

**Fundação Getulio Vargas**  
**Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC)**  
**Escola Superior de Ciências Sociais**

## **RELATÓRIO DE AUTO-AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL**

conforme previsto pela Lei 10.861, de 14 de abril de 2004,  
submetido ao INEP como parte integrante do SINAES.

Rio de Janeiro  
Abril de 2008

# ***Comissão de Auto-Avaliação***

**Coordenadora  
Helena Bomeny**

**Dirigente  
Celso Castro**

**Coordenador de Curso  
Carlos Eduardo Sarmento**

**Coordenadora Pedagógica  
Judite Helena Giolito**

**Representante do Corpo Técnico Administrativo  
Marilia Krassius do Amparo**

**Representante da Sociedade Civil  
Gilberto Velho**

**Representante do Corpo Discente  
Ricardo Nicolay**

## SUMÁRIO

### I – Introdução

- 1.1. A Escola Superior de Ciências Sociais
- 1.2. A Mantenedora
- 1.3. O ambiente institucional da Escola de Ciências Sociais
- 1.4. Produção e elaboração de materiais didáticos

### II - Metodologia de Avaliação

- 2.1. Missão e Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI)
- 2.2. Políticas para ensino, pesquisa, especialização e pós-graduação
  - 2.2.1. Biblioteca
  - 2.2.2. Laboratórios de pesquisa
  - 2.2.3. Núcleo de Audiovisual e Documentário
- 2.3. Bens públicos disponibilizados pela instituição que abriga a Escola Superior de Ciências Sociais

### III - Políticas de Pessoal, de Carreira do Corpo Docente e Corpo Técnico Administrativo

- 3.1. Carreira do Corpo Docente
- 3.2. Corpo Técnico Administrativo
- 3.3. Avaliação do Corpo de Funcionários Administrativos e Técnicos
- 3.4. Infra-estrutura física

### IV - Planejamento e Avaliação

- 4.1. Políticas Pedagógicas de Atendimento aos Estudantes

### V – Pontos frágeis e Recomendações da Comissão de Auto-Avaliação

- 5.1. Falta de correspondência entre PDI e Rotina da Escola
- 5.2. Política de Registro
- 5.3. Instrumento de Avaliação

### VI – Novas ações

- 6.1 Projeto de Licenciatura em História
- 6.2. Participação de alunos de Ciências Sociais em Congressos e Seminários

## **I – Introdução**

### **1.1. A Escola Superior de Ciências Sociais**

Credenciada pela Portaria 1.294 de 19 de abril de 2005, publicada no Diário Oficial em 20 de abril do mesmo ano, a Escola Superior de Ciências Sociais do CPDOC, da Fundação Getúlio Vargas, teve autorização para abertura e funcionamento do curso de Ciências Sociais/Bacharelado pela Portaria 1.295, de 19 de abril de 2005. Em março de 2006, a Escola recebeu a primeira turma de Ciências Sociais. O credenciamento da Escola e a autorização de funcionamento do curso foram resultados da vinda da Comissão de Avaliação do INEP com os professores José Ivo Follmann e Julio Wiggers. A Comissão esteve no CPDOC em fevereiro de 2005. (Atas Conselho de Coordenação do CPDOC)

O despacho de designação da Comissão (042/2005) data de 19 de janeiro de 2005. A Escola Superior de Ciências Sociais completou no mês de março de 2008 dois anos de funcionamento de seu primeiro curso, Ciências Sociais, que recebeu em março de 2006 sua primeira turma. Em março de 2008 a Escola recebeu sua terceira turma.

Este documento de avaliação espelha a fase inicial da Escola com seu único curso de Ciências Sociais. Trata este relatório de apresentar ao Ministério da Educação, através do INEP, o esforço de implantação do Curso de Ciências Sociais. Estão aqui registrados os passos dados no sentido de aprimoramento funcional em acordo com as orientações do Ministério da Educação às Instituições de Ensino Superior, a dinâmica de recepção dos estudantes, de atendimento continuado ao corpo discente, à preparação dos semestres, a previsão de avaliação do corpo docente pelo corpo discente, do corpo de funcionários técnico-administrativos e a avaliação discente. Terão espaço também neste relatório as atividades promovidas pela Escola com objetivo de motivar a aprendizagem e de ampliar para os estudantes as oportunidades acadêmicas, culturais e institucionais.

### **1.2. A Mantenedora**

A Escola de Ciências Sociais é parte integrante do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC) e tem como mantenedora a Fundação Getúlio Vargas, situada à Praia de Botafogo, 190, Rio de Janeiro, CEP 22250-900, CNPJ 33.641.663/0001-44, Registro Civil de Pessoa Jurídica n. 15987.

A decisão de retomar em 2000 o investimento em cursos superiores de graduação foi parte da celebração dos 50 anos de uma das Escolas mantidas pela Fundação. O

investimento intelectual e acadêmico no ensino superior é parte constitutiva da vocação original da mantenedora desde seus primórdios.

A história da Fundação Getúlio Vargas se vinculou fortemente com o esforço permanente de governo no sentido de racionalizar a administração pública no Brasil. Criada em 1944, a FGV tem sua constituição imbricada com o Departamento Administrativo do Serviço Público — o DASP, fundado em 1938 com o objetivo precípua de formar e qualificar recursos humanos para o desempenho da função pública nos órgãos da administração direta ou indireta. O feito mais notável nesse sentido foi, sem dúvida, a criação de uma Escola que nascia com dupla orientação: formar quadros especializados para a administração pública — uma elite qualificada para assessorar na formulação de políticas e treinar funcionários do serviço público, que encontrariam naquele ambiente acadêmico apoio para responder às novas tarefas que o Estado brasileiro requisitava no grande impulso de modernizar o país.

A lembrança de criação da Escola Brasileira de Administração Pública (EBAP), hoje Escola Brasileira de Administração Pública e de Empresas (EBAPE) é importante porque já ilustra a preocupação da Fundação com dois aspectos particularmente relevantes para os propósitos desta apresentação. Primeiro, a vocação propositiva da instituição de participar dos processos de formulação, acompanhamento e assessoramento de políticas públicas. Segundo, a compreensão de que tal vocação deveria ser escorada em sólida formação nas Ciências Sociais. A ênfase nas Ciências Sociais como diferencial positivo da EBAP em sua primeira fase (1952-1982) foi lembrada não apenas pelos depoentes que deram corpo ao livro recentemente publicado por ocasião da celebração dos 50 anos da Escola, como por todos aqueles que, de alguma maneira, conviveram na Escola.<sup>1</sup> Não há quem se aproxime dessa experiência que não mencione a excelência de algumas figuras que ficaram definitivamente associadas à Escola. Guerreiro Ramos é um desses patrimônios: em todas as ocasiões em que se discute publicamente o significado da EBAP, seu nome aparece em primeiro lugar. A tradição das Ciências Sociais foi prolongada com Wanderley Guilherme dos Santos, Simon Schwartzman, Elisa Reis e Clóvis Brigagão, entre outros menos lembrados, mas igualmente atuantes na vida daquela Escola de Administração.

A vocação da atuação pública escorada nas Ciências Sociais teve no Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC), criado em 1973, sua sustentação mais permanente dentro da Fundação Getúlio Vargas. Há 35 anos, o CPDOC mantém o mais importante acervo documental da elite política brasileira, disponibilizando toda a documentação para um público nacional e internacional de

---

<sup>1</sup> Cf. Helena Bomeny e Marly Motta (org). *A Escola que faz Escola: EBAPE 50 anos*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2002. 492p.

pesquisadores de História e Ciências Sociais. Recentemente, com a criação do Portal CPDOC na Internet, a clientela foi geometricamente ampliada, e os benefícios de tal ampliação, queremos crer, cresceram em igual proporção. Ao lado desse esforço de organização documental, o Centro desenvolveu, desde o início, um conjunto substancial de pesquisas sobre temas e problemas da história do Brasil em uma perspectiva interdisciplinar correspondente ao seu quadro de pesquisadores formados nas áreas de História e Ciências Sociais em suas concentrações específicas: História política brasileira, História republicana brasileira, Sociologia, Antropologia e Ciência Política.

### 1.3. ***O ambiente institucional da Escola de Ciências Sociais***

A Escola Superior de Ciências Sociais é parte orgânica do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC), da Fundação Getúlio Vargas, Rio de Janeiro. Criado em 1973, o Centro mantém-se fiel ao projeto original de receber, tratar e disponibilizar acervo documental e desenvolver pesquisas direta ou indiretamente vinculadas e apoiadas no acervo documental.

Tendo como foco a história brasileira do período pós-1930, o CPDOC detém o maior acervo de arquivos pessoais de homens públicos do país, reunindo aproximadamente 1,5 milhão de documentos manuscritos, impressos, fotografias, discos e filmes, provenientes de cerca de 200 arquivos pessoais doados ao Centro. Dentre eles se encontram, por exemplo, os de ministros como Gustavo Capanema, Eugênio Gudin, José Maria Whitaker, Clemente Mariani e Roberto Campos; de educadores e formuladores de políticas públicas na área de educação como Anísio Teixeira e Lourenço Filho; de governadores como Ernani do Amaral Peixoto e Negrão de Lima; diplomatas como Paulo Nogueira Batista, Azeredo da Silveira e Marcílio Marques Moreira; do sociólogo Herbert de Souza ('Betinho'); do deputado e coordenador das Diretas Já, Ulisses Guimarães além dos presidentes da República Getúlio Vargas, Eurico Gaspar Dutra, Café Filho, João Goulart, Artur da Costa e Silva, Tancredo Neves e Ernesto Geisel, entre outros. Esse acervo, que cobre toda a história contemporânea brasileira a partir da Revolução de 1930, contempla temas como movimentos políticos e sociais; políticas educacionais, sociais e econômicas; partidos políticos; política nacional; política externa etc. Uma vez doados ao Centro esses conjuntos documentais recebem tratamento arquivístico e adequado acondicionamento físico e são liberados à consulta, tornando-se fontes preciosas para pesquisadores nacionais e estrangeiros.

Compõem ainda o acervo histórico do CPDOC mais de 1.400 entrevistas de história oral, totalizando mais de 5.000 horas de gravação. Várias dessas entrevistas foram editadas em livros, como é o caso do depoimento do governador do estado do Rio de Janeiro, Ernani

do Amaral Peixoto; do jurista e senador Afonso Arinos de Melo Franco; do economista e ministro da Fazenda Octavio Gouvêa de Bulhões; do jurista Evandro Lins e Silva e do presidente Ernesto Geisel.

Dois projetos continuados representam a expressão bem acabada do esforço de conjunção entre pesquisa, documentação e divulgação de conhecimento histórico - o *Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro*, uma publicação com 6.600 verbetes biográficos e temáticos referentes ao Brasil republicano do pós-1930; e a revista *Estudos Históricos* que, há 20 anos ininterruptos, tem sido um importante veículo na divulgação de artigos de especialistas nacionais e internacionais sobre temas de interesse da história e das ciências sociais.

Ao longo dos anos, fortaleceu-se o compromisso com o público acadêmico e com a sociedade de maneira geral. Não é outra a razão pela qual o Centro vem investindo firmemente na divulgação progressiva do seu acervo e dos seus produtos. Um dos marcos desse movimento é o Portal CPDOC (<http://www.cpdoc.fgv.br>). A partir de seu lançamento, em agosto de 2001, as possibilidades de acesso ao conhecimento gerado pelos pesquisadores do Centro aumentaram substancialmente. Com uma média de visitas/mês em torno de 100.000 ocorrências, cresce a demanda por novos produtos.

No caso específico dos arquivos pessoais, a consulta encontra-se hoje totalmente informatizada. Com a implantação da base de dados Accessus é possível recuperar, por múltiplas vias, as informações contidas nos documentos que integram seus arquivos. Com relação aos documentos fotográficos, além das informações referenciais, a consulta permite o acesso a mais de 70.000 fotos digitalizadas e mais de 100.000 imagens de documentos textuais. Essa possibilidade não só potencializa a consulta como permite o acesso ao conteúdo desses documentos e, sobretudo, evita que as mesmas se deterioreem em decorrência do manuseio constante. Uma vez digitalizadas, o acesso às mesmas se dá, exclusivamente, por meios digitais. Está em curso um grande projeto de digitalização de mais 300.000 páginas de documentos, 40.000 fotos e 5.000 horas de gravação de entrevistas até o final de 2009.

A proposta de criação de uma Escola de Ciências Sociais no CPDOC se sustenta, em linhas gerais, nessa tradição desenvolvida e consolidada na Fundação Getulio Vargas. Depois de 30 anos de experiência como Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, os pesquisadores se mobilizaram pela abertura do Curso de Ciências Sociais, em primeira instância, já com vistas à abertura do curso de História em momento posterior. O CPDOC queria ver estabilizada a iniciativa da graduação antes de diversificar a oferta de cursos, mesmo sabendo que nossa tradição de pesquisa nos credenciava à iniciativa de proposição de mais de um curso. A instituição optou por passos mais prudentes e bem sustentados.

#### **1.4. Produção e elaboração de Materiais Didáticos**

Importante destacar que a área de ensino e formação de recursos humanos tem sido ao longo de mais de 60 anos um investimento regular da Fundação Getulio Vargas. Recentemente, o CPDOC contribuiu de forma efetiva com o programa de materiais didáticos produzidos pela FGV com vistas ao Ensino Médio. Um dos livros, *História do Brasil em Curso*, de autoria de professores da Escola de Ciências Sociais, Marly Motta, Américo Freire e da pesquisadora do CPDOC, Dora Rocha, foi avaliado pelo MEC e integra a lista dos livros bem conceituados à disposição das escolas de ensino médio. [Anexo Capa Livros de História). No momento, as professoras Helena Bomeny e Bianca Freire-Medeiros coordenam a equipe que está produzindo o livro didático de Sociologia para o Ensino Médio. Os professores consideram fundamental a tradução de toda sua experiência intelectual e acadêmica em materiais que possam contribuir para a formação de jovens do ensino médio e para o apoio ao corpo docente responsável por este nível de ensino.

A tradição do CPDOC de receber, cuidar, tratar e disponibilizar acervo documental foi nos últimos 10 anos ampliada geometricamente com a disseminação de informações em sua página da internet, com a produção de CDROM sobre período crucial na história do Brasil contemporâneo, com cursos dirigidos para profissionais da educação. A iniciativa da Fundação Getulio Vargas de investir na melhoria da qualidade da educação oferecida no ensino médio resultou na criação do Programa FGV Ensino Médio, uma oportunidade para encontros regulares de professores e diretores da rede pública de ensino com especialistas capazes de promover, esclarecer e aprofundar questões diretamente relacionadas com a educação no país. A Escola de Ciências Sociais tem participado desse esforço. A responsável por este Programa é uma professora da Escola de Ciências Sociais, a historiadora Marieta de Moraes Ferreira.



## **// - Metodologia de Avaliação**

### **2.1. Missão e Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI)**

A Escola Superior de Ciências Sociais, criada em 2005, vem, desde 2003, sendo pensada para sediar o Curso de Ciências Sociais. O projeto pedagógico foi delegado a uma Comissão composta originalmente pelos professores Helena Bomeny, Celso Castro, Maria Celina D'Araújo e Zairo Cheibub, e dois meses depois do início dos trabalhos, pelos professores Helena Bomeny, Celso Castro e Zairo Cheibub, que se responsabilizaram por toda a concepção e desenho da proposta a ser discutida coletivamente pelos pesquisadores e professores do CPDOC. (Anexo Atas do Conselho de Coordenação do CPDOC)

Já na abertura dos trabalhos da Comissão, alguns pontos marcaram forte consenso entre os três membros constitutivos do grupo de trabalho:

- a) a idéia de um curso plural, com mais de uma saída como área de concentração ou investimento na formação discente;
- b) a integração entre programas das disciplinas oferecidas a cada semestre e o planejamento geral, de forma que os estudantes sejam expostos ao manancial diversificado das Ciências Sociais;
- c) o acompanhamento personalizado aos estudantes por uma Coordenação Pedagógica composta por profissionais sintonizados com as orientações metodológicas de atendimento educacional; e, por último, e mais importante,
- d) processos regulares e explícitos de avaliação do corpo docente pelos alunos e dos alunos em suas atividades disciplinares.

Tais pontos consensuais foram compartilhados pelos professores que constituíram o Colegiado do Curso de Ciências Sociais nas reuniões em que a Comissão apresentou o projeto pedagógico. A Comissão acolheu as sugestões, inclusões ou alterações ao texto original e foram sendo incluídos no PDI que foi encaminhado ao MEC com vistas à obtenção do credenciamento da Escola e da autorização de abertura do Curso de Ciências Sociais. (Ata do Colegiado ampliando a Comissão de Auto-Avaliação)

### **2.2. Políticas para ensino, pesquisa, especialização e pós-graduação**

As atividades acadêmicas do CPDOC foram consideravelmente ampliadas a partir de 2003. Dando início às atividades de ensino, o CPDOC criou o Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais, que inicialmente abriu o curso de Mestrado

Profissionalizante em Bens Culturais e Projetos Sociais e iniciou os estudos com vistas à abertura da graduação, o que se efetivou em março de 2006. No momento, além das atividades de ensino na graduação, na pós-graduação (mestrado profissionalizante, mestrado acadêmico e doutorado) e nos cursos de especialização que oferece há três anos – Pós-Graduação em Cinema Documentário, MBA em Bens Culturais e, mais recentemente, MBA em Relações Internacionais – uma nova dinâmica de trabalho foi criada com a organização dos pesquisadores em laboratórios de discussão e produção intelectual. Tais laboratórios reúnem os pesquisadores que trabalham nos referidos campos de investigação e têm se constituído em oportunidade rica aos estudantes de graduação e de pós-graduação de conhecerem os professores, participarem dos debates e acumularem informações importantes para suas próprias escolhas intelectuais futuras. Os alunos participam dos núcleos e recebem créditos de Atividades Complementares previstas na programação da graduação.

