p>GOMES, Angela. Ideologia e trabalho no Estado Novo. In: PANDOLFI, Dulce. Repensando o Estado Novo. RJ: FGV, 1999</p> <p>VELLOSO, Monica. Os intelectuais e a política Cultural do Estado Novo. Disponível em? https://bibliotecadigital.fgv.br/dspace/bitstream/handle/10438/6604/803.pdf</p>
<p>Semana 10 Nacionalismo e desenvolvimentismo.</p>	<p>FONSECA, Pedro Cesar. Nem ortodoxia, nem populismo? O Segundo Governo Vargas e a economia brasileira. Revista Tempo, n.28, 2010 pp. 19-60.</p> <p>FONTES, Paulo. Um nordeste em São Paulo: trabalhadores migrantes em São Miguel Paulista (1945-66). Rio de Janeiro: Editora FGV, 2008. Cap. 1.</p> <p>CARDOSO DE MELLO, João Manuel; NOVAIS, Fernando. Capitalismo tardio e sociabilidade moderna. In: História da vida privada no Brasil. Coordenação de Fernando Antônio Novais. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 1997. V.4</p>
<p>Semana 11 O golpe de 1964: historiografia e memória.</p>	<p>AARÃO REIS FILHO, Daniel. Ditadura e sociedade: a reconstrução da memória. In: Motta, Rodrigo Patto Sá. Et al (org). O Golpe e a Ditadura Militar 40 anos depois. Edusc: Florianópolis, 2004.</p> <p>RIDENTI, Marcelo. Resistência e mistificação da resistência armada contra a Ditadura: armadilhas para pesquisadores. In: Motta, Rodrigo Patto Sá. Et al (org). O Golpe e a Ditadura Militar 40 anos depois. Edusc: Florianópolis, 2004.</p>
<p>Semana 12 Ditadura: censura, repressão, violência, legalidade e justiça de transição.</p>	<p>REIS FILHO, Daniel Aarão; RIDENTI, Marcelo, MOTTA, Rodrigo Patto Sá (org.). A ditadura que mudou o Brasil: 50 anos depois do golpe de 1964. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 2014. (Capítulos a definir)</p> <p>MELLO, Z. H. de. A Era dos Festivais: uma parábola. São Paulo, Editora 34, 2003.</p> <p>FICO, Carlos. Reinventando o otimismo: ditadura, propaganda e imaginário social no Brasil. Rio de Janeiro: FGV, 1997.</p>
<p>Semana 13 Abertura política no Brasil</p>	<p>SADER, Eder. Quando novos personagens entraram em cena: experiências, falas e lutas dos trabalhadores da grande São Paulo. 1970-1980. SP: Paz & Terra, 1988.</p> <p>QUADRAT, Samantha Viz (org.). Não foi tempo perdido: os anos 80 em debate. Rio de Janeiro, RJ: 7Letras: FAPERJ, 2014. (Capítulos a definir)</p> <p>ZALUAR, Alba. Pra não dizer que não falei do samba. In. História da Vida Privada no Brasil, Vol. 4. São Paulo, Cia das Letras, 2007, pp. 245-317</p>
<p>Semana 14</p>	<p>Seminários</p>
<p>Semana 15</p>	<p>Seminários</p>

Bibliografia geral

ALONSO, Ângela. Abolicionismo como movimento social. **Seminário Sociologia, Política, História, PPGS-USP**, 10 de abril de 2012.

ALONSO, Ângela. **Ideias em movimento**. A geração de 1870 na crise do Brasil Império. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001.

ALONSO, Ângela. **Flores, votos e balas: o movimento abolicionista brasileiro (1868-1888)**. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

BATALHA, Cláudio Henrique Moraes. Formação da classe operária e projetos de identidade coletiva. In: FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves. **O Brasil republicano**, livro 1...

