

Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais – Mestrado Acadêmico em História, Política e Bens Culturais

Disciplina: História do Brasil

Professor: Américo Freire

Período: 1º Semestre de 2018

Horário: Terças-feiras, das 18h30 às 22h30

Ementa: O curso tem como objetivo discutir temas e questões centrais à história do Brasil Republicano, enfatizando uma abordagem sócio-política e cultural. A proposta é a de contemplar eventos, atores políticos e debates que marcaram decisivamente a trajetória de constituição de um Brasil moderno, sem ambição de esgotar o período. Trata-se de inscrever a dimensão histórica como um elemento fundamental de uma reflexão crítica sobre bens culturais e projetos sociais.

Bibliografia básica

CARVALHO, José Murilo de. *Cidadania no Brasil: o longo caminho*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2000.

_____. Mandonismo, coronelismo, clientelismo: uma discussão conceitual. *Dados*. Vol. 40, n.2. Rio de Janeiro, 1997.

CAPELATO, Maria Helena Rolim. *Multidões em cena: propaganda política no varguismo e no peronismo*. São Paulo, Editora Unesp, 2009.

FAUSTO, Boris. *A Revolução de 1930: Historiografia e História*. São Paulo, Companhia das Letras, 2008.

FERREIRA, Jorge. *João Goulart. Uma biografia*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2011.

_____ e DELGADO, Lucília de Almeida Neves (orgs.) *O tempo da ditadura: regime militar e movimentos sociais em fins do século XX*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003.

_____ e DELGADO, Lucília e Almeida Neves (orgs.) *O tempo da experiência democrática: da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003.

_____ e DELGADO, Lucília e Almeida Neves (orgs.) *O tempo do nacional-estatismo: do início da década de 1930 ao apogeu do Estado Novo*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003.

FICO, Carlos. *Além do Golpe. Versões e controvérsias sobre 1964 e a ditadura militar*. Rio de Janeiro, Record, 2004.

GOMES, Angela de Castro. *A invenção do trabalhismo*. 1ª ed. Rio de Janeiro, Iuperj/Vértice, 1988.

_____; PANDOLFI, Dulce e ALBERTI, Verena (coords.). *A República no Brasil*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2002.

LAVAREDA, Antônio. *A democracia nas urnas: o processo partidário eleitoral brasileiro*. Rio de Janeiro, Rio Fundo/IUPERJ, 1991.

NOBRE, Marcos. *Imobilismo em movimento: da abertura democrática ao governo Dilma*. São Paulo, Companhia das Letras, 2013

REIS FILHO, Daniel Aarão. *Ditadura militar, esquerdas e sociedade*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2000.

_____. *Ditadura e democracia no Brasil*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2014.

RIDENTI, Marcelo. *Em busca do povo brasileiro*. Rio de Janeiro, Record, 2002.

ROLLEMBERG, Denise e QUADRAT, Samantha. *A construção social dos regimes autoritários. Legitimidade, consenso e consentimento no século XX. Brasil e América Latina*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2010.

SANTOS, Cecília MacDowell; TELES, Edson e TELES, Janaína de Almeida. *Desarquivando a ditadura: memória e justiça no Brasil*. São Paulo, Hucitec, 2009.

SINGER, André. *Os sentidos do lulismo. Reforma gradual e pacto conservador*. São Paulo, Companhia das Letras, 2012.

SCHWARCZ, Lilia M. (org.) *História da vida privada no Brasil. Contrastes da intimidade contemporânea*. São Paulo, Companhia das Letras, 1998 (v.4).

_____. e STARLING, Heloisa. *Brasil: uma biografia*. São Paulo, Companhia das Letras, 2015.