#### **2.2.1. Biblioteca para atendimento aos professores e alunos da Escola Superior de Ciências Sociais**

A Fundação Getúlio Vargas mantém em sua sede no Rio de Janeiro, onde a Escola de Ciências Sociais está localizada, uma das mais completas bibliotecas do país no campo das Ciências Sociais, incluindo aqui os títulos de História, Sociologia, Economia, Administração e Direito. Com a abertura dos cursos de graduação a partir de 2000, a Fundação ampliou o investimento na aquisição de livros e revistas, cobrindo todas as áreas de interesse dos diversos cursos. O Curso de Ciências Sociais se beneficia com aquisições regulares e com um catálogo diversificado e especializado para atendimento a todas as disciplinas oferecidas na grade regular. Uma das mais regulares políticas da Biblioteca Mario Henrique Simonsen é de atualização do acervo e sua disponibilização imediata aos usuários. O documento em anexo com as últimas aquisições pode dar uma noção aproximada do significado da política de acervo mantida e estimulada pela mantenedora em atendimento aos cursos de graduação. [Anexo Biblioteca Mario Henrique Simonsen]

#### **2.2.2 Laboratórios de pesquisa**

- **Laboratório de Acervos, Memória e Informação – (LAMI)**

Constituído com objetivo de promover reflexões de caráter acadêmico e metodológico tendo como foco de interesse os campos da memória, dos acervos e da informação. Estabelecimento de uma agenda de discussões capaz de conjugar interesses de pesquisa e de tratamento técnico dos acervos, característicos dos pesquisadores e analistas de documentação e informação, com possíveis temas e preocupações de nossos alunos de graduação e, sobretudo, de pós-graduação.

- **Laboratório de Estudos Brasileiros (LEB)**

O Laboratório de Estudos Brasileiros (LEB) é uma iniciativa que busca atender os requisitos do plano pedagógico de valorizar e diversificar uma das linhas mais clássicas de pesquisa desenvolvida no CPDOC relacionada à sociologia da cultura e aos estudos voltados para o pensamento social brasileiro. A principal atividade de 2008 no âmbito do laboratório será o Seminário Internacional “Ibéricos, americanos, africanos e atlânticos: identidade e nacionalidade nos países da comunidade luso-afro-brasileira”, a ser realizado dia 27 de maio do ano em curso.

- **Laboratório de Estudos Políticos (LEP)**

O laboratório foi criado com o objetivo de contemplar um conjunto de estudos que englobem temas como: 1) de um ponto de vista empírico: entre outros temas, o estudo dos processos eleitorais, de políticas públicas, o desenvolvimento histórico das instituições políticas brasileiras, o federalismo brasileiro e a política local, as transformações sociológicas e ideológicas das elites brasileiras, a evolução dos partidos no Brasil; 2) de um ponto de vista mais especificamente teórico e metodológico: a pesquisa comparativa, a formalização de modelos para a investigação empírica em política, a teoria e a prática da análise de conjuntura política, novas leituras da teoria política contemporânea.

- **Laboratório de Estudos Urbanos (LEU)**

O laboratório visa a promover discussões teórico-metodológicas sobre o espaço urbano, as cidades industriais, a des-industrialização e os padrões de segregação sócio-espacial nas metrópoles contemporâneas. O laboratório valoriza a inserção de pesquisadores de diferentes extrações disciplinares.

- **Laboratório de Estudos Visuais (LEV)**

O Laboratório de Estudos Visuais (LEV) se propõe a constituir um fórum permanente de discussão de bibliografia que trate de questões acerca da visualidade e dos diferentes suportes de representações visuais (fotografia, cinema, vídeo e TV, caricatura, publicidade, etc.), bem como as relações entre imagem, memória e representação social. A partir dessa leitura compartilhada, espera-se constituir uma base teórica que permita não só pensar a imagem em seus diferentes suportes em pesquisas individuais, mas também desenvolver novas estratégias e metodologias de tratamento de documentos audiovisuais do CPDOC.

### **2.2.3. Núcleo de Audiovisual e Documentário**

O Núcleo de Audiovisual e Documentário é uma iniciativa da Escola de Ciências Sociais da FGV, um laboratório que pretende proporcionar, para cientistas sociais em formação, um âmbito de familiarização com o audiovisual e com as possibilidades que oferece quando empregado como meio de intervenção na realidade.

A participação no laboratório pressupõe, por um lado, o contato constante com uma filmografia que, tal qual uma bibliografia em cursos acadêmicos, serve de referência e de ponto de partida para reflexões, discussões metodológicas, análises de forma e de conteúdo, enfim, de permanente inspiração para o trabalho do cientista social. O Núcleo não estimula apenas a aproximação com obras produzidas pela Antropologia Visual ou por métodos acadêmicos que se valem das imagens para traduzir e pensar a realidade, como, por exemplo, o Cinema Verdade, de Jean Rouch (um etnógrafo) e Edgar Morin (um sociólogo). Ao contrário, estimula a consulta a filmes das mais diversas tendências ou rótulos que, de alguma forma, dêem margem a uma reflexão acerca das interações e das representações que se dão no meio social.

Os alunos que participam do Núcleo já viram, em suas aulas da graduação no curso de Ciências Sociais do CPDOC, filmes como “O homem com a câmera” (Dziga Vertov), “Berlim, sinfonia de uma metrópole” (Walther Ruttmann), “Viramundo” (Geraldo Sarno), “Opinião Pública” (Arnaldo Jabor) e “Notícias de uma guerra particular” (João Moreira Salles). A inserção dessa filmografia na grade curricular do curso de Ciências Sociais demonstra a importância que o CPDOC dá a filmes como fontes de estudo, de dissecação do momento histórico e social em que foram produzidos.

A participação no Núcleo pressupõe, ainda, realização. Os alunos do laboratório são estimulados a pensar e levantar temas (sejam eles de perspectiva mais histórica ou mais ligada às Ciências Sociais) que vão explorar e analisar em campo. Esses temas devem ser

investigados por meio da produção de filmes que, além de documentar a interação entre os futuros cientistas sociais e seu campo de investigação, fornecerão, depois de prontos, material para interpretação, ou seja: constituirão matéria-prima para o exercício científico. O estabelecimento de um tema, a pesquisa antes da filmagem, o registro audiovisual em si e as trocas sociais que pressupõe, a consulta de todo o material filmado, a decisão em relação à forma de se expor os resultados e as conclusões da pesquisa e a seleção do material que comporá o filme final são, sem muita dificuldade, etapas que se podem aproximar daquelas que constituem o trabalho do antropólogo ou do sociólogo: a escolha do objeto de pesquisa, o levantamento de dados sobre ele, a ida a campo e a volta ao gabinete, onde o material apurado em campo é revisto, reavaliado e selecionado para compor um trabalho final que exporá a tese do cientista por meio de uma forma narrativa cuidadosamente determinada.

Os participantes ou agentes do Núcleo de Audiovisual e Documentário encontrarão nas imagens e nos sons sua base de pesquisa, sua metodologia de realização científica e seu material de interpretação. Em suma: um universo de investigação e produção promissor.

### **2.3. Bens públicos disponibilizados pela instituição que abriga a Escola Superior de Ciências Sociais**

O CPDOC é um dos maiores produtores de bens públicos da FGV. Seu rico acervo documental é disponibilizado gratuitamente à consulta, e atualmente está sendo todo digitalizado e colocado na Internet. Além disso, suas pesquisas produzem conhecimento nas áreas de Ciências Sociais e História que repercutem na cena acadêmica, na mídia e em diversos setores da sociedade.

Deve-se ressaltar que os professores, corpo técnico e alunos da Escola participam ativamente desse processo, realizando, dessa forma, a tão desejada – porém raramente efetivada – integração entre teoria e prática, entre formação acadêmica, e experiência profissional. A participação do corpo discente se materializa nos trabalhos de estágio ou nos programas de bolsas de iniciação à pesquisa. A seleção de alunos da Escola como estagiários no CPDOC é feita com base em critérios publicamente divulgados que têm por base o desempenho do aluno no curso (ter média igual ou superior a sete e não ter reprovações). Além disso, estagiários são permanentemente avaliados por seus coordenadores. No primeiro ano de funcionamento da Escola, diversos alunos já iniciaram

estágio no CPDOC. No entanto, o corpo de professores e pesquisadores avaliou que, para as turmas seguintes, seria importante que os estágios começassem apenas a partir do 4º semestre letivo. [Anexo Atas do Conselho de Coordenação do CPDOC]

### **III. Políticas de Pessoal, de Carreira do Corpo Docente e Corpo Técnico Administrativo e Infra-estrutura física**

#### **3.1. Carreira do Corpo Docente**

A Escola de Ciências Sociais dispôs, para o início de seu funcionamento, com um conjunto bastante qualificado de pesquisadores do quadro permanente da instituição, fato destacado pela comissão que autorizou o credenciamento da Escola. Conta hoje no quadro permanente com 19 doutores, uma doutoranda, além da participação de três bolsistas recém-doutores, selecionados em edital aberto ao público e divulgado na página do CPDOC na internet. São poucos (três) os professores horistas que contribuem em áreas que não são da especialidade do CPDOC: Filosofia, Comunicação e Expressão e Métodos Quantitativos em Ciências Sociais. O corpo docente é constituído por professores com títulos de mestre ou doutor, regidos pela Consolidação das Leis do Trabalho – CLT, podendo exercer suas funções em tempo integral, parcial ou como horista. A IES valoriza e incentiva a participação nos processos de produção científica, obtendo, dessa forma, profissionais com constante aperfeiçoamento e atualização dos conteúdos pertinentes ao curso de graduação em questão. Todos os profissionais estão envolvidos na implantação e execução do Projeto Político Pedagógico, que foi desenvolvido por dezenove docentes do grupo maior atuante na Escola.

Em 2007, com o aumento das atividades de ensino, a Direção do CPDOC sentiu a necessidade de efetuar mudanças no enquadramento profissional de seus docentes, que em sua maioria migraram da carreira de pesquisador (existente desde o início do funcionamento do CPDOC) para a de professor, distribuídos em cinco níveis e três classes: adjunto, associado e titular. O enquadramento nesses níveis e classes foi feito através de uma Comissão Externa de Avaliação convocada pela presidência da FGV e integrada pelos professores Lindolpho de Carvalho Dias (presidente), José Murilo de Carvalho e Gilberto Velho. A Comissão estabeleceu também os critérios para avaliação de cada nível. Não há previsão de progressão automática entre os níveis, o que só ocorrerá com a realização de novas comissões de avaliação externas (em princípio, trienais). A implantação da carreira de

magistério teve início em 1º de março de 2007. [Ata da Comissão Externa de Avaliação do Corpo Docente]

Em relação à contratação de professores horistas, foi consenso entre o corpo docente, desde o início, que esse deveria ser sempre minoritário em relação ao corpo permanente da Escola, concentrando-se em áreas nas quais não temos competência ou em situações conjunturais que justifiquem a contratação temporária de um professor horista. Um ponto a ser aperfeiçoado é relativo ao processo de seleção de professores horistas, que será objeto de deliberação em reunião do colegiado prevista para a segunda semana de maio do ano em curso. A sugestão a ser submetida é que a seleção de professores horistas será conduzida por uma comissão composta pela Coordenadora-Geral da Escola, pelo Coordenador do Curso e por dois professores da área temática referente à disciplina em questão. [Anexo Estrutura de Cargos e Salários]

### **3.2. Corpo Técnico Administrativo**

A Escola é administrada por um Coordenador Geral, um Coordenador de Curso e pelos membros do colegiado, composto pela equipe docente. A Escola possui instalações compatíveis com sua estrutura organizacional e necessidade administrativa. A Secretaria se localiza no quarto andar, onde se encontram à disposição o departamento financeiro e a área administrativa da Escola. Além disso, existe uma sala de reuniões que pode ser utilizada pelos funcionários administrativos. Além dos órgãos de atendimento direto aos alunos, a Coordenação conta com o apoio acadêmico de um Gerente Administrativo, um Assistente Administrativo, um Agente Administrativo, um Auxiliar Administrativo, dois Auxiliares de Serviços Gerais, um mensageiro e uma estagiária.

A Escola Superior de Ciências Sociais organiza sua gestão da seguinte maneira: um Coordenador Geral, um Coordenador de Curso, o Colegiado e uma Coordenação Pedagógica para atendimento permanente aos alunos e professores. O Colegiado é composto por todos os professores da Escola (regime integral, parcial e horistas). As reuniões realizam-se no início e no final de cada semestre e, extraordinariamente, por convocação do Presidente ou a requerimento de 1/3 (um terço); as reuniões realizam-se com a presença da maioria absoluta dos membros.

### **3.3. Avaliação do Corpo de Funcionários Administrativos e Técnicos**

As Escolas da Fundação Getúlio Vargas decidem autonomamente os critérios e métodos de avaliação de seus funcionários administrativos e técnicos. No caso do CPDOC, os funcionários são avaliados ao final de cada semestre pelos responsáveis da área em que

atuam, e esta avaliação é submetida ao Conselho de Coordenação para deliberação, sendo em seguida encaminhada à Divisão de Recursos Humanos para registro e distribuição de bonificação por desempenho. Os funcionários são avaliados pelo desempenho individual em 13 fatores considerados relevantes. Há dois tipos de formulário, um para a avaliação dos funcionários técnicos e de apoio administrativo, com fatores idênticos, e um exclusivo para o Gerente Administrativo, com outro conjunto de itens de avaliação. As notas de cada fator variam de 1 (Péssimo) a 5 (Muito Bom) e são somadas para apuração do resultado final. Este é expresso em médias e percentuais para melhor aferição do desempenho de cada funcionário. A avaliação de desempenho tem se mostrado um importante instrumento de gestão de pessoal porque provoca o debate constante sobre a qualidade dos serviços, revela deficiências que precisam ser sanadas, auxilia no levantamento das necessidades de treinamento e serve de orientação para a organização e planejamento das atividades técnico-administrativas.

### **3.4. Infra-estrutura física**

A IES dispõe de salas, auditórios, biblioteca, livraria, laboratórios de informática, salas de estudo, espaço de conveniência, restaurante e outros espaços mobiliados, com iluminação e ventilação adequados ao uso dos discentes. Todos os espaços estão aptos ao recebimento de alunos portadores de necessidades especiais, com móveis e acesso específicos ao atendimento desses alunos. Do espaço físico destinado aos cursos de graduação e pós-graduação consta um conjunto de 33 salas de aula e auditórios do edifício sede da mantenedora, laboratórios de informática, equipamentos audiovisuais. As salas dos professores são dotadas de microcomputador com leitor de DVD, acesso à internet, ao acervo da biblioteca, aos periódicos da CAPES e à rede FGV. A sala de reuniões não possui equipamentos fixos, mas possui pontos de rede e estrutura para instalação de projetores multimídia ou outros equipamentos solicitados no momento da reserva de sala. As 15 (quinze) salas de aula, com capacidade total de 585 (quinhentos e oitenta e cinco) alunos e 710 (setecentos e dez) metros quadrados, são dotadas de isolamento acústico, iluminação, ar condicionado central, cadeiras dentro dos padrões ergonômicos, equipamentos audiovisuais e de informática (computador com leitor de DVD e acesso à internet e projetos de multimídia), atendendo a todas as condições de salubridade necessárias para o exercício dessa atividade. As salas estão distribuídas da seguinte forma:



**3º andar**

4 auditórios (salas 306, 307, 317 e 318) com metragem cuja média é de 92,00 m<sup>2</sup>  
1 auditório (sala 308) e 1 sala (310) com metragem cuja média é de 77,5 m<sup>2</sup>

**4º andar**

2 salas (406 e 421) com metragem cuja média é de 38,5 m<sup>2</sup>  
2 salas (409 e 414) com metragem cuja média é de 68,00 m<sup>2</sup>  
5 salas (410, 411, 418, 419 e 420) com metragem cuja média é de 43,5 m<sup>2</sup>

**5º andar**

1 auditório com metragem cuja média é de 92,5 m<sup>2</sup>

**8º andar**

4 auditórios (1, 2, 3 e 4) com metragem cuja média é de 94,5 m<sup>2</sup>

**9º andar**

2 auditórios (salas 925 e 926) com metragem cuja média é de 98,00 m<sup>2</sup>

**10º andar**

5 salas (salas 1012, 1018, 1019, 1020 e 1021) com metragem cuja média é de 40,5 m<sup>2</sup>  
4 auditórios (salas 1013, 1014, 1027 e 1028) com metragem cuja média é de 93,00 m<sup>2</sup>

**11º andar**

2 auditórios (1 e 2) com metragem cuja média é de 90,5 m<sup>2</sup>

**Laboratórios de Informática**

Lab 3 (sala 316) - 26 terminais service (thin client) e um micro de professor

Lab 3 anexo (sala 315) - 17 micros

Lab 4 (sala 422) - 26 terminais service (thin client) e um micro de professor

***IV - Planejamento e Avaliação***

Três procedimentos marcam a rotina de planejamento e avaliação implementada pela Escola de Ciências Sociais. A Coordenação Geral da Escola e a Coordenação de Curso de Ciências Sociais se reúnem a cada semestre com todos os professores que ministrarão disciplinas para que os programas propostos para as referidas disciplinas sejam conhecidos por todos os outros professores. Esta decisão, que esteve presente e foi aprovada já nas discussões preliminares à criação do Curso de Ciências Sociais, tem se mostrado extremamente importante no sentido de criar um interesse coletivo do corpo docente no desenvolvimento de cada semestre letivo. Bibliografias são comparadas, planejamentos são socializados, distribuição de leitura e definição de critérios de avaliação são dados a conhecer a todos, de forma a evitar a rotinização desinteressada da oferta de

curso. Este tem sido um mecanismo que se mostra interessante para os docentes. A avaliação de tal procedimento vem sendo positiva e os professores votaram por manter a rotina de planejamento compartilhado e programas conhecidos por todo o conjunto do corpo docente.