BATALHA, Cláudio Henrique Moraes. **O movimento operário na Primeira República**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000. 78p

BATALHA, Cláudio, SILVA, Fernando T. e FORTES, Alexandre (Orgs.). **Culturas de Classe: identidade e diversidade na formação do operariado**. Campinas: Editora Unicamp, 2004.

BORGES, Márcio. **Os sonhos não envelhecem: histórias do Clube da Esquina**. São Paulo: Geração Editorial, 2002.

CARVALHO, José Murilo de. Mandonismo, Coronelismo, Clientelismo: Uma Discussão Conceitual. IN: CARVALHO, José Murilo de. **Pontos e Bordados – escritos de história e política**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

CARVALHO, José Murilo de. **A formação das almas: o imaginário e a república que não foi**. SP: Cia das Letras, 1987.

CARVALHO, José Murilo de. **Os bestializados: o Rio de Janeiro e a República que não foi**. 3. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1987. 196p.

CHALHOUB, Sidney. **Cidade febril: cortiços e epidemias na corte imperial**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

CHALHOUB, Sidney. **Trabalho, lar e botequim: o cotidiano dos trabalhadores no Rio de Janeiro da Belle Époque**. 2. ed. Campinas: Unicamp, 2005.

COUTO, Ronaldo Costa. **Brasília Kubitschek de Oliveira**. 5. ed. Rio de Janeiro: Record, 2006.

DE DECCA, Edgar. **O silêncio dos vencidos**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

DELGADO, Lucília de Almeida Neves. 1954: prenúncios de 1964. **PLENARIUM**. Ano II, nº 2, Brasília: Câmara dos Deputados, nov. de 2005. p. 176-191.

FAUSTO, Boris. **A revolução de 1930: historiografia e história**. 16. ed. rev. e ampl. 2ª reimpressão São Paulo: Companhia das Letras, 2002. 159p.

FERREIRA, J. e REIS, D. A. **As esquerdas no Brasil**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007, 4 vols.

FERREIRA, Jorge, DELGADO, Lucília de Almeida Neves. **O Brasil republicano**, 4 vols.

FERREIRA, Jorge, REIS, Daniel A. **A formação das tradições (1889-1945)**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. (As esquerdas no Brasil, v. 1)

FERREIRA, Jorge. A democratização de 1945 e o movimento queremista. In: FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves. **O Brasil republicano**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. (vol. 3)

FERREIRA, Jorge. A cultura política dos trabalhadores no primeiro governo Vargas. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, vol. 3, n. 6, 1990, p.180-195.

- FERREIRA, Jorge. **O populismo e sua história**: debate e crítica. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001. 380p
- FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves. **O Brasil republicano**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. (vol. 2)
- FICO, Carlos et al. (org.). **Ditadura e democracia na América Latina**: balanço histórico e perspectivas. Rio de Janeiro: FGV, 2008.
- FICO, Carlos. **Além do golpe**: versões e controvérsias sobre o golpe e a ditadura militar. Rio de Janeiro: Record, 2004.
- FICO, Carlos. **Como eles agiam**: os subterrâneos da ditadura militar – espionagem e polícia política. Rio de Janeiro: Record, 2001.
- FICO, Carlos. **Reinventando o otimismo**: ditadura, propaganda e imaginário social no Brasil. Rio de Janeiro: FGV, 1997.
- FIGUEIREDO, Argelina Maria Cheibub. **Democracia ou reformas?**: alternativas democráticas a crise política: 1961-1964. São Paulo, SP: Paz e Terra, 1993. 209 p.
- FONTES, Paulo. **Um Nordeste em São Paulo**. Trabalhadores migrantes em São Miguel Paulista (1945-66). 1. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2008. v. 1. 348p .
- GASPARI, E. **A Ditadura Escancarada**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- GOMES, Ângela de Castro. **A invenção do trabalhismo**. 3. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2005. 320p.
- GOMES, Ângela Maria de Castro (org.). **O Brasil de JK**. 2. ed. Rio de Janeiro: FGV Ed., 2002. 223p
- GOMES, Ângela Maria de Castro. Gilberto Freyre e Oliveira Lima: Casa Grande e Senzala e o contexto historiográfico do início do século XX. **História: [São Paulo]**, São Paulo, v.20, p.29-44, jan 2001.
- GOMES, Ângela Maria de Castro. **A invenção do trabalhismo**. 3. ed. Rio de Janeiro: FGV Ed., 2005. 319p. (cap. IV, V e VI, p. 173-236)
- HALL, Michael. “A imigração na cidade de São Paulo”, in: Porta, Paula (org.). **História da cidade de São Paulo**. A cidade na primeira metade do século XX, 1890-1954. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005, v. 3.
- HARDMAN, Francisco Foot. **Nem Pátria, Nem Patrão!**. Vida operária e cultura anarquista no Brasil. São Paulo, Brasiliense, 1983.
- LEAL, Vítor N. **Coronelismo, enxada e voto**. São Paulo: Alfa Omega, 1975.
- LINHARES, Maria Yedda; Silva, Francisco Carlos Teixeira. **História da Agricultura Brasileira**. Combates e controvérsias, São Paulo, Brasiliense, 1981, p. 8.
- MACHADO, Paulo Pinheiro. **Lideranças do Contestado**. A atuação e a formação das chefias caboclas (1912-1916). Campinas: Editora da UNICAMP, 2004.
- MELLO, Maria Tereza Chaves de; **A República consentida** – cultura democrática e científica do final do Império. Rio de Janeiro: Ed. FGV/Edur, 2007.
- MELLO, Z. H. de. **A Era dos Festivais**: uma parábola. São Paulo, Editora 34, 2003.

NAPOLITANO, M. "Forjando a revolução, remodelando o mercado: arte engajada no Brasil (1956-1968)". In: REIS, Daniel Aarão & FERREIRA, J. (orgs.). **As esquerdas no Brasil 2**. 2007.

NAPOLITANO, Marcos. **1964: história do regime militar brasileiro**. São Paulo, SP: Contexto, 2014.

NASCIMENTO, Álvaro. Ordem e liberdade: a proposta da marujada cidadã. In: CARVALHO, J. M. **Nação e cidadania no Império: novos horizontes**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

NASCIMENTO, Álvaro. **Cidadania, cor e disciplina na revolta dos marinheiros de 1910**. Rio de Janeiro, Mauad X, FAPERJ, 2008. 261 p.

NEGRO, Antônio Luigi. **Linhas de montagem: o industrialismo nacional-desenvolvimentalista e a sindicalização dos trabalhadores (1945-1978)**. São Paulo, SP: FAPESP: Boitempo, 2004. 332p.

ORTIZ, Renato. **Cultura brasileira e identidade nacional**. SP: Brasiliense, 1985.

PANDOLFI, Dulci (org.). **Repensando o Estado Novo**. Rio de Janeiro: Ed. Fundação Getúlio Vargas, 1999. 345p.

PEREIRA, Anthony. **Ditadura e repressão**. O autoritarismo e o Estado de direito no Brasil, no Chile e na Argentina. São Paulo: Paz e Terra, 2010.

PEREIRA NETO, M. L. **A reinvenção da classe trabalhadora (1953-1964)**. 1. ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2011. v. 1. 517p .

PEREIRA, Leonardo. **As barricadas da Saúde: vacina e protesto popular no Rio de Janeiro da Primeira República**. São Paulo: Perseu Abramo, 2002.

PROJETO BRASIL: NUNCA MAIS. **Brasil: nunca mais**. Um relato para a história. Petrópolis: Vozes, 1985.

QUADRAT, Samantha Viz (org.). **Caminhos cruzados: história e memória dos exílios latino-americanos no Século XX**. Rio de Janeiro, RJ: Editora da FGV, 2011.