O segundo procedimento, também relativo ao desempenho acadêmico, são as reuniões realizadas depois dos dois períodos de avaliação dos alunos. A Escola se programa com duas semanas dedicadas à avaliação com provas ou trabalhos definidos pelos professores em suas turmas. Os resultados são computados e os professores tomam conhecimento do desempenho de cada aluno, de cada turma, e podem assim compartilhar êxitos, dificuldades, discutir sobre procedimentos mais bem resolvidos, procedimentos que não tiveram sucesso. Portanto, em cada semestre, os professores se reúnem ao menos três vezes com a finalidade de socializar suas práticas de planejamento e avaliação.

O terceiro procedimento de avaliação é o que contempla a avaliação discente. A Coordenação Pedagógica elabora um questionário com perguntas abertas e fechadas e a cada final de semestre os alunos respondem e avaliam cada curso e cada professor. Esse material é computado, sistematizado e distribuído para cada professor e para o Coordenador do Curso e o Coordenador da Escola. Os professores têm a chance de saber onde foram mais felizes nas escolhas e metodologias adotadas, onde estão precisando melhorar, qual o peso da bibliografia, que avaliação tiveram sobre clareza, didática, e competência no ensino de determinada. (Anexo Avaliações).

#### **4.1. Políticas Pedagógicas de Atendimento aos Estudantes**

Este é um ponto considerado forte pela comunidade escolar. A Escola de Ciências Sociais conta com uma equipe especializada e inteiramente dedicada ao atendimento ao aluno em todas as suas demandas. A rotina de atendimento e conhecimento personalizado se inicia antes mesmo do início das aulas. Já com resultado dos aprovados no vestibular começam os trabalhos da equipe pedagógica, entrevistando individualmente cada aluno aprovado. Os alunos colocam suas expectativas, em relação ao curso e à carreira pretendida, e recebem da equipe uma série de informações que os auxiliam na compreensão do mundo universitário. Além disso, os alunos e suas famílias são convidados a visitarem a escola e conversarem com os dirigentes e professores.

Para a implementação de uma prática que desenvolva autonomia e disciplina, levando em conta as principais diferenças entre a metodologia utilizada no ensino médio e a adotada

nos cursos de graduação ,os alunos contam ,durante todo o curso, com atendimentos pedagógicos individuais e em grupo ,que englobam aconselhamento e orientação para a elaboração de planos de estudos - elementos essenciais ao bom aproveitamento acadêmico do curso.

## ***V – Pontos frágeis e Recomendações apuradas pela Comissão Própria de Avaliação***

### **5.1. Falta de correspondência entre PDI e Rotina da Escola**

Um dos problemas apontados pela experiência dos dois anos iniciais de funcionamento da Escola diz respeito à expressão formal do que efetivamente a Escola vem fazendo em suas atividades regulares e complementares. O PDI já está sendo reestruturado por uma equipe de professores da IES nomeada em reunião do colegiado. [Ata Colegiado de março de 2008] com o objetivo de expressar mais fielmente os objetivos, a definição de instâncias decisórias, os documentos com a memória das decisões tomadas pelo Colegiado e a reformulação da matriz disciplinar com a inclusão de uma nova ênfase que foi acrescentada ao Curso de Ciências Sociais DOU [Anexo Nova Grade CS Diário Oficial] e ata colegiado com a incorporação ao quadro permanente de professores de um especialista em Relações Internacionais, que tem sido uma área muito demandada pelos alunos. A reformatação do PDI com atenção aos pontos mencionados e em obediência às orientações formais do MEC está sendo conduzida simultaneamente e pela mesma equipe que está consolidando os documentos existentes no projeto original da escola e dos cursos de Ciências Sociais e História em um projeto político pedagógico institucional, o PPI, que ampliará e pautará as dimensões curriculares e didáticas da escola diante dos desafios da regulação e da emancipação presentes em sua proposta e seu compromisso social. O projeto de avaliação é a oportunidade aberta à toda a comunidade escolar – direção, coordenação pedagógica, professores, alunos, e membros da sociedade civil interessada – de se envolver com os destinos da escola, definir seu papel na educação. É também um momento especial de ampliar o sentido da educação e de avaliar o quanto as ações desenvolvidas na rotina guardam sintonia e compromisso com os objetivos traçados para seu funcionamento.

Assim, a atitude desta IES de repensar um Projeto Político Pedagógico pressupõe que os educadores tenham um espaço onde possam se manifestar, refletir

cotidianamente sobre o que o processo da escola constrói e como podem suas experiências acumuladas ser refletidas no texto.

## **5.2. Política de registro**

Um segundo elemento de fragilidade constatado na avaliação interna diz respeito à falta de uma política sistemática de registro e organização dos materiais comprobatórios das atividades regulares como reuniões, créditos de atividades complementares, atendimento aos alunos, desenvolvimento e orientação dos Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC). A Comissão de Avaliação, consciente dessa lacuna, está providenciando a organização do acervo documental e o estabelecimento de rotina administrativa correspondente ao volume de atividades que a Escola promove.

## **5.3. Instrumento de Avaliação**

Por fim, a Comissão de Avaliação recomenda que seja construído ao longo de 2008 um instrumento de Avaliação que considere todas as instâncias que envolvem as atividades da Escola Superior de Ciências Sociais. Tal instrumento deverá ser construído pela equipe da Coordenação Pedagógica e aplicado ao conjunto da comunidade escolar. Os resultados deverão constar do próximo CPA que a Escola Superior de Ciências Sociais encaminhará ao INEP na ocasião determinada.

## **VI - Novas ações**

### **6.1. Projeto de Licenciatura em História**

Em 28 de agosto de 2006 foram finalizados os trâmites para encaminhamento formal do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em História que recebeu no INEP o número 2006.000 8810.

O CPDOC considera estar no momento de abrir o curso de História por acreditar que pode contribuir com a inovação e a qualidade na formação de professores de História para o ensino público, e também para escolas da rede privada de ensino. O próprio Centro é fonte de formação em suas múltiplas atividades de pesquisa e tratamento de acervo documental, criando oportunidades de estágio e formação dos estudantes sempre com orientação e acompanhamento de um professor ou pesquisador especializado no referido campo de atuação. O projeto pedagógico submetido à avaliação pelo MEC guarda importante e definitiva interface com o curso de Ciências Sociais, mantendo, assim, deliberadamente, a prática interdisciplinar que é fundamental para a consolidação da identidade institucional do CPDOC onde a Escola Superior de Ciências Sociais está inserida.

### **6.2. Participação de alunos de Ciências Sociais em Congressos e Seminários:**

Em 2007, quatro alunas do Curso de Ciências Sociais da Escola Superior de Ciências Sociais tiveram suas propostas aceitas em importantes congressos, com apresentação de papers. A participação das alunas contou com apoio financeiro da FGV através da concessão de diárias. Este apoio é visto como estímulo à produção acadêmica discente, e a avaliação do corpo docente é de que tal prática deve ser mantida e estimulada.

São as seguintes as participações de alunas do quinto período de Ciências Sociais:

- **Thais Medina Coeli Rochel de Camargo**, “Abortion in the Brazilian feminist movement’s discourse”. Canadian Association of Latin American and Caribbean Studies 2008 Conference. 4 a 7 de junho de 2008. O trabalho será também apresentado em um congresso da University of British Columbia.

- **Fernanda Cristina Ferreira Nunes**, “A Rocinha que os turistas levam para casa: produção e consumo de souvenirs na favela”. Paper a ser apresentado na Reunião da ABA: “Desigualdade na Diversidade”. XXVI Reunião Brasileira de Antropologia. 1 a 4 de junho de 2008. Fórum de pesquisa: “Antropologia e Turismo: diferença, desigualdade e processos reflexivos”.
- **Maria de Nazareth Eichler Sant’Angelo**, “Feira Hippie de Ipanema: reflexões sobre discursividade e materialidade em um espaço de sociabilidade, turismo e consumo”. Paper a ser apresentado no Grupo de Trabalho: Cultura Popular, patrimônio imaterial e cidades. 1 a 4 de junho de 2008. XXVI Reunião Nacional da Associação Brasileira de Antropologia.
- **Tassia Rabelo de Pinho**. “Desnaturalização do papel da mulher como mãe”. GT sobre Direitos Reprodutivos e Bioética do VI Encontro da Rede Brasileira de Estudos e Pesquisas Feministas – REDEFEM, II Seminário Internacional: Enfoques Feministas e o Século XXI: Feminismo e Universidade na América Latina e II Encontro Internacional Política e Feminismo. Belo Horizonte, Minas Gerais.

## **VII – Notícias da Escola de Ciências Sociais no Portal CPDOC/FGV**

**(10/02/2006)**

**Exibição do documentário "Vocação do Poder" e em seguida conversa com o diretor Eduardo Escorel**



Os seis personagens

**Vocação do poder, de Eduardo Escorel**

No dia 10 de fevereiro, os alunos assistiram a uma sessão especial do documentário de longa-metragem "Vocação do Poder". Dirigido por Eduardo Escorel e José Joffily, com consultoria da antropóloga Karina Kuschmir, o tema do filme é a vocação política, abordada partir do acompanhamento de candidatos que concorriam, pela primeira vez, ao cargo de vereador do Rio de Janeiro, durante as eleições municipais de 2004. Após a exibição, os alunos conversaram sobre o filme com Eduardo Escorel, que também é coordenador da [Pós-Graduação em Cinema Documentário](#) do CPDOC

**VOCAÇÃO DO PODER**

**(06/03/2006)**

**Aula inaugural de Ciências Sociais com profº Gilberto Velho.**

No dia 6 de março, segunda-feira, teve início o curso de graduação em Ciências Sociais do CPDOC. Na ocasião, o professor **Gilberto Velho** proferiu a aula inaugural "Ciências Sociais e biografia individual".



**(07/03/2006)**

**Visita à Câmara Municipal e conversa com a vereadora Aspásia Camargo.**

**Visita à Câmara Municipal do Rio de Janeiro**

"No dia 14 de março, estivemos em visita à Câmara Municipal do Rio de Janeiro. Na ocasião, fomos recebidos pela vereadora Aspásia Camargo (líder do Partido Verde) que nos apresentou um relato sobre a sua experiência como parlamentar. Dentre outros temas, a vereadora chamou atenção para a importância da participação nas audiências públicas que estão sendo realizadas na Casa no contexto da elaboração do novo plano diretor decenal de desenvolvimento para a cidade. Estivemos também com José Carlos Nunes, assessor legislativo da presidência, que conversou conosco acerca das principais atribuições da instituição. Durante a visita, tivemos a oportunidade de conhecer algumas das principais dependências do Palácio Pedro Ernesto, como o salão nobre, a sala inglesa e o plenário."



**Américo Freire**, professor da disciplina "Cidadania e instituições brasileiras".

**(23/03/2006)**

## **Fórum Mundial da Educação, em Nova Iguaçu.**



### **Nova Iguaçu, Rio de Janeiro, 2006**

Estudantes, educadores, entidades sindicais, movimentos sociais, fundações, governos, empresas, organizações não-governamentais, universidades e escolas participaram este ano do Fórum Mundial de Educação em Nova Iguaçu, entre os dias 23 a 26 de março. Com o tema

"Educação Cidadã", o Fórum teve por objetivo propiciar um espaço de discussão e construção para todos os interessados em tornar realidade o sonho de uma política educativa ampla e de alcance global que inclua todas as formas de educação e as diversas manifestações culturais.

Por iniciativa própria, **os alunos de Ciências Sociais foram conferir de perto o evento**, e acabaram até virando parte de uma matéria em um canal de notícias na Internet:

<http://www.ciranda.net/spip/article67.html>.



*Um grupo de estudantes de Ciências Sociais da Fundação Getúlio Vargas se encantava com o fato de estar marchando, pela primeira vez, lado a lado, com grupos de trabalhadores do Movimento dos Sem Terra. Empunharam câmeras, cadernos e gravadores para registrar tudo que podiam desse primeiro encontro. Perguntamos sobre as ocupações, como são feitas e o que eles enfrentam, disse Juliana, a redatora do grupo. Aprendemos como os fazendeiros fazem para forçar uma reintegração de posse, e como os trabalhadores se defendem, explicou seu colega fotógrafo.*

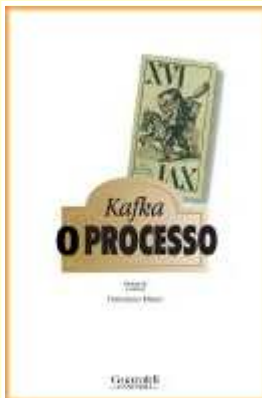
Veja aqui algumas fotos registradas:



**(28/03/2006)**

## **Ida à Emerj para assistir à peça "O processo", de Franz Kafka.**





### **O Processo, de Franz Kafka**

Na noite do dia 28 de março o professor Leonardo Teixeira, da disciplina Comunicação e Expressão, levou os alunos para assistirem à peça *O Processo*, de Franz Kafka, apresentada no palco da Emerj - Escola da Magistratura do Rio de Janeiro.

Segundo a sinopse da peça, "*O Processo* é a busca de um alto funcionário de banco, Josef K. que, acusado e detido sem razão conhecida, mergulha aos poucos na investigação de seu próprio inquérito, penetrando num labirinto de angústia e mistério".

A obra foi lida pelos alunos e é objeto de debate tanto em sala de aula quanto no fórum on-line que o curso mantém na Internet.

Algumas fotos da noite:



Fotos de divulgação da peça:



**(30/03/2006)**

**Encontro com o produtor e antropólogo Hermano Vianna.**

O antropólogo Hermano Vianna esteve no dia 30/3/2006 conversando com os alunos sobre sua trajetória acadêmica e a sua experiência na área de produção cultural. Hermano falou sobre como a formação e sensibilidade do cientista social aparecem em seus trabalhos ligados à crítica musical, à produção de vídeos e programas para a TV e em seu recente projeto na Internet, o site [www.overmundo.com.br](http://www.overmundo.com.br).

Fotos do encontro:



**(31/03/2006)**

## **Encontro com a cientista política Lucia Hippolito**

A comentarista política Lucia Hippolito passou a tarde do dia 31/3/2006 compartilhando sua paixão pelo estudo da vida política brasileira com os alunos.

Lucia, que fez mestrado em Ciência Política no IUPERJ e trabalhou muitos anos no CPDOC antes de atuar na imprensa, é comentarista da Rádio CBN, da GloboNews, do jornal O Estado de S. Paulo e da UOLNews, além de participar todas as quartas-feiras do programa Jô Soares. Lucia é autora do clássico "De Raposas e Reformistas: O PSD e a experiência democrática" (Paz e Terra, 1985) e de "Por Dentro do Governo Lula" (Futura, 2005).

Fotos do encontro:



**(06/04/2006)**

## **Visita à Assembléia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro**

"No dia 6 de abril estivemos em visita à Assembléia Estadual do Rio de Janeiro. Nas dependências da presidência, fomos recepcionados pela deputada Heloneida Studart, a primeira vice-presidente da Casa e representante estadual por seis mandatos consecutivos. Na ocasião, Heloneida Studart discorreu sobre a importância histórica do Palácio Tiradentes, atual sede da Alerj, e sobre o papel do Legislativo estadual na construção democrática. Fez menção ainda a respeito de alguns projetos que têm apresentado em torno da questão da saúde da mulher, além de ter registrado momentos de sua atuação na Comissão de Direitos Humanos. Em seguida, estivemos nas galerias do plenário para acompanhar, por alguns momentos, o chamado "pinga- fogo", quando parlamentares se revezaram na tribuna para tratar do caso da crise da Varig. Depois dos discursos, fomos conduzidos à histórica sala da Comissão de Constituição e Justiça com o objetivo de ouvir uma exposição de Emil Moreira, assessor da secretaria da Mesa Diretora, a respeito do processo legislativo. Ao final, fizemos uma visita pela exposição 'Palácio Tiradentes: lugar de memória do parlamento brasileiro', na qual pudemos conhecer alguns dos eventos históricos que se desenrolaram no interior do Palácio Tiradentes."

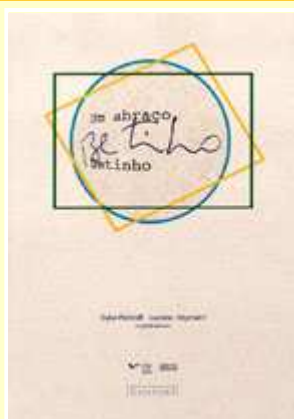
**Américo Freire**, professor da disciplina "Cidadania e instituições brasileiras".

Fotos da visita:



**(10/04/2006)**

## **Visita ao IBase, Instituto Brasileiro de Análises Sociais e Econômicas**



"No dia 10 de Abril fomos ao Instituto Brasileiro de Análises Sociais e Econômicas (Ibase), criado em 1981 por Herbert de Souza, o Betinho. Tivemos uma conversa muito boa e descontraída com Luciano e com a Pesquisadora do CPDOC e Diretora do Ibase Professora Dulce Pandoffi. Falamos sobre os programas do Ibase, sobre sua função, sua sobrevivência, suas pesquisas. Tivemos a grande oportunidade de ter conhecido o Ibase, que é uma das maiores ONGs do Brasil e por ter sido criada por Betinho, grande sociólogo que sempre nos inspira a continuar a trilhar nossos caminhos nas Ciências Sociais."

**Ricardo Nicolay**, aluno do curso de Ciências Sociais.

Todos os alunos ganharam um exemplar do livro "Um abraço, Betinho".



**(11/04/2006)**

## **Visita ao CPDOC, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil**



Os alunos do curso de Ciências Sociais, recebidos pelo diretor do Centro, Celso Castro, visitaram o Cpdoc, no dia 11 de abril, para conhecer as instalações, a equipe de trabalho e o acervo. No 14º andar, estiveram com diversos pesquisadores e conheceram as áreas de trabalho e as instalações. Tiveram acesso também ao acervo fotográfico e aos arquivos textuais que se encontram em organização. No térreo, visitaram o depósito onde se encontram armazenados os documentos textuais - manuscritos e impressos, e o acervo de depoimentos da História Oral.

Acompanhados pela coordenadora do Programa de Arquivos Pessoais, Adelina Novaes e Cruz, pela analista de documentação do Programa de História Oral, Daniele Cavaliere e pela responsável pela Sala de Consulta, Daniele Chaves, obtiveram informações quanto às atividades dos dois Programas. Informações relativas às metodologias adotadas pelo Cpdoc no tratamento de seu acervo - arquivos privados pessoais e história oral -, e relativas à preservação e conservação de documentos nos diversos suportes que integram o Setor de Documentação - higienização dos documentos, climatização e controle de umidade, e acondicionamento adequado dos diversos suportes documentais.

Fotos da visita:



**(17/04/2006)**

## **Encontro com o cineasta João Moreira Salles**



O cineasta João Moreira Salles esteve no dia 17/4 conversando com os alunos de Ciências Sociais sobre seu documentário mais recente, *Entreatos* (2004, Videofilmes). O filme, que os alunos assistiram antes da conversa, retrata o dia-a-dia da campanha de Lula à Presidência da República, em 2002. Durante um mês, a equipe de filmagem acompanhou os bastidores da campanha, documentando um momento histórico através de material exclusivo - registro de conversas privadas, reuniões estratégicas, telefonemas, viagens, gravações de pronunciamentos e programas eleitorais.

João, que também é professor da [Pós-Graduação em Cinema Documentário](#) do CPDOC, falou sobre como pôde realizar o documentário, as dificuldades técnicas e as opções de edição e questões éticas que teve que enfrentar.

Fotos do encontro:



**(18/04 a 18/05/2006)**

## **Mini-curso de Introdução à Pesquisa de Opinião**



Entre 18 de abril e 18 de maio os alunos do curso de Ciências Sociais fizeram um mini-curso de Introdução à Pesquisa de Opinião, oferecido pelo FGV-Opinião, o núcleo de pesquisa social aplicada do CPDOC.

Ao longo de um mês os alunos participaram ativamente de todas as etapas de uma pesquisa de opinião: grupo focal, construção e aplicação de questionário, pesquisa de campo, processamento dos dados e análise e preparação do relatório final.

O tema da pesquisa foi escolhido pelos próprios alunos: **"Cultura e equipamentos culturais: o que pensa e o que faz o carioca"**.

Acompanhe abaixo o desenvolvimento da pesquisa, que foi até matéria no jornal O Globo.



Matéria publicada no Jornal O GLOBO, Caderno Revista, no dia 30 de julho de 2006, trazendo os resultados da pesquisa dos alunos. Clique para ler a matéria.



Nota que saiu no jornal O GLOBO, Segundo Caderno, no dia 8 de julho de 2006, sobre a pesquisa realizada pelos alunos. Clique para ampliar a imagem.



A moderadora do grupo focal conversa com os alunos antes do início da sessão



Os alunos assistem, da sala-espelho, à sessão do grupo focal



Os alunos aplicam questionários da pesquisa quantitativa, Zona Sul do Rio, 17/6



Os alunos aplicam questionários da pesquisa quantitativa, Zona Sul do Rio, 17/6



Os alunos aplicam questionários da pesquisa quantitativa, Zona Sul do Rio, 17/6

**(20/04/2006)**

### **Palestra com o cientista político Charles Pessanha**



No dia 20 de abril último, o cientista político Charles Pessanha, editor da Revista *Dados* e professor do programa de Pós-Graduação de Ciência Política da UFRJ, proferiu palestra para os alunos da disciplina Cidadania e Instituições Nacionais a respeito das relações que têm sido estabelecidas entre os poderes Executivo e Legislativo na história constitucional brasileira.

**(28/04/2006)**

### **Documentário Falcão - Meninos do tráfico é tema de debate**



#### **Documentário Falcão - Meninos do tráfico é tema de debate**

No dia 28 de abril, os alunos de Ciências Sociais assistiram ao documentário **Falcão - Meninos do tráfico** de MV Bill e Celso Athayde. Junto com os alunos do curso Cinema Documentário tiveram a oportunidade de debater com o coordenador do curso, Eduardo Scorel, e com a professora do curso de Ciências Sociais responsável pelo módulo Seminário de Cultura e Sociedade, Monica Kornis, questões relativas à temática e à feitura do filme, bem como questões relativas ao gênero documentário.

**(03/05/2006)**

### **Visita à exposição 'Avenida Central 1905-2005' no Centro Cultural Justiça Federal**



#### **Exposição 'Avenida Central 1905-2005'**

No dia 3 de maio, a turma de Ciências Sociais foi à exposição 'Avenida Central 1905-2002', no Centro Cultural Justiça Federal, numa visita comentada e acompanhada por Julia O'Donnell, mestranda em Antropologia no Museu Nacional. Composta por croquis de edifícios e por fotografias tiradas por Marc Ferrez e Augusto Malta, entre outros, a exposição mostra a construção da atual Av. Rio Branco, símbolo do projeto modernizador da Primeira República

Algumas fotos da exposição:



**(11/05/2006)**

## **Encontro com a promotora do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro, Dr<sup>a</sup> Rosana Barbosa.**

"Hoje a turma de Ciências Sociais da Fundação Getulio Vargas recebeu a visita da Promotora do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro, Dr<sup>a</sup> Rosana Barbosa, que veio nos explicar a origem, a evolução e o que é o Ministério Público nos dias de hoje. Suas funções, atribuições, deveres e resultados. A Dr<sup>a</sup> Rosana Barbosa é formada em Direito pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e é Promotora de Justiça há 8 anos, começando sua carreira no Ministério Público do Estado de Minas Gerais e depois aqui no Rio de Janeiro, capital."

**Ricardo Nicolay**, aluno do curso de Ciências Sociais.

Fotos do encontro:



**(29/05/2006)**

## **Visita à Favela da Maré (Museu da Maré e ao Ceasm)**

Acompanhados pelo Professor Leonardo Teixeira e pela Coordenadora Helena Giolito, a turma do primeiro período da graduação em Ciências Sociais e os alunos do curso de Administração participantes do programa de nivelamento para entrada na graduação no segundo semestre deste ano visitaram nesta semana o Museu da Maré, recém-inaugurado. O museu recupera a história da ocupação do bairro e oferece aos visitantes a oportunidade de conhecer não só a mudança geográfica por que passou a região, mas também os contos e lendas locais, que começaram a ser reunidos em livros e apresentados por contadores de histórias. Após a visita, os alunos caminharam pelo Morro do Timbau até a sede do CEASM - Centro de Estudos e Ações Solidárias da Maré ([www.ceasm.org.br](http://www.ceasm.org.br)), onde puderam conhecer os projetos ali realizados.

A visita faz parte dos estudos e debates que o Professor Leonardo Teixeira vem desenvolvendo com os alunos sobre a noção de pertencimento e memória individual e coletiva.

Fotos da visita:





**(04/06/2006)**

**Ida ao teatro para assistir à peça Toda nudez será castigada.**



### **Toda nudez será castigada**

Com quatro indicações ao prêmio Shell (atriz, direção, iluminação e cenografia), a peça começa pelo fim, com a voz de Geni (Patrícia Selonk) rodando num gravador. "Herculano, quem te fala é uma morta. Eu morri. Me matei." É Herculano quem ouve. Abrindo mão de sua maior surpresa - o suicídio da protagonista -, a peça é toda contada em flash-back e a ação vai se construindo fragmentariamente, como cacos da memória de Herculano (Thales Coutinho). É como se os dois personagens "conversassem" sobre sua história: a do homem que, "por humanidade", quer tirar a musa-prostituta da zona. Mas tudo termina em tragédia. Essa montagem da Peça de Nelson Rodrigues foi feita pela Armazém Companhia de Teatro, na Fundação Progresso na Lapa."

**Ricardo Nicolay**, aluno do curso de Ciências Sociais.

Algumas fotos:



**(01/08/2006)**

**Aula inaugural do segundo semestre com a jornalista Miriam Leitão.**





No dia 1º de agosto, terça-feira, a Escola Superior de Ciências Sociais contou com a presença da jornalista Miriam Leitão, convidada para proferir a aula inaugural de abertura do segundo semestre do Curso de Ciências Sociais.

Com auditório repleto de estudantes das três escolas - Ciências Sociais, Administração e Economia - e pesquisadores da FGV, Míriam fez um painel de seu ofício de escrita diária como jornalista nos últimos 20 anos, cruzando sua atividade com os momentos cruciais da história econômica, política e social do Brasil. A exposição durou mais de uma hora e todos permaneceram no auditório tal o interesse, a clareza, o senso de humor e a qualidade da exposição da jornalista. Todos os planos econômicos que desafiaram o país nos tempos de inflação até a estabilização com o Plano Real, e todas as questões que emergiram no momento em que a economia se estabilizou mereceram a atenção da jornalista. Estiveram em pauta a política de cotas, a participação crescente das mulheres no mercado de trabalho, os índices de melhoria e impasses da educação brasileira, entre tantos mais.

Foi um grande momento para a Escola Superior de Ciências Sociais.

Veja aqui algumas fotos do evento:



**(08/2006)**

## **Resultados da pesquisa de opinião realizada pelos alunos "Cultura e Equipamentos Culturais do Rio".**

### **A atividade**

O curso de ciências sociais, sob coordenação da Prof. Helena Bomeny, promoveu uma atividade didática com objetivo de prover aos alunos de primeiro período uma experiência de atividade prática da profissão de cientista social. Para tanto, foram ministradas um conjunto de palestras sobre conceitos de pesquisa, incluindo metodologia qualitativa e quantitativa. Os próprios alunos escolheram o tema "cultura", como relevante a ser estudado, e a região da Zona Sul do Rio de Janeiro como alvo da pesquisa; por razões conceituais, dada a diversidade de oferta cultural nesta região, e práticas, dada a necessidade de compatibilizar os objetivos da pesquisa com as restrições de custos presentes em qualquer projeto.

Após as palestras os alunos acompanharam e auxiliaram a realização de dois grupos focais e a preparação de uma pesquisa quantitativa com 375 entrevistas. Em seguida, foram a campo, supervisionados pela equipe de pesquisa do CPDOC, para aplicar as entrevistas. Como última atividade houve uma discussão e análise dos resultados, com ênfase em aspectos estatísticos da pesquisa quantitativa.

### **Os principais resultados**

Como muitos já suspeitavam, cultura se aprende em casa. Pessoas que têm maior interesse por cultura reconhecem uma grande influência da família neste gosto. Infelizmente, isto também é correlacionado com renda e escolaridade. Desta forma, famílias de maior poder aquisitivo têm acesso a bens simbólicos que transmitem a seus filhos.

(Relatórios completos com os resultados desta pesquisa estão disponíveis no Portal do CPDOC)

**(10/08/2006)**

**Ida dos alunos à Festa Literária Internacional de Parati - FLIP.**



**Festa Literária Internacional de Parati**

Na última semana, o professor Leonardo Teixeira, com apoio do Ciclo Básico da Graduação, acompanhou os alunos do segundo período de Ciências Sociais à Festa Literária Internacional de Parati - FLIP, evento que reuniu escritores, jornalistas e intelectuais de todo o mundo.

Os alunos tiveram a oportunidade de conhecer diferentes pontos de vista sobre os temas abordados no evento, além de conviverem mais proximamente e trocarem idéias e experiências de vida. O grupo aproveitou a ida a Parati para também conhecer um engenho de cana-de-açúcar do século XVII. Tal iniciativa comprova a tese de que a construção do conhecimento não se faz somente em sala de aula, perspectiva que vem sendo adotada como viés inovador pelo curso de Ciências Sociais.

Algumas fotos do passeio:



**(15/08/2006)**

**Ida à EMERJ para assistir "A descoberta da América".**

***A Descoberta das Américas, Dario Fo***

No dia 15 de agosto de 2006, o professor Leonardo Teixeira levou os alunos da primeira turma de Ciências Sociais da Fundação Getúlio Vargas para assistir à montagem da peça **"A Descoberta das Américas"**, de Dario Fo, na EMERJ (Escola de Magistratura do Estado do Rio de Janeiro) no centro do Rio.

Esta montagem, dirigida por Alessandra Vannucci, levou o Prêmio Shell de Melhor Ator para a interpretação de Julio Adrião.

A peça é um dos maiores sucessos do teatro brasileiro, com mais de 200 apresentações e com uma marca que supera mais de 300 horas de atuação de Julio Adrião. Segundo ele, *"É um prazer enorme continuar com este trabalho e em cartaz no Rio, onde tudo aconteceu desde a nossa estréia em 2005"*. Durante o ano de 2006, "A Descoberta das Américas" participou de 14 festivais por todo o país, incluindo Porto Alegre em Cena, Brasília Cena Contemporânea e o Festival de Ouro Preto.



**(07 a 09/11/2006)**

### **Pesquisa de campo e filmagens em albergues do Rio.**

#### **Pesquisa de campo e filmagens em albergues do Rio**

De 7 a 9 de novembro, os alunos do curso de Ciências Sociais tiveram a oportunidade de participar de um mini-curso com o prof. Edgar Teodoro da Cunha, coordenador executivo do curso de Pós-graduação Cinema Documentário em São Paulo, no manuseio e uso da filmadora digital, recém adquirida pelo Cpdoc, modelo Sony DSRPD170.

O curso consistiu em duas aulas teóricas e uma aula prática. Na primeira aula foram dadas explicações sobre os recursos do equipamento e as técnicas de filmagem; a parte prática consistiu na ida a campo, acompanhados do professor, para filmarem em um albergue localizado na praia de Botafogo. Essa atividade foi complementada por outro grupo de alunos que fez o *making of* fotografando a equipe de filmagem, as instalações do albergue e os entrevistados. Na última aula, foram discutidas as dificuldades e os problemas enfrentados pela equipe de filmagem e dadas as orientações para a edição do material bruto.

Algumas fotos do treinamento:



**(Março/2007)**

### **Trote solidário promovido pelos alunos "veteranos".**



Os alunos do Curso de Graduação em Ciências Sociais, da Fundação Getúlio Vargas, visitaram, no dia 2 de março, o **Lar Beneficente Vasti**, situado em Parada Angélica. A atividade fez parte do projeto "Trote Solidário", pelo qual os alunos se empenharam na arrecadação e distribuição de alimentos, roupas, livros e brinquedos. A instituição visitada, que abriga mais de 100 bebês e crianças, foi criada a partir da iniciativa de Vasti Gomes Macedo, uma moradora da Baixada Fluminense, mãe de sete filhos, que criou em sua própria casa um abrigo para acolher crianças desassistidas da região.

**(13/03/2007)**

**Aula inaugural com o prof. Dr. Edson Nunes.**

No dia 13 de Março de 2007, os alunos da Escola Superior de Ciências Sociais tiveram sua aula inaugural com o Prof. Dr. Edson Nunes. Edson Nunes é graduado em Ciências Sociais e Direito pela Universidade Federal Fluminense, possui licenciatura pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, é Mestre em Ciência Política pela Sociedade Brasileira de Instrução - SBI/IUPERJ e Doutor em Political Science pela University of Chicago, U.C. e pela University Of California at Berkeley. Atualmente é professor titular da Universidade Cândido Mendes, membro do Conselho Nacional de Educação do Instituto Brasileiro de Administração Municipal, Diretor Geral da DataBrasil Ensino e Pesquisa, Conselheiro da Revista Inteligência e membro do Comitê Científico da Revista Brasileira de Pós Graduação

O tema central de sua aula foi "**Profissionalização Precoce e Educação Superior: O que deve um jovem procurar (esperar?) na universidade?**". Com essa discussão, os alunos puderam expor seus problemas e suas dúvidas, que certamente tiveram uma resposta. A discussão girou em torno da problemática do ensino superior no Brasil e como ele poderia ser recuperado.

Veja aqui algumas fotos do evento:



**(24/03/2007)**

**Ida à Fundação Progresso assistir à peça "Alice Através do Espelho".**



**Alice Através do Espelho, Armazém Companhia de Teatro**

A segunda turma de Ciências Sociais da FGV foi, acompanhada pelo Prof. Leonardo Teixeira, à Fundação Progresso, na Lapa, para assistir à peça "**Alice Através do Espelho**", do Armazém Companhia de Teatro. Foi a segunda vez em que o Prof. Leonardo levou os alunos de Ciências Sociais para assistir uma peça deste grupo. A primeira foi uma montagem de "Toda Nudez Será Castigada", de Nelson Rodrigues, encenada em 2006.

A peça, com texto de Maurício Arruda Mendonça, é baseada na vida de Lewis Carroll e em dois de seus mais importantes livros, "As Aventuras de Alice no País das Maravilhas" e "Através do Espelho - E o que Alice encontrou lá." O objetivo desta montagem, é, segundo a companhia teatral, "*Visitar um universo de sonhos e sensações, no qual o tempo não importa e o espaço está em constante transformação*".

**(18/04/2007)**

**"Satisfação cultural": matéria publicada na Revista Forbes sobre a pesquisa feita pelos alunos.**



Pesquisa da FGV mostra que para a população os patrocínios público e privado são importantes para o desenvolvimento da cultura no país | Por Alexandre Staut



# Satisfação cultural

**H**á algum tempo, dizer que o desenvolvimento da economia de um país estava diretamente relacionado à produção e ao consumo de bens culturais poderia soar como piada em certas rodas.

Relatórios atuais da Organização das Nações Unidas mostram, porém, que a cultura é responsável por 7% do produto mundial bruto, com movimento financeiro que ultrapassa US\$ 1,3 trilhão. Análises da ONU também identificaram que o setor tem expansão de 10% ao ano, medida que supera o crescimento da economia global de uma forma geral, segundo a organização.

Exemplos da veracidade do relatório da ONU não faltam. Para ficar em apenas um, basta lembrar o caso americano. Os principais produtos de exportação dos EUA vêm da indústria cultural, que é tratada pela Casa Branca como assunto de Estado.

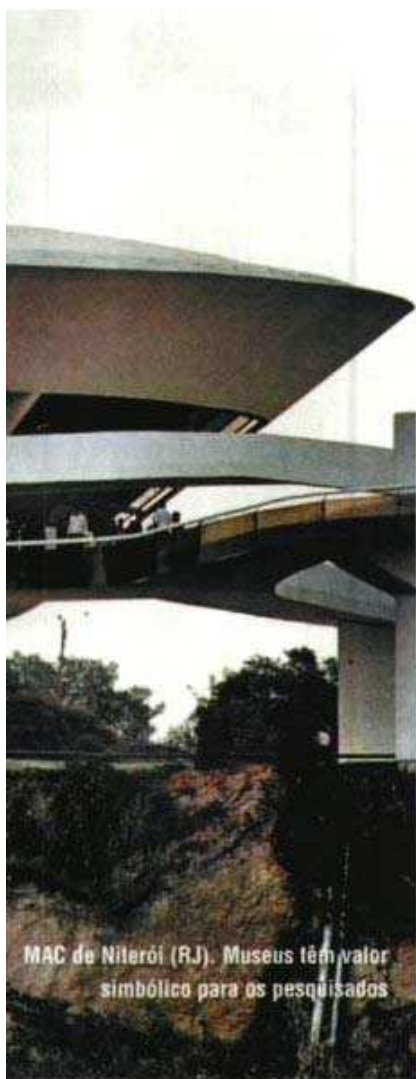
No Brasil, mesmo que timidamente, o setor tem feito parte da pauta do dia. No VII Mercado Cultural de Salvador, em dezembro do ano passado, discutiram-se planos de políticas públicas que levem em conta a sustentabilidade da cultura no país.

Pensando em estudar a reação e o comportamento dos mercados carioca e paulistano quando o assunto é cul-

tura, a Fundação Getúlio Vargas aplicou um questionário ao longo do ano passado em 763 habitantes do Rio e de São Paulo, duas das cidades que mais concentram a diversidade cultural do Brasil. Alunos de Ciências Sociais e Economia da FGV saíram às ruas em busca de moradores de áreas nobres dessas cidades — da Zona Sul carioca e das regiões Centro-Sul e Oeste paulistanas, justamente as que concentram os maiores “consumidores” da produção cultural brasileira.

Com quatro respostas possíveis — muito interessado, pouco interessado, mais ou menos interessado e sem interesse —, a pesquisa mostrou que o





MAC de Niterói (RJ). Museus têm valor simbólico para os pesquisados

## Cariocas e paulistanos

- No geral, o paulistano das Zonas Centro-Sul e Oeste e o carioca da Zona Sul são bastante parecidos.
- O carioca frequenta mais os diferentes equipamentos culturais.
- O paulistano apóia mais os incentivos fiscais para a cultura.
- Cultura se aprende em casa. Pessoas do Rio e de São Paulo que têm maior interesse por cultura reconhecem uma grande influência da família por esse gosto.
  - Ciclo vicioso da falta de repertório.
- Museu e Centro Cultural são considerados os equipamentos de maior valor simbólico.
  - Um ponto interessante é que teatro é considerado a forma mais típica de cultura pelos menos interessados em cultura, que não frequentam teatro e que têm renda mais baixa.
- Todos apóiam incentivos fiscais à cultura, mesmo quem não tem interesse por cultura.
  - Em São Paulo o apoio dos não interessados é maior do que o dos interessados.
- A violência prejudica mais o acesso à cultura na Zona Sul do Rio de Janeiro.
  - Talvez, devido à disposição geográfica das cidades.
  - Mesmo assim, os cariocas saem mais.
- Cultura é conhecimento e diversão.
  - 40% vão a eventos culturais para se divertir.
  - 96% concordam que é interessante conhecer a cultura e a história de lugares que visitam.
- Apenas 3% concordam muito que eventos culturais são chatos.

comportamento no Rio e em São Paulo é praticamente o mesmo. Tanto nas amostras de uma capital como nas de outra, o interesse é muito alto (veja alguns exemplos nos gráficos).

Famílias com renda mensal superior a R\$ 4.501,00 são as que mais frequentam equipamentos culturais — cinemas, teatros, casas de show e centros culturais. Entre os entrevistados, até quem não vai ao teatro diz que essa é a forma cultural típica do país. Museus e centros culturais foram considerados os equipamentos de maior valor simbólico segundo as amostras.

A pesquisa mostrou ainda que o entrevistado reconhece a importância dos

patrocínios particular e público a eventos culturais como fato primordial para o desenvolvimento da cultura no Brasil. Surpreendentemente, a pesquisa mostrou que até aqueles que têm pouco interesse por cultura também apóiam a ideia de que haja patrocínio.

O trabalho também mostrou que cultura é diversão para 40% de cariocas e paulistanos. “A diversão desponta na frente dos que utilizam a cultura como meio de obtenção de informação, o que seria comum nas classes sociais da amostra”, diz Marcelo Simas, coordenador do estudo e professor de Ciências Sociais do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contem-

porânea do Brasil (CPDOC), instituto da FGV que formulou a metodologia da pesquisa e a aplicou em seguida.

Simas observa que estudos acerca do comportamento de consumidores culturais podem “abrir os olhos” do governo e empresas sobre a importância de investirem em cultura. “Não dá para tratar a cultura como mera mercadoria, mas não podemos nos esquecer de que vivemos numa sociedade capitalista”, diz.

Ana Carla Fonseca, estudiosa da área e autora do recém-lançado *Economia da Cultura e Desenvolvimento Sustentável — o Caleidoscópio da Cultura*, diz que estudos de economia da



**Teatro Municipal de São Paulo (SP).  
Até quem não frequenta teatro  
reconhece a sua importância**

cultura certamente orientam o governo a ter uma visão do fluxo de oferta-distribuição-demanda dos produtos e serviços culturais. "Com isso pode-se direcionar investimentos para sanar gargalos e cumprir, de fato, os objetivos de política pública", observa.

Ela diz ainda que pesquisas que relacionam cultura a satisfação do usuário têm sido cada vez mais usadas pelo setor privado. "Tenho acompanhado um interesse crescente em buscar novos filões de negócios. Não exclusivamente como marketing cultural ou responsabilidade corporativa, mas sim como novos negócios, que efetivamente gerem inovação e di-



ferenciação perante a concorrência. Algumas empresas de distribuição (Pão de Açúcar, Tok&Stok) já se aperceberam disso e desenvolveram programas voltados para a venda de produtos cul-

turais em suas lojas. Não tenho dúvida de que em breve veremos o mesmo interesse corporativo na oferta de produtos e em serviços, como, por exemplo, bancos privados oferecendo linhas de financiamento específicas para empreendimentos culturais."

André Martinez, especialista em políticas culturais, professor de gestão em políticas culturais da Anhembi Morumbi e presidente do Instituto Diversidade Cultural, observa que o questionário aplicado pela FGV cumpre o papel de observar o comportamento cultural como forma de incrementar a economia da cultura.

Mesmo sendo contra argumentos que insiram a cultura numa dinâmica mercadológica e econômica, avaliando-a por meio de número, indicadores e cadeias produtivas, Martinez aponta que esse tipo de trabalho pode mostrar a importância de se investir num mercado promissor que valorize manifestações culturais.

"Uma pesquisa como essa realizada pela FGV revela que há grande interesse por cultura nos grandes centros urbanos brasileiros. Isso pode trazer mais investimentos em equipamentos culturais. Com cultura sempre é assim, quanto mais se oferece, mais a população a deseja", finaliza.

## Para recuperar a memória do país

O Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC), instituto da Fundação Getúlio Vargas (FGV) que realizou a pesquisa sobre consumo cultural em áreas nobres no Rio de Janeiro e em São Paulo, possui um acervo histórico de mais de mil entrevistas, totalizando mais de quatro mil horas de gravação.

Criado em 1975 com o objetivo de recuperar a memória dos principais episódios e movimentos políticos da história recente do Brasil, o CPDOC passou a servir de fonte de opinião a instituições públicas e privadas, especialmente as ligadas ao setor econômico.

Para atender a grande demanda de empresas que procuram assessoria em pesquisas aplicadas de opinião, a fundação criou ainda, há quatro anos, o FGV

Opinião, com o objetivo de atender empresas de uma forma geral. "Modelamos um software para demandas em vários setores. Se antes as tradicionais pesquisas da FGV atendiam a setores públicos, queremos que o FGV Opinião atenda a particulares de forma geral", diz Marcelo Simas, do CPDOC e coordenador da pesquisa sobre hábitos culturais entre moradores de áreas nobres de São Paulo e Rio de Janeiro.

Só no ano passado, o órgão deu consultoria a mais de 100 companhias, entre elas a Ampla Energia e Serviços S.A., distribuidora de energia na cidade do Rio de Janeiro. "A empresa queria uma pesquisa sobre o furto de energia na cidade. Cruzando respostas, percebemos que o famoso 'gato' é realizado pela população de valores culturais restritos e não pela mais carente", exemplifica.

A consultoria pode ser acessada pelo site [www.fgvopiniao@fgv.br](http://www.fgvopiniao@fgv.br) e custa de R\$ 25 mil a R\$ 100 mil, dependendo da amplitude da pesquisa.

**(18/04/2007)**

### **Jornada de História Oral e Audiovisual.**

A segunda turma de Ciências Sociais da FGV participou da **Jornada de História Oral e Audiovisual** promovida pelo CPDOC/FGV no dia 18 de Abril de 2007.

A jornada teve o objetivo de promover o debate de questões relativas à História Oral, dialogando com

especialistas de diversas áreas relacionadas à ela.

Dentre os convidados a participar do evento estiveram Eduardo Coutinho, documentarista que dirigiu em 2002 "Edifício Master", a Pesquisadora do Laboratório História Oral e Imagem da UFF, Ana Maria Mauad e Sydney Limeira Sanches, especialista em direito autoral.

Veja aqui algumas fotos do evento:



**(14/05/2007)**

### **Palestra com o prof. Claudio de Moura Castro: "Pesquisa como aventura".**

No dia 14 de maio, a Escola Superior de Ciências Sociais contou com a presença do professor Claudio de Moura Castro para uma palestra com os alunos das duas turmas de Ciências Sociais. O tema da palestra **Pesquisa como Aventura** encontrou no palestrante um exemplo vivo de como o pesquisador conduz lúdica e seriamente a pesquisa ao mesmo tempo que tira proveito intelectual e acadêmico das mil e uma aventuras às quais se entrega ao longo da vida, nos vários e inusitados lugares do mundo. Economista, Moura Castro tem há décadas se dedicado à pesquisa em educação. Gestor experiente e profissional de reconhecimento internacional, animou os estudantes com o gosto refinado e insaciável da descoberta e da invenção.

Fotos do encontro:



**(23/05/2007)**

### **Visita ao Centro de Memória da Mangueira e ao Centro Cultural Cartola.**

No dia 23 de maio, numa iniciativa do Ciclo Básico da Graduação e acompanhados pela Coordenadora-Executiva Helena Giolito e pelo Professor Leonardo Teixeira, com apoio das funcionárias Cláudia Cossich e Kátia Gomes, os alunos dos cursos de Administração e Ciências Sociais visitaram o **Centro de Memória da Mangueira** e o **Centro Cultural Cartola**, onde puderam observar a estruturação dos centros culturais como instituições geradoras de renda e produtos sociais, além de visitar as exposições que contam a história de Cartola e do samba, reivindicado como patrimônio imaterial da humanidade.

Os alunos foram recebidos por Nilcemar Nogueira, presidente do Museu da Imagem e do Som, vice-presidente do Centro Cultural Cartola e neta de Cartola, e por Ivo Meireles, compositor e membro da diretoria da Estação Primeira de Mangueira, que falaram a respeito da importância do envolvimento dos jovens universitários com o compromisso com a transformação de novos jovens e de como é necessário



resgatar e promover a memória das comunidades, desenvolvendo o sentimento de integração e pertencimento.

A atividade reforça a prática pedagógica de que a construção do conhecimento se faz não só em sala de aula, como também fora do âmbito acadêmico, retornando a ele para a sistematização do observado. Dessa forma, como desdobramento, os alunos realizarão relatórios da visita para a disciplina Comunicação Empresarial e para a disciplina Oficina de Comunicação e Expressão I.

Fotos da visita:



**(24/05/2007)**

**Debate sobre o filme "Nenhum motivo explica a guerra".**

No dia 24 de Maio, os alunos do 1º e 3º períodos de Ciência Sociais tiveram uma mesa redonda sobre o filme **"Nenhum motivo explica a guerra"**, de Cacá Diegues e Rafael Dragaud. Logo após a exibição do filme, os alunos debateram com um dos diretores do filme, Rafael Dragaud, com Mônica Francisco, da Agenda Social Rio e com René Melo, da Associação de Moradores da Rocinha.

O filme fala sobre o grupo **Afreoreagge**, que surgiu em uma comunidade pobre da cidade do Rio, Vigário Geral, e que agora tem projetos sociais que atendem a várias outras comunidades da cidade, como o Complexo do Alemão e Parada de Lucas.

O grupo tem como objetivo tirar jovens do tráfico, levando-os para a música, que é o grande foco do Afreoreagge.

Fotos do debate:



**(Maio/2007)**

**Prática de pesquisa: "Configurações do mercado do Funk no Rio de Janeiro"**

O Laboratório de Pesquisa Social Aplicada (LaPSA) do FGV Opinião realiza, pelo segundo ano, uma pesquisa com a participação dos alunos de primeiro período do curso de Ciências Sociais da Escola Superior de Ciências Sociais do CPDOC/FGV. O seu objetivo é oferecer aos alunos uma compreensão de variados métodos de coleta e análise de dados qualitativos e quantitativos, iniciando-os, desde o primeiro período do curso, na prática da pesquisa. O LaPSA oferece aulas teóricas, de exposição dos métodos, e atividades práticas nas quais os alunos vão ao campo para acompanhar as atividades e fazer pesquisas.

Com as atividades pretende-se ainda construir uma pesquisa experimental, cujos resultados sejam um conhecimento novo, produzido em conjunto com os próprios alunos. Por isso, a cada ano, o LaPSA aborda um novo tema de pesquisa, cujo interesse social pelos resultados seja notório. Desta forma, cumpre-se também um papel social, realizando-se uma pesquisa criativa e inovadora, que ponha em questão temas relevantes socialmente, ampliando a compreensão existente sobre os mesmos.

Este ano o LaPSA elegeu como tema **"As configurações do mercado do funk no Rio de Janeiro"**, com o objetivo de investigar as relações sociais, culturais e econômicas que fazem do funk uma parte importante da indústria cultural e da cultura carioca. No primeiro semestre procedemos à etapa qualitativa com a realização de entrevistas em profundidade, assistidas pelos alunos, com integrantes do mundo funk carioca. No segundo semestre será finalizado o relatório da fase qualitativa e realizada a etapa quantitativa, com aplicação de 400 questionários.

Uma das atividades propostas foi a visita dos alunos a dois bailes funk, realizada no dia 26 de maio, com finalidade de permitir aos alunos conhecer melhor o universo a ser investigado e também despertar a sensibilidade para a observação de situações comuns que indiquem caminhos possíveis de investigação. Para isto, os alunos responderam a quatro questões:

1. Descreva uma situação que tenha chamado sua atenção durante o baile.
2. Quais perguntas você se faria (ou faria a um pesquisador) a partir da situação?
3. O que acha que poderia compreender a partir destas questões (porque estas questões merecem respostas)?
4. Como acha que poderia responder estas questões?

Algumas fotos...:



**(14/06/2007)**

## **Jornada Luso-Brasileira de Pesquisas Urbanas**

No dia 14 de Junho os alunos de Ciências Sociais assistiram à **Jornada Luso-Brasileira de Pesquisas Urbanas**, que é um projeto que tem por finalidade fortalecer vínculos entre o CPDOC da Fundação Getúlio Vargas e a parte de Ciências Sociais do Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa (ISCTE) em Lisboa, Portugal.

Estiveram presentes cinco expositores do ISCTE, Antonio Firmino da Costa, doutor em Sociologia pelo ISCTE e presidente do conselho científico do CIES-ISCTE; Maria das Dores Guerreiro, doutora em Sociologia pelo ISCTE, diretora da *Revista Sociologia, Problemas e Práticas* e coordenadora executiva da Cátedra Brasil-Portugal em Ciências Sociais entre o ISCTE e a UNICAMP; Graça Índias Cordeiro, doutora em Antropologia Social pelo ISCTE e coordenadora do Programa Internacional de Doutorado em Antropologia Urbana do ISCTE; Frédéric Vidal, doutor em História pela Universidade Lumière Lyon 2 (França), membro associado do Centro de Investigação e Estudo de Sociologia (CIES) e membro do Centro de Estudos de História Contemporânea Portuguesa (CEHCP), ambos ligados ao ISCTE; Suzana Durão, doutora em Antropologia pelo ISCTE e é membro da direção do Centro de Estudos de Antropologia Social (CIES-ISCTE).

O projeto tem o objetivo de estabelecer o intercâmbio entre alunos de graduação e pós-graduação dos dois institutos.

Algumas fotos da Jornada:



**(04 a 08/07/2007)**

**Ida à V edição da FLIP - Festa Literária Internacional de Parati,**



### **Festa Literária Internacional de Parati - 2007**

De 4 a 8 de Julho, os alunos de Ciências Sociais da Fundação Getúlio Vargas, juntamente com o Professor Leonardo Teixeira, foram à Festa Literária Internacional de Parati, que nesta V edição teve como homenageado o escritor Nelson Rodrigues.

Neste ano a FLIP contou com mesas muito interessantes, como a do cantor e compositor Lobão, que participou cantando seus poemas. Estiveram presente também em Parati a *Prêmio Nobel de Literatura*, a escritora sul-africana Nadine Gordimer, e o *Prêmio Príncipe das Astúrias*, o escritor israelita Amós Oz, debatendo sobre questões referentes

ao apartheid na África do Sul e da guerra entre Israel e a Palestina.

Os alunos tiveram a oportunidade de ter acesso a diversos pontos de vista, já que a FLIP aborda muitos temas e assuntos diferenciados. Além disso, puderam ter contato com escritores, compositores e intelectuais de diversas áreas, contribuindo para uma troca de idéias e de experiências de vida.

Algumas fotos do passeio:



**(20/10/2007)**

## **Núcleo de Audiovisual e Documentário: aula de filmagem no Museu da República.**

### **Aula de filmagem no Museu da República**

Depois das aulas teóricas de fotografia cinematográfica, os alunos do Núcleo de Audiovisual e Documentário, sob orientação da Professora Joana Nin, testaram e aplicaram seus conhecimentos em uma tarde de filmagens no Museu da República. Os integrantes do Núcleo, divididos em dois grupos, exercitaram as noções de captura de imagens e de som filmando os frequentadores do Museu e o público das exposições.



Aulas de familiarização com o Cinema Documentário:

04/09 – Curtis, Flaherty e o documentário inglês;  
11/09 – O cinema de Leni Riefenstahl;  
18/09 – Cinema Direto, Frederick Wiseman e Entreatos;  
25/09 – Jean Rouch, Garrincha e Memórias do Cangaço;  
02/10 – Novas linguagens do cinema brasileiro: Eduardo Coutinho e Jorge Furtado.

**(03/2008)**

## **Três alunas do 3º ano tiveram seus trabalhos aprovados em importantes congressos da área.**

Três alunas do 3º ano do curso de Ciências Sociais tiveram seus trabalhos aprovados em importantes congressos da área.

Fernanda Cristina Ferreira Nunes, com o trabalho *A Rocinha que os turistas levam para casa: produção e consumo de souvenirs na favela*, e Maria de Nazareth Eichler Sant Ângelo, com *Feira Hippie de Ipanema: reflexões sobre discursividade e materialidade em um espaço de sociabilidade, turismo e consumo*, participarão da 26ª Reunião Brasileira de Antropologia; Thais Medina Coeli Rochel de Camargo com *Abortion in the Brazilian feminist movement's discourse*, na Canadian Association of Latin American and Caribbean Studies 2008 Conference.

# ANEXOS

## **ATAS DO CONSELHO DE COORDENAÇÃO DO CPDOC**

**Trechos das atas de reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC realizadas entre junho de 2002 e março de 2008 que tratam das atividades de ensino de graduação no CPDOC/Escola Superior de Ciências Sociais**

**Direção do CPDOC: Profa. Marieta de Moraes Ferreira (1999-2004); Prof. Celso Castro (Desde 2005)**

### **Ata da 161ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 6 de Junho de 2002**

4) Marieta informou a respeito do interesse da EAESP em desenvolver projetos em parceria com o CPDOC na área de História de Empresas e na formação de um Curso de Graduação em Ciências Sociais Aplicadas. Ficou decidido que a Diretora irá nomear uma comissão que ficará encarregada de formular um projeto do Centro para o novo curso.

### **Ata da 162ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 17 de Julho de 2002**

Marieta esclareceu que os contatos inicialmente estabelecidos com os professores Zairo Cheibub e Alberto Carlos de Almeida visavam à formulação de uma proposta para a criação do curso de graduação de Ciências Sociais pelo CPDOC.

### **Ata da 165ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 7 de novembro de 2002**

Marieta, então, passou ao tema do andamento dos trabalhos da comissão de graduação, formada, originalmente, por Helena Bomeny, Maria Celina D'Araújo e Zairo Cheibub. Marieta informou que Maria Celina solicitou afastar-se da comissão, sendo sua solicitação acatada pela direção. Marieta sugeriu o nome de Celso Castro para substituir Maria Celina e o Conselho de Coordenação, unanimemente, referendou a indicação. Marieta informou ainda que solicitou à comissão de graduação que elabore um documento com as idéias básicas do curso, que deverá circular entre todos os pesquisadores, devendo-se marcar, posteriormente, uma reunião geral de discussão.

### **Ata da 166ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 5 de dezembro de 2002**

Marieta informou ainda que a comissão responsável pelo projeto de curso de graduação em Ciências Sociais, que o CPDOC irá apresentar ao Ministério da Educação – composta por Helena Bomeny, Celso Castro e Zairo Cheibub -, irá apresentar uma primeira versão da



proposta do curso e da grade de disciplinas na próxima reunião do Conselho Ampliado do CPDOC, que terá lugar no dia 20 de dezembro.

**Ata da 167ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 9 de janeiro de 2003**

A diretora lembrou que haverá uma reunião no dia 16 de janeiro para que todos apreciem o projeto de graduação do CPDOC e contribuam com sugestões para o seu aperfeiçoamento.

**Ata da 169ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 13 de março de 2003**

Seu principal objetivo é a aprovação do regimento interno do CPDOC, que sofreu modificações, inclusive com a incorporação dos cursos de graduação.

**Ata da 171ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 14 de maio de 2003**

8) Celso Castro informou que os pesquisadores da comissão responsável pela organização do Curso de Graduação em Ciências Sociais estão trabalhando na confecção do Plano de Desenvolvimento Institucional do curso, visando ao encaminhamento formal da proposta ao MEC no próximo mês de junho.

**Ata da 172ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 5 de junho de 2003**

Houve também boa recepção por parte dos conselheiros, mas eles pediram para examinar o projeto de graduação em Ciências Sociais antes de o enviarmos para o MEC.

**Ata da 174ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 07 de agosto de 2003**

Celso comunicou a renovação das 4 bolsas PIBIC; que a comissão encarregada da elaboração do projeto da graduação está aguardando o pronunciamento do Presidente da FGV, Carlos Ivan Simonsen Leal, sobre o mesmo para encaminhamento ao MEC.

**Ata da 181ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 13 de maio de 2004**

5) Celso relatou as dificuldades encontradas junto ao MEC para a tramitação do projeto do CPDOC voltado para a implantação do curso de graduação em Ciências Sociais nesta instituição.

**Ata da 182ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 7 de junho de 2004**

Celso informou que o processo de avaliação do projeto de criação de uma graduação em Ciências Sociais no CPDOC está avançando, tendo já sido aprovado quanto ao PDI, Projeto de Desenvolvimento Institucional. O próximo passo será a análise de regimento e, em seguida, a avaliação in loco. Ainda assim, observou-se, o mais provável é que o curso se inicie apenas em 2006. Levantou-se a possibilidade de vir a ser apresentado, até o final do

ano, um projeto de criação também de um curso de História, acoplado ao de Ciências Sociais, tendo os dois o mesmo ciclo básico. Essa idéia será levada à próxima reunião do Conselho Ampliado.

#### **Ata da 185ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 2 de setembro de 2004**

10) Marcou-se a data da reunião do Conselho Ampliado para 30 de setembro. Os assuntos em pauta serão: relatório e balanço das atividades do primeiro semestre, sucessão no CPDOC e curso de graduação de História.

#### **Ata da 188ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 6 de janeiro de 2005**

2) Cursos de graduação e de pós-graduação em História. Celso esclareceu sobre o andamento do processo de criação da Escola Superior de Ciências Sociais junto ao MEC, informando que o regimento da mesma foi aprovado e que, a partir de agora, tratava-se de constituir uma comissão que faria a avaliação in loco. Caso a Escola não seja criada até março de 2005, ficará muito difícil realizar vestibular já para 2006, uma vez que todo o processo de divulgação terá que ser feito separadamente ao dos demais cursos de graduação da FGV. Aventou-se que, talvez, fosse mais prudente esperar pela criação do curso de História e, assim, organizar um concurso de vestibular apenas para 2007. Isso se justificaria pelo fato de que, havendo dois cursos, mas com um ciclo básico comum, o número de alunos poderia ser maior, contribuindo para a viabilidade econômica da Escola. De todo modo, ressaltou-se a necessidade de que o projeto de curso de História seja elaborado, devendo a comissão escolhida para tanto iniciar seus trabalhos.

#### **Ata da 189ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 3 de fevereiro de 2005**

3) Celso Castro informou que o CPDOC receberá a visita, no período de 14 a 16 de fevereiro, da comissão de avaliadores do MEC encarregados de formular o parecer acerca da proposta para a criação de um curso de graduação em Ciências Sociais na FGV. No dia 14, a comissão responsável pelo projeto do curso (Helena Bomeny, Celso Castro e Zairo Cheibub), receberá os avaliadores. No dia 15, será realizada a reunião desta comissão visitante com todos os professores/pesquisadores do CPDOC que contribuíram para a formulação de programas e ementas para os cursos. Celso ressaltou a importância de nosso projeto de graduação, qualificando-o como o mais relevante investimento institucional do CPDOC neste ano, e recomendou especial atenção dos pesquisadores no atendimento às solicitações que venham a ser apresentadas pelos avaliadores.

#### **Ata da 190ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 17 de março de 2005**



1- Visita do MEC. Após 3 dias de visita, a comissão de avaliação do curso de graduação em Ciências Sociais do CPDOC apresentou um relatório onde todos os itens avaliados receberam nota máxima. Segundo relato de alguns de seus membros, a comissão teria ficado impressionada com a qualificação e entusiasmo do corpo docente e com os recursos físicos, tecnológicos e administrativos disponíveis. O processo de aprovação do curso está em fase final, aguardando apenas a assinatura do ministro da educação. Celso agradeceu o empenho de todos os pesquisadores envolvidos com o curso, particularmente a Helena Bomeny e Zairo Cheibub, responsáveis pela elaboração e acompanhamento do projeto da graduação. Celso informou que a divulgação do vestibular FGV-2005 começará em abril e que só poderemos participar se já tiver saído a portaria criando o curso. Caso isso não ocorra até fins de abril, Celso é de opinião que devemos adiar o início do curso para 2006, pois seria muito arriscado não aproveitarmos o grande esforço de divulgação que será empreendido para os demais cursos de graduação da FGV. Verena ressaltou a importância de se ter provas bem elaboradas no vestibular. Celso finalizou ressaltando a enorme mudança que ocorrerá no Centro com a introdução da graduação, dada a complexidade de se manter um curso com alta qualidade, como se espera que seja o do CPDOC.

#### **Ata da 191ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 5 de maio de 2005**

Em seguida, o diretor comunicou que foi aprovado pelo MEC o curso de graduação em Ciências Sociais para o CPDOC. O vestibular para a primeira turma ocorrerá ainda este ano, provavelmente em novembro, e o curso terá início em 2006. Celso indicou para a coordenação do curso Helena Bomeny, que está envolvida no processo de criação do curso desde o seu início. Todos os presentes concordaram com a indicação.

#### **Ata da 192ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 2 de junho de 2005**

A única exceção foi o pagamento da passagem aérea de Helena Bomeny, coordenadora do Curso de graduação em Ciências Sociais do Centro que, apesar de não apresentar trabalho, participará da reunião da Sociedade Brasileira de Sociologia com o propósito de divulgar o Curso entre os participantes do evento.

#### **Ata da 193ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 7 de julho de 2005**

Quanto à Graduação em Ciências Sociais, foi decidido que o curso oferecerá o equivalente a oito bolsas integrais aos primeiros colocados no vestibular. A distribuição será feita da seguinte forma: 100% de bolsa para o 1º e o 2º colocados; 90% para o 3º e o 4º colocados; 80% para o 5º e o 6º colocados; 70% para o 7º e o 8º colocados, e 60% para o 9º e o 10º colocados. Os candidatos que entrarem no curso via Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) não terão direito a bolsa, em princípio. Para ingressar no curso pelo Enem, é

necessária a pontuação mínima de 80%. 4) Curso de Graduação em História. Marieta informou que a comissão de graduação de História, formada por Marieta, Carlos Eduardo, Marly Motta, Américo Freire, Ângela Gomes e Mario Grynszpan, se reuniu e fechou as duas grades do curso: licenciatura e bacharelado. O curso prioriza a formação de pessoas que vão lidar com o ensino da história em sentido amplo. Muitas disciplinas serão feitas em conjunto com as de Ciências Sociais. A comissão cogita de solicitar o parecer de um consultor externo, especialista em legislação da área de licenciatura, para que ele possa avaliar a grade curricular. No momento, a comissão está trabalhando na elaboração das ementas, que deverão estar prontas até meados de agosto. Além disso, falta o orçamento, que será feito por Felipe Rente.

#### **Ata da 196ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 1º de setembro de 2005**

O diretor fez comentários sobre o número de inscritos, até aquela data, para o vestibular de Ciências Sociais, e sobre a indagação de muitos candidatos relativa à isenção de provas, afirmando que esse procedimento não é automático, pois tem que ser analisado caso a caso em função do número de vagas. Informou ainda que os 10 primeiros colocados receberão bolsas, mas essas bolsas não serão concedidas aos candidatos do ENEM, nem aos isentos do vestibular. A seguir, comentou que estão sendo realizadas aulas-convite para o curso de Ciências Sociais em um esforço para divulgá-lo, pois a FGV ainda é pouco conhecida na área de graduação. Em sua opinião, o curso deve começar mesmo deficitário com uma pequena turma. Felipe informou também que consultou a EBAPE, em função de uma solicitação do diretor, quanto à possibilidade da secretaria da Escola assumir as secretarias do mestrado e da graduação do Centro e foi confirmada, pela EBAPE, essa possibilidade, pois tem infra-estrutura para tal, tanto em termos de recursos humanos quanto materiais.

#### **Ata da 197ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 6 de outubro de 2005**

Celso Castro apresentou um balanço do número de inscritos no vestibular para a graduação em Ciências Sociais (93 no total) e as perspectivas positivas para o futuro do curso. Marieta apresentou um balanço dos trabalhos da comissão que está preparando o projeto de graduação em História, e anunciou que a proposta deverá ser encaminhada ao MEC até o final de novembro.

#### **Ata da 198ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 3 de novembro de 2005**

3) Inscrições no vestibular de Ciências Sociais: Celso informou que, no total, inscreveram-se 94 candidatos, sendo 44 pagantes e 50 isentos. O número

de interessados poderia ainda aumentar em função de pedidos de transferência e de reingresso. As datas para a realização das provas são 5 e 6 de novembro de 2005, ficando a divulgação do resultado para o dia 16 do mesmo mês. Informou-se que a FGV marcou, para o dia 22 de novembro, uma apresentação da instituição aos aprovados nos vestibulares de todos os seus cursos.

#### **Ata da 200ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 5 de janeiro de 2006**

Outra informação trazida pelo diretor foi sobre o resultado do número de inscritos no curso de Ciências Sociais. Dos 95 inscritos no vestibular, 43 alunos foram aprovados e somente 16 se inscreveram até o momento. Como até o dia 1º de março poderá haver inscrições, só nessa data se terá um quadro definitivo sobre o número de alunos matriculados.

#### **Ata da 201ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 2 de fevereiro de 2006**

1) Curso de Ciências Sociais. Celso informou que 22 alunos estão matriculados no curso, havendo mais duas transferências, o que significa que, em princípio, a primeira turma terá 24 alunos. As aulas começam no dia 6 de março, mas nas semanas anteriores ao carnaval haverá um curso de nivelamento de português. No dia 10 de fevereiro está programada a exibição do documentário *Vocação do poder*, de Eduardo Scorel, com debate com o diretor. No total foram oferecidas 12 bolsas, equivalentes a nove bolsas de 100%. Oito alunos receberam bolsa por mérito, em função de sua classificação no vestibular, e quatro foram contemplados com bolsa a partir da avaliação de sua situação financeira. Dois desses bolsistas são alunos da rede de pré-vestibulares comunitários Educafro.

#### **Ata da 202ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 2 de março de 2006**

Aproveitou a oportunidade para informar que a aula inaugural do curso de Graduação em Ciências Sociais será também no dia 6, ministrada por Gilberto Velho. Marieta de Moraes Ferreira encaminhou à Direção do Centro documento relativo ao andamento do processo de registro do curso de Graduação de História informando que o edital deverá estar publicado até o final do mês corrente para que o vestibular ocorra ainda este ano, mas é quase impossível que isso aconteça, por falta de tempo hábil para a divulgação do mesmo.

#### **Ata da 203ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 6 de abril de 2006**

7) Helena Bomeny informou que a Escola Superior de Ciências Sociais da FGV precisará se cadastrar no INEP para proceder à sua inclusão no Censo Geral do Ensino Superior. Para tal, é necessária a publicação, em um jornal da cidade do Rio de Janeiro, da ata que

formaliza a constituição de uma comissão interna de avaliação da ESCS. Em face da necessidade de agilização do processo de cadastramento, a composição desta comissão foi discutida e aprovada pelos membros integrantes do Conselho de Coordenação, sendo esta constituída por: Helena Bomeny (representante corpo docente), Marília Krassius do Amparo (representante do corpo técnico-administrativo), Gilberto Velho (representante da sociedade civil organizada) e por um representante do corpo discente a ser indicado pelos alunos regularmente matriculados no curso de Graduação em Ciências Sociais.

#### **Ata da 205ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 1º de junho de 2006**

10) Reunião da Graduação. Marieta sugeriu a Helena que marcasse uma reunião do colegiado da Graduação, para que todos pudessem ser informados sobre o andamento do curso de Ciências Sociais, neste primeiro semestre, e sobre as perspectivas para os próximos períodos.

#### **Ata da 207ª Reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC**

Carlos Eduardo informou ainda que, em face da abertura do curso de Graduação em Ciências Sociais, foi possível estabelecer uma estratégia de demanda por novas quotas de bolsas de Iniciação Científica, o que viabilizou a obtenção de uma nova quota PIBIC para o Centro.

#### **Ata da 211ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 15 de dezembro de 2006**

O diretor do CPDOC, Celso Castro, abriu a reunião fazendo um relato sobre o processo de seleção de 2007 para o curso de Ciências Sociais, destacando as conquistas obtidas para a consolidação da nova graduação. A seguir, Helena Bomeny, coordenadora do curso apresentou os números do vestibular: 50 candidatos classificados, sendo que os 10 primeiros colocados podem receber bolsas proporcionais. Verena Alberti solicitou a participação dos pesquisadores do CPDOC na elaboração das provas de História do vestibular da FGV.

#### **Ata da 213ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 1 de março de 2007**

Adelina tomou, então, a palavra para informar que está fazendo uma seleção de estagiários junto aos alunos do curso de Ciências Sociais, visando ao preenchimento de cinco vagas (uma para o PAP, uma para o PHO, uma para o FGV Opinião, um para trabalhar com Alzira e outra para trabalhar com Mario). Ficou decidido que as normas para ingresso e permanência no estágio serão formalizadas por Helena e Suely, priorizando-se, como critério de escolha dos bolsistas, o desempenho dos alunos: os candidatos a estágio

deverão ter CR mínimo de 7,00 e deverão manter o coeficiente, no semestre letivo, para continuar com a bolsa. Para os alunos da turma entrante, o critério de desempate será a classificação no vestibular.

#### **Ata da 214ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 26 de abril de 2007**

Helena pediu a palavra para fazer algumas considerações sobre a concessão de bolsas aos alunos da graduação. Considerou que só devemos conceder bolsas e estágios para alunos no 3º período de ensino, isso porque os alunos do 1º período dificilmente vão obter CR igual ou superior a 7, o que vai trazer problemas para a avaliação do CPDOC. O diretor dando continuidade aos informes, disse que não haverá vestibular para História este ano, por falta de tempo hábil, já que o Ministério da Educação ainda não aprovou o curso.

#### **Ata da 215ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 17 de maio de 2007**

8) Helena Bomeny apresentou um breve relato da missão exploratória que ela e Celso Castro realizaram junto ao ISCTE, em Lisboa. A missão, que contou com apoio do CNPq, visou à sondagem de possíveis canais de interlocução institucional entre as entidades brasileira e portuguesa de pesquisa em Ciências Sociais. Segundo a avaliação da Coordenadora do Setor de Ensino de Graduação, se configuram diversas possibilidades de intercâmbio acadêmico. Estes canais deverão ser estreitados no próximo mês de junho, quando ocorrerá a visita de pesquisadores do ISCTE ao CPDOC.

#### **Ata da 218ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 6 de setembro de 2007**

3) Celso Castro propôs então que se discutisse a possibilidade de alteração das grades curriculares dos cursos de Ciências Sociais e de História de forma a se viabilizar a montagem de um ciclo básico comum nos quatro primeiros períodos destes cursos. Esta medida, segundo o diretor do Centro, reduziria sensivelmente o número de disciplinas ofertadas ao ano e facilitaria a integração da formação acadêmica dos alunos de Ciências Sociais e História. Para tal, o Conselho decidiu pela convocação de uma comissão interna, composta por pesquisadores que participaram da formulação das propostas iniciais destes cursos de graduação, que terá a atribuição de avaliar a viabilidade de implementação destas mudanças na grade curricular. Foram então sugeridos e aprovados os nomes de Celso Castro, Helena Bomeny, Ângela de Castro Gomes e Marieta de Moraes Ferreira para a composição deste grupo de trabalho, sendo Carlos Eduardo Sarmiento indicado para a suplência. Esta Comissão deverá se reunir no próximo dia 11 de setembro, com a finalidade de analisar e propor um novo formato para as grades curriculares das graduações em Ciências Sociais, Bacharelado e Licenciatura em História. 5) Helena Bomeny informou que

está sendo estudada a mudança do horário das disciplinas oferecidas para a graduação em Ciências Sociais para o turno matutino. Segundo a coordenadora do setor de ensino de graduação, esta mudança adequaria o curso às demandas identificadas entre nossos alunos e em avaliações realizadas com vestibulandos e interessados nesta Graduação. Segundo a coordenadora, esta alteração já deverá ocorrer no próximo período letivo havendo, contudo, a necessidade de se modificar o material referente ao exame vestibular, que ainda informa o curso com os seus dois primeiros anos sendo realizados no turno da tarde. 10) Celso Castro informou acerca da reativação do projeto do Núcleo de Audiovisual na Graduação de Ciências Sociais.

#### **Ata da 219ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 4 de outubro de 2007**

5) Celso Castro informou que o MEC marcou a visita da comissão de avaliação do curso de história para os dias 15, 16 e 17 de outubro. O diretor do CPDOC aproveitou para informar o Conselho acerca das deliberações iniciais da comissão interna que fora designada para reavaliar as grades dos cursos de Ciências Sociais e História. A Comissão ainda está discutindo detalhes da grade, mas conseguiu estabelecer um modelo consensual que deverá viabilizar um ciclo básico comum de dois anos para os dois cursos. Celso informou ainda que o CPDOC deverá contar com uma consultora especializada para acompanhar o processo de tramitação dos cursos de graduação na estrutura burocrática do MEC. 6) Foi apresentado um informe acerca do próximo processo seletivo para os cursos de graduação da FGV. As inscrições para o vestibular se encerraram no dia 1º de outubro. Segundo informações obtidas com a comissão de vestibular, 96 candidatos se inscreveram para o curso de Ciências Sociais. Estes dados representam um crescimento de 20% no total de candidatos inscritos em relação ao processo seletivo do ano anterior. Celso informou ainda que a turma que atualmente cursa o segundo período da graduação de Ciências Sociais deverá passar, a partir do próximo semestre, a ter suas aulas no turno matutino. A nova turma de alunos a ser incorporada, selecionada no próximo vestibular, deverá, no entanto, cursar as disciplinas à tarde, em face de tal informação ter sido publicada no caderno do candidato ao vestibular da FGV. Futuramente, se buscará uma fórmula para se viabilizar a transferência de todas as atividades letivas do curso de Ciências Sociais para o turno matutino.

#### **Ata da 220ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 1º de novembro de 2007**

3) Celso Castro apresentou um breve informe sobre o trabalho da comissão que se dedicou à reformulação das grades de disciplinas dos cursos de Ciências Sociais e História. O Conselho de Coordenação aprovou unanimemente o novo modelo de grade proposto. Celso

informou que Maria Luiza Sussekind será contratada como consultora para acompanhar os trâmites formais e burocráticos dos processos relacionados à Escola Superior de Ciências Sociais. 7) Adelina Novaes e Cruz apresentou um breve relato acerca das iniciativas do Núcleo de Audiovisual e ressaltou o excelente desempenho dos alunos da Graduação da Escola Superior de Ciências Sociais nas atividades deste Núcleo.

**Ata da 221ª reunião do Conselho de Coordenação do CPDOC - 6 de março de 2008**

9) Helena Bomeny informou que, no próximo dia 18 de março, será realizada uma reunião do colegiado da Escola Superior de Ciências Sociais. A pauta principal desta reunião será a deliberação acerca de uma série de questões que necessitam ser consideradas e regulamentadas em face de pendências ainda existentes na estrutura funcional da Escola. A coordenadora do Setor de Ensino de Graduação informou ainda que o processo de abertura do curso de História ainda tramita no INEP, tendo enfrentado alguns percalços burocráticos nas últimas semanas do mês de fevereiro. 12) Suely Braga apresentou um informe acerca do processo de seleção de novos estagiários para o CPDOC. Segundo Suely, havia a demanda por cinco novos estagiários e, uma vez que se deliberou que o recrutamento de alunos da Escola de Ciências Sociais só deveria ser realizado com aqueles que estivessem cursando a partir do terceiro período letivo e que apresentassem coeficiente de rendimento acumulado igual ou superior ao grau 7, não havia oferta de alunos de nossos cursos aptos a concorrer às vagas de estagiário. Desta forma, foi elaborado um edital aberto universal para as vagas disponíveis para o qual se candidataram mais de 90 estudantes de graduação. O processo de seleção será realizado no mês de março. 13) Carlos Eduardo Sarmento apresentou um breve relato sobre o processo de criação e estruturação dos laboratórios de pesquisa no CPDOC. Segundo o coordenador do Setor de Pesquisa, tal iniciativa visa a promover uma maior integração entre as atividades acadêmicas desenvolvidas pelos pesquisadores do Centro e o corpo discente da Escola de Ciências Sociais e do Programa de Pós-graduação.

## **ATA DO COLEGIADO AMPLIANDO A COMISSÃO DE AUTO-AVALIAÇÃO**

### **ATA DA REUNIÃO DO COLEGIADO DA ESCOLA SUPERIOR DE CIÊNCIAS SOCIAIS DO CPDOC DA FUNDAÇÃO GETULIO VARGAS DO RIO DE JANEIRO.**

No dia 16 de março de 2007, foi realizada, no terceiro andar da FGV-RJ, auditório 2, na Praia de Botafogo número 190, a reunião do Colegiado da Escola Superior de Ciências Sociais. Estiveram presentes: Helena Bomeny, coordenadora geral da Escola Superior de Ciências Sociais; Judite Helena Giolito, coordenadora pedagógica; Claudia Helena Cossich, auxiliar administrativo, que secretariou a reunião; e mais os seguintes professores: Ana Flaksman, Américo Freire, Angela de Castro Gomes, Bianca Freire, Carlos Eduardo Sarmiento, Celso Castro, Christiane Jalles, Fernando Weltmann, Luciana Heymann, Lucia Lippi, Marieta de Moraes Ferreira, Marly Motta, Mario Grynszpan e Monica Kornis.

A reunião foi conduzida por Helena Bomeny, coordenadora da Escola.

#### **Pauta:**

- 1- Ampliação da Comissão de Auto-Avaliação Institucional da ESCS

#### **Considerações:**

Os membros do colegiado indicaram para a composição da Comissão de Auto-Avaliação os nomes de: Helena Bomeny (coordenadora da Escola), Celso Castro (diretor do CPDOC), Carlos Eduardo Sarmiento (coordenador de curso), Judite Helena Giolito (coordenadora pedagógica), Gilberto Velho (representante da sociedade civil organizada), Marília Krassius do Amparo (representante do corpo técnico-administrativo) e Ricardo Nicolay (representante do corpo discente).

Após a deliberação de todos os professores, a coordenação declarou instituída a Comissão e agradeceu a presença de todos.



BIBLIOTECA MARIO HENRIQUE SIMONSEN



# Biblioteca Mario Henrique Simonsen

***INFORME: serviços às  
unidades***

## MISSÃO

**Gerenciar a informação e o conhecimento, para dar suporte aos trabalhos desenvolvidos pela Fundação Getulio Vargas nas áreas de ensino e pesquisa, estendendo sua atuação à comunidade acadêmica em geral**

## ***FILOSOFIA***

**Informação com qualidade**

## **APRESENTAÇÃO**

A Biblioteca Mario Henrique Simonsen, uma homenagem ao ex-ministro da Fazenda e vice-presidente da Fundação Getulio Vargas, falecido em 1997, possui importante e tradicional acervo nas áreas de Economia, Administração, Finanças, História do Brasil, Ciência Política e Sociologia.

Localizada no 7º andar do edifício sede da FGV no Rio de Janeiro dispõe de 158.000 volumes de livros, monografias, teses, relatórios etc, 1.500 títulos de periódicos nacionais e estrangeiros, além de vídeos e CD-ROMs. Guarda, além disso, exemplares de todos os trabalhos publicados pela FGV.

## **INFORMAÇÕES GERAIS**

Endereço eletrônico: [bib@fgv.br](mailto:bib@fgv.br)

Home-page: [www.fgv.br/biblioteca-rj](http://www.fgv.br/biblioteca-rj)

## **OBJETIVOS**

♦ Adquirir, processar tecnicamente, armazenar e disseminar informações, visando ao atendimento do corpo docente e discente da FGV, como também a pesquisadores e funcionários da instituição e dos usuários da sociedade em geral.

♦ Buscar sempre desempenhar papel de destaque na prestação de serviços como uma biblioteca participativa no contexto da instituição.

## **ACESSO**

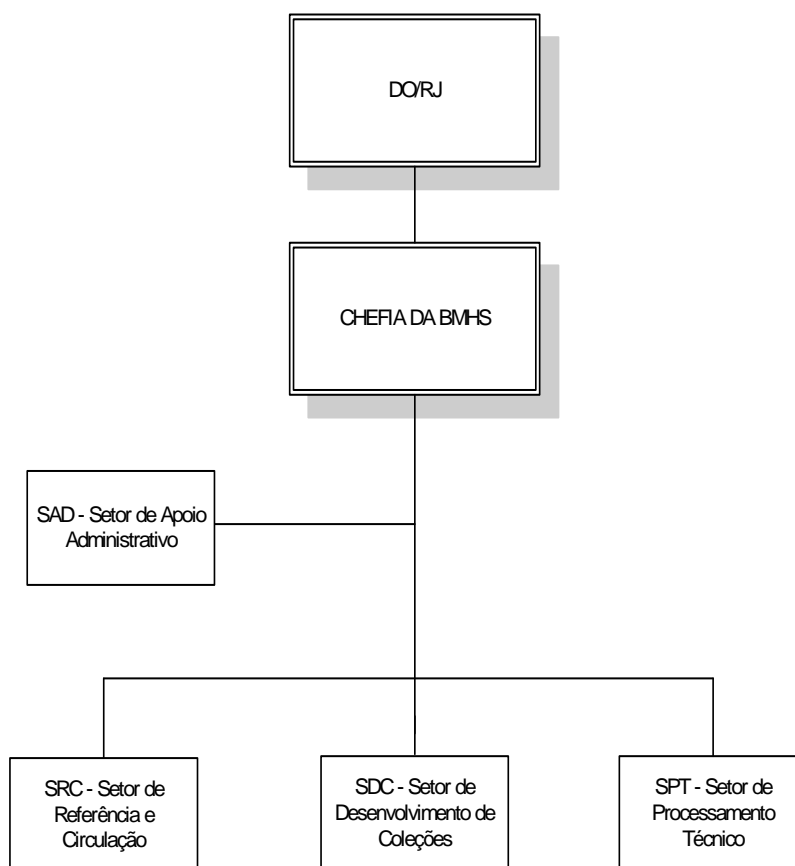
O acesso e a consulta local são livres ao corpo docente e discente, pesquisadores e funcionários da FGV, como também à professores, pesquisadores e alunos de pós-graduação de outras Instituições.

## **HORÁRIO DE ATENDIMENTO**

- segunda a sexta-feira: 08h15min às 20h30min
- sábados (usuários internos da FGV): 08h30min às 12h30min

## ESTRUTURA

Para atingir seus objetivos, a BMHS se organiza segundo a estrutura organizacional : Chefia, Setor de Apoio Administrativo, Setor de Desenvolvimento de Coleções, Setor de Processamento Técnico e Setor de Referência, e além de seu patrimônio bibliográfico, conta com uma equipe de 16 funcionários (bibliotecários, administrativos e estagiários).



## **NOSSOS SETORES E SERVIÇOS**

### ***Chefia***


**Principal atividade:** Planejar, supervisionar e coordenar as atividades técnicas da Biblioteca.

**Localização:** sala 708  5919 e 5920  
**Bibliotecária Chefe:** Evelyse Maria Freire Mendes  
[evelyse.mendes@fgv.br](mailto:evelyse.mendes@fgv.br)

**e-mail:**

### **SETOR DE APOIO ADMINISTRATIVO**


**Principal atividade:** este setor atende à Biblioteca e ao Arquivo Central da FGV, tendo com principal serviço a execução dos procedimentos administrativos

**Localização:** sala 708  5919 e 5920  
**Responsável:** Marcelo Veríssimo dos Santos  
[marcelo.verissimo@fgv.br](mailto:marcelo.verissimo@fgv.br)

**e-mail:**

### **SETOR DE REFERÊNCIA E CIRCULAÇÃO**

**Principal atividade:** este setor é a porta de entrada da Biblioteca tendo como serviço principal o atendimento e orientação ao usuário.

**Localização:** sala 703  5916 e 5918 **e-mail:** [bib@fgv.br](mailto:bib@fgv.br)

**Bibliotecários responsáveis:** Ligia Alves da Cruz – [ligia.cruz@fgv.br](mailto:ligia.cruz@fgv.br), Denise Freitas Lafayette de Sá – [denise.freitas@fgv.br](mailto:denise.freitas@fgv.br) e Vera Lucia Bellardi Queiroz – [vera.queiroz@fgv.br](mailto:vera.queiroz@fgv.br)

### **SERVIÇOS OFERECIDOS**

#### **CONSULTA**

A consulta ao acervo da Biblioteca é de livre acesso às estantes

#### **FACILIDADES**

- ⇒ Salão de leitura
- ⇒ Salas de estudo em grupo
- ⇒ Sala de vídeo
- ⇒ Telefone público
- ⇒ Guarda volumes

## **INSCRIÇÃO**

### **Usuários internos:**

Poderão inscrever-se como usuários da Biblioteca: professores, pesquisadores, alunos, ex-alunos, funcionários e estagiários da FGV.

### **Usuários externos:**

Franqueada a pesquisadores e a alunos de pós-graduação de outras instituições. A inscrição é feita mediante carta de apresentação da instituição a que está vinculado e pagamento de taxa anual.

## **EMPRÉSTIMO DOMICILIAR E ENTRE BIBLIOTECAS**

- **Empréstimo domiciliar:** franqueado aos usuários ligados à Instituição, sendo necessário apenas inscrever-se na Biblioteca.
- **Empréstimo entre bibliotecas:** solicitamos empréstimo de obras que não fazem parte do nosso acervo a outras bibliotecas. Para o deslocamento das obras, utilizamos os serviços de rota externa da DAG e malote da FGV.

Obs: As obras de referência como: enciclopédias, dicionários, mapas, coleções especiais, obras raras e teses são disponíveis apenas para consulta na própria Biblioteca.

## **PESQUISAS E LEVANTAMENTOS BIBLIOGRÁFICOS**

Estes serviços poderão ser obtidos em pesquisa por autor, assunto e título, no catálogo on-line da base de dados da Biblioteca (Sistema PERGAMUM), disponibilizado no site da Biblioteca – [www.fgv.br/biblioteca-rj](http://www.fgv.br/biblioteca-rj). Para maiores informações contactar o e-mail [bib@fgv.br](mailto:bib@fgv.br)

O atendimento é feito por um dos Bibliotecários do Setor.

## **RESERVAS DE:**

- Material bibliográfico
- Salas de estudo em grupo
- Sala de vídeo

Este serviço é oferecido através dos 📞 5916 e 5918, e o atendimento é feito por qualquer funcionário do Setor.

## **VISITAS ORIENTADAS E CAPACITAÇÃO DE USUÁRIOS**

***PROJETO “CONHEÇA SUA BIBLIOTECA”***

Orientação quanto ao uso do Sistema PERGAMUM, localização de obras nas estantes e uso das Bases de Dados (CDs e Periódicos Eletrônicos).

Os contatos deverão ser feitos pelos ☎ 5916 e 5918, com antecedência de 24 horas e o atendimento é feito por um dos Bibliotecários do Setor.

## REPROGRAFIA E ENCADERNAÇÃO

- **REPROGRAFIA**

Serviço oferecido para:

- Órgãos da FGV: deverão solicitar o serviço através de requisição.
  - Usuários da Biblioteca: deverão solicitar o serviço mediante pagamento no próprio guichê.
  - Usuários de outras localidades: deverão solicitar o serviço através de e-mail ao Setor de Referência - [bib@fgv.br](mailto:bib@fgv.br) . Além do valor das cópias será cobrada a taxa de remessa do correio (Sedex), mediante pagamento através de boleto bancário.
- Os valores referentes às cópias encontram-se afixados em tabela própria no Setor e os valores referentes à taxa de remessa seguem a tabela fornecida pelos Correios.

Responsável: SPCOM

☎ 9659

OBS: São respeitados os critérios estabelecidos na legislação de direitos autorais para reprografia.

## COMUTAÇÃO BIBLIOGRÁFICA

Serviço oferecido aos Órgãos da FGV e a todos os usuários da biblioteca.

Responsável: Lúcia Alves da Cruz – [lucia.cruz@fgv.br](mailto:lucia.cruz@fgv.br)

Para obtenção de cópias de documentos que não fazem parte de nosso acervo, o Sistema COMUT e a Biblioteca Britânica (British Library) são opções de busca.

Formas de envio: correio, fax e meio eletrônico (ARIEL).

**COMUT** ⇒ sistema de comutação bibliográfica do IBICT para obtenção de cópias e documentos no Brasil e no exterior a partir de bases de dados disponíveis na Biblioteca. A solicitação é feita mediante o preenchimento de formulários próprios ou através da Internet. A Biblioteca Mario Henrique Simonsen é Biblioteca Base do Programa, ou seja, além de solicitar, atende a

solicitações de outras Bibliotecas e tem o CCN como seu maior instrumento para comutação bibliográfica de artigos de periódicos. O usuário deve arcar com os custos.

**BRITISH LIBRARY** ⇒ os documentos não localizados no Brasil são encaminhados para a British Library, que oferece um serviço de cópia de artigos e teses existentes no acervo da Biblioteca Nacional da Grã-Bretanha e outras Bibliotecas da rede.

O usuário deve arcar com os custos.

Informações [ligia.cruz@fgv.br](mailto:ligia.cruz@fgv.br)

## **CIRCULAÇÃO DE PERIÓDICOS**

Serviço oferecido para usuários internos, através de lista previamente estabelecida, segundo interesse de cada usuário.

Informa, via e-mail, os novos fascículos de periódicos inseridos no acervo.

Para solicitar inclusão na lista de circulação (títulos de periódicos ou interessado em algum periódico já listado) enviar e-mail para [meme@fgv.br](mailto:meme@fgv.br).

A relação de títulos poderá ser consultada, também, na home page da Biblioteca – [www.fgv.br/biblioteca-rj](http://www.fgv.br/biblioteca-rj)

Informações adicionais [bib@fgv.br](mailto:bib@fgv.br)

## **DISSEMINAÇÃO DO ACERVO**

- Exposição dos últimos livros adquiridos – sala 703/Acervo.
- Divulgação, via e-mail, dos últimos números de títulos de periódicos inseridos no acervo.

Informações [ligia.cruz@fgv.br](mailto:ligia.cruz@fgv.br)



## SETOR DE DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES

**Principal atividade:** este Setor é responsável pela compra, controle, registro e intercâmbio do material bibliográfico, multimeios e bases de dados eletrônicas e periódicos. Responsável, também, pelo recebimento da produção intelectual da FGV, para compor o acervo e o Arquivo Bibliográfico.

**Localização:** sala 708  5922 e 5924

**Bibliotecários responsáveis:** Mercedes Ramos Silva Neta – [mercedes.neta@fgv.br](mailto:mercedes.neta@fgv.br) e Márcia Nunes Bacha – [marcia.bacha@fgv.br](mailto:marcia.bacha@fgv.br)

### SERVIÇOS OFERECIDOS

#### AQUISIÇÃO

As compras são realizadas com verba da BMHS para material bibliográfico, periódicos, multimeios e bases de dados eletrônicas ou com verba indicada pelos órgãos, através de CI ou e-mail enviados para as Bibliotecárias.

A aquisição com verba da BMHS fica sujeita à disponibilidade da mesma, de acordo com orçamento mensal previsto e autorizado pelo Sr. Diretor Geral.

- Procedimento a ser observado:
  - os pedidos deverão ser encaminhados por CI para chefia da BMHS ou para o endereço eletrônico das bibliotecárias do Setor ou por meio do Sistema Pergamum no módulo “Consulta” em “Sugestões para Aquisição” ou através do preenchimento de ficha de sugestão no Setor de Referência da BMHS, acompanhados de justificativa.

#### INTERCÂMBIO DE PERIÓDICOS

Solicitações de intercâmbio deverão ser encaminhadas à chefia da BMHS, através de e-mail, informando o título da revista da FGV a ser intercambiado e o nome da Instituição com a qual o intercâmbio será realizado, destacando o nome do periódico a ser recebido.

O Setor fará o controle do recebimento.

#### PRODUÇÃO INTELECTUAL DA FGV

Deverão ser enviados ao Setor 3 (três) exemplares de todo o material publicado pela Editora, Órgãos e Escolas da FGV. Quanto às teses e dissertações defendidas nas Escolas da FGV, apenas 1 (um) exemplar deverá ser enviado para sala 708.

## SETOR DE PROCESSAMENTO TÉCNICO

A BMHS conta com técnicos especializados que fazem o diagnóstico do material e o tratamento técnico do conteúdo para formar o acervo.

**Principal atividade:** analisa detalhadamente toda produção bibliográfica e outros tipos de suportes documentais recebidos pela FGV e destinados à inserção no acervo da BMHS para facilitar e possibilitar sua posterior recuperação pelo usuário.

**Localização:** sala 708  5922 e 5923

**Bibliotecários responsáveis:** Amanda Maria Medeiros López Ares – [amanda.ares@fgv.br](mailto:amanda.ares@fgv.br), Marcia Nunes Bacha – [marcia.bacha@fgv.br](mailto:marcia.bacha@fgv.br)

## SERVIÇOS OFERECIDOS

### CATALOGAÇÃO NA FONTE

Elabora fichas catalográficas de dissertações e teses a partir do envio, pelas Secretarias dos Cursos, de uma cópia completa do material a ser tratado.

Elabora as fichas catalográficas dos livros publicados pela Editora da FGV a partir do recebimento dos elementos essenciais à identificação da obra (autor, título, subtítulo, edição, local, editor, data, número de páginas, ilustrações, série), além do sumário e introdução completos.

Após a normalização dos dados estes serão encaminhados à Unidade solicitante a fim de serem impressos na obra.

e-mail para: [amanda.ares@fgv.br](mailto:amanda.ares@fgv.br)

## LOCALIZAÇÃO DO ACERVO: ESTANTE-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

### Fundação Getúlio Vargas

Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 1

Area de conhecimento: todos

#### RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### Biblioteca Mario Henrique Simonsen

#### 001 - Conhecimento

DICAS do Piropo [CD-ROM]. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006. 1 CD-ROM Ex.:5

Classificação : CD-ROM 323 Ac.103148

Ex. : 400682 , 400683 , 400684 , 400685 , 400845 ,

PIROPO, B.(Benito). **Dicas do Piropo:** 150 maneiras de facilitar a vida do usuário de windows e MS Office.

Rio de Janeiro: Elsevier, 2006. 309 p. ISBN 8535220526 (broch.)

Ex.:5

*Classificação : 001.6425 P672d Ac.103147*

Ex. : 400843 , 400672 , 400673 , 400674 , 400675 ,

## **020 - Biblioteconomia e Ciência da informação**

EL FAR, Alessandra. **O livro e a leitura no Brasil**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2006. 71 p. ISBN 8571109184

(broch.)

Ex.:1

*Classificação : 028.90981 E39L Ac.105027*

Ex. : 398523 ,

## **070 - Jornalismo**

BOURDIEU, Pierre. **Sobre a televisão**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1997. 143 p ISBN 8571104115 (broch.) Ex.:1

*Classificação : 070.19 B769s Ac.105917*

Ex. : 401349 ,

CAPPELLA, Joseph N.; JAMIESON, Kathleen Hall. **Spiral of cynicism: the press and the public good**. New

York: Oxford University Press, 1997. 325p ISBN 0195090640

Ex.:1

*Classificação : 071.3 C247s Ac.104679*

Ex. : 395717 ,

LUSTOSA, Isabel. **Insultos impressos: a guerra dos jornalistas na Independência (1821-1823)**. São Paulo:

Companhia das Letras, 2000. 497 p ISBN 8535900152 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 079.81 L972i Ac.105920*

Ex. : 401352 ,

LUSTOSA, Isabel. **O nascimento da imprensa brasileira**. 2. ed. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004. 71 p. ISBN

85-7110-715-7:(broch.)

Ex.:1

*Classificação : 079.81 L972n 2.ed. Ac.105028*

Ex. : 398524 ,

SCHUDSON, Michael. **Discovering the news: a social history of American newspapers**. New York: Basic,

1978. 222p.

Ex.:1

*Classificação : 071.3 S384d Ac.104655*

Ex. : 395482 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 2

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

### **100 - Filosofia**

BREHIER, Emile. **Historia da filosofia tomo I: A Antigüidade e a Idade Média : 3.volume, Idade Média e**

**Renascimento**. São Paulo: Mestre Jou, 1979. 238p

Ex.:1

*Classificação : 109 B834h Ac.106099*

Ex. : 401910 ,

EPICURO. **Carta sobre a felicidade (a Meneceu)**. São Paulo: UNESP, 1997. 51 p. ISBN 8571393974 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 187 E64c Ac.105550*

Ex. : 399979 ,

MARCONDES, Danilo. **Iniciação a história da filosofia**: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 11. ed. rev. e ampl

Rio de Janeiro: J. Zahar, 2007. 303 p ISBN 9788571104501 (broch.)

Ex.:6

*Classificação : 109 M321i 11.ed Ac.105109*

Ex. : 400634 , 400635 , 400636 , 400637 , 398786 , 398787 ,

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia**: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 3. ed Rio de Janeiro: J.

Zahar, 2000. 184 p ISBN 8571105200 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 100 M321t 3.ed. Ac.100167*

Ex. : 378702 ,

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. **Crepúsculo dos ídolos, ou, como se filosofa com o martelo**. São Paulo, SP:

Companhia das Letras, 2006. 154 p.

Ex.:1

*Classificação : 193 N677g Ac.105136*

Ex. : 398854 ,

REZENDE, Antonio. **Curso de filosofia**: para professores e alunos dos cursos de segundo grau e de graduação.

12. ed. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004. 311 p ISBN 8571103992 (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 107 C977 12.ed Ac.105117*

Ex. : 398817 , 398818 , 398819 ,

### **110 - Metafísica**

ELIAS, Norbert; SCHROTER, Michael. **Sobre o tempo**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1998. 165 p. ISBN 8571104735 (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 115 E42s Ac.105074*

Ex. : 398631 , 398632 , 398633 ,

### **130 - Parapsicologia**

EVANS-PRITCHARD, E. E. (Edward Evan); GILLIES, Eva. **Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande**.

Rio de Janeiro: J. Zahar, 2005. 255 p. ((Antropologia social)) ISBN 8571108226 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 133.4 E92br Ac.105092*

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getulio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 3

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

Ex. : 398706 ,

SOUZA, Laura de Mello e. **O Diabo e a Terra de Santa Cruz**: feitiçaria e religiosidade popular no Brasil

colonial. São Paulo: Companhia das Letras, 1986. [8]p. de estampas ISBN 8585095040 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 133.4 S729d Ac.105929*

Ex. : 401360 ,

### **140 - Escolas filosóficas específicas**

SARTRE, Jean-Paul. **O ser e o nada**: ensaio de ontologia fenomenológica. 13. ed. rev. Petrópolis: Vozes, 2005. 782 p.

Ex.:1

*Classificação : 142.7 S251e 13.ed. Ac.100231*

Ex. : 378880 ,

### **150 - Psicologia**

LA TAILLE, Yves de; OLIVEIRA, Marta Kohl de; DANTAS, Heloysa. **Piaget, Vygotsky, Wallon**: teorias

psicogenéticas em discussão. 18.ed São Paulo: Summus, c1992. 117 p. ISBN 8532304125 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 155.7 L351p 18. ed. Ac.106090*

Ex. : 401889 ,

MIRA Y LOPEZ, Emilio. **Quatro gigantes da alma : o medo, a ira, o amor, o dever**. 7. ed. Rio de Janeiro: J.

Olympio, 1963. 224p.

Ex.:1

*Classificação : 152.4 M671c 7.ed Ac.104681*

Ex. : 395718 ,

WEINRICH, Harald. **Lete**: arte e crítica do esquecimento. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001. 346 p.

ISBN 852000542X (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 153.1 W424L Ac.105913*

Ex. : 401343 ,

### **160 - Lógica**

KANT, Immanuel. **Crítica da razão pratica**. São Paulo: M. Fontes, 2003. 620 p. Ex.:1

*Classificação : 160 K16p Ac.100423*

Ex. : 379358 ,

### **170 - Ética**

CARVALHO, José Maurício de. **Problemas e teorias da ética contemporânea**. Porto Alegre: EDIPUCRS,

2004. 384 p. ISBN 8574304263 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 170 P962 Ac.101609*

Ex. : 382250 ,

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de ética**: de Platão à Foucault. 2. ed. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2007.

157 p ISBN 9788571109674 (broch.)

Ex.:1

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 4

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

*Classificação : 170 M321t 2. ed. Ac.105070*

Ex. : 398630 ,

NOVAES, ADAUTO; SÃO PAULO (SP). Secretaria Municipal de Cultura. **Ética**. São Paulo: Secretaria Municipal de Cultura : Companhia das Letras, 1992. 394p ISBN 8571642109 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 170 E84 Ac.37346*

Ex. : 378893 ,

RAWLS, John; HERMAN, Barbara. **História da filosofia moral**. São Paulo: M. Fontes, 2005. 439 p. ISBN

853362218x (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 170.9 R261L Ac.100166*

Ex. : 378700 ,

SANCHEZ VASQUEZ, Adolfo. **Ética**. 29.ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. 302 p. Ex.:1

*Classificação : 170 S211e 29.ed. Ac.105932*

Ex. : 401365 ,

SANCHEZ VASQUEZ, Adolfo. **Ética**. 26.ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005. 302 p. Ex.:1

*Classificação : 170 S211e 26.ed. Ac.100346*

Ex. : 379195 ,

SENNETT, Richard. **A corrosão do caráter: consequências pessoais do trabalho no novo capitalismo**. 10. ed.

Rio de Janeiro: Record, 2005. 204 p. ISBN 8501054615 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 174 S478c 10.ed. Ac.100344*

Ex. : 379194 ,

SINGER, Peter. **Ética prática**. 3.ed. São Paulo: M. Fontes, 2002. 399 p. ISBN 8533616686 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 170 S617p 3.ed Ac.100164*

Ex. : 378698 ,

TUGENDHAT, Ernst. **Lições sobre ética**. 5. ed. rev. e corr. Petrópolis: Vozes, 2005. 406 p. ISBN

8532617433 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 170 T914v 5.ed. Ac.100230*

Ex. : 378872 ,

### **180 - Filosofia