QUADRAT, Samantha Viz (org.). **Não foi tempo perdido: os anos 80 em debate**. Rio de Janeiro, RJ: 7Letras: FAPERJ, 2014.

REIS FILHO, Daniel Aarão; RIDENTI, Marcelo, MOTTA, Rodrigo Patto Sá (org.). **A ditadura que mudou o Brasil: 50 anos depois do golpe de 1964**. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 2014.

REIS, Daniel Aarão; RIDENTI, Marcelo Siqueira; MOTTA, Rodrigo Patto Sá (Coaut. de). **O golpe e a ditadura militar: quarenta anos depois (1964-2004)**. Bauru, SP: EDUSC, 2004. 333 p.

RIDENTI, M. **Em busca do Povo Brasileiro**. Rio de Janeiro: Record, 2000

RIDENTI, M; MOTTA, R. Patto Sá (org.). **O golpe e a ditadura militar – 40 anos depois (1964-2004)**. Bauru/SP: Edusc, 2004

RIDENTI, Marcelo Siqueira. **Brasilidade revolucionária: um século de cultura e política**. São Paulo, SP: Editora UNESP, 2010.

RIDENTI, Marcelo Siqueira. **Em busca do povo brasileiro: artistas da revolução, do CPC à era da tv** \ /c Marcelo Ridenti. Rio de Janeiro, RJ: Record, 2000. 458p.

RIDENTI, Marcelo Siqueira. **O fantasma da revolução brasileira**. São Paulo, SP: UNESP, c1993.

ROLLEMBERG, Denise; QUADRAT, Samantha Viz (org.). **A construção social dos regimes autoritários: legitimidade, consenso e consentimento no século XX**. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira, c2010.

SADER, Eder. **Quando novos personagens entraram em cena: experiências, falas e lutas dos trabalhadores da grande São Paulo (1970-80)**. 4. ed. São Paulo, SP: Paz e Terra, 2001.

SANTANA, Marco A. O sindicalismo no Brasil nas décadas de 1970 e 1980. In: FERREIRA, J.; DELGADO, L. **O Brasil Republicano** v. 4. 2003.

SCHETTINI, Cristiana. **“Que tenhas teu corpo”**: uma história social da prostituição no Rio de Janeiro das primeiras décadas republicanas. Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 2006.

SCHWARCZ, Lilia Moritz (Dir.). **História do Brasil nação**. V.4: Olhando para dentro: 1930-1964. São Paulo: Objetiva, 2014.

SCHWARCZ, Lilia M. **O espetáculo das raças**. São Paulo: Companhia das Letras.

SEVCENKO, Nicolau. **A Revolta da Vacina**, mentes insanas em corpos rebeldes. (1984 | rev. amp. 1993). São Paulo: Cosac Naify, 2010.

SILVA, Fernando Teixeira da. **Operários sem patrões: os trabalhadores da cidade de Santos no entreguerras**. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, c2003. 475 p

TOLEDO, Edilene. **Anarquismo e sindicalismo revolucionário**. Trabalhadores e militantes em São Paulo na Primeira República. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2004.

VIANNA, Marly de Almeida G. O PCB, a ANL e as insurreições de novembro de 1935. In: FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves. **O Brasil republicano**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. (vol. 2)

VISCARDI, Cláudia Maria Ribeiro. **O teatro das oligarquias: uma revisão da "política do café com leite"**. Belo Horizonte: C/Arte, 2001.

VISCARDI, Cláudia. Voto, representação política e soberania popular na república brasileira. **Estudos Ibero-Americanos**, Porto Alegre, v. 41, n. 1, p. 14-39, jan.-jun. 2015.

WELCH, Clifford Andrew. **A semente foi plantada; as raízes paulistas do movimento sindical camponês no Brasil, 1934-1964**. São Paulo: Expressão Popular, 2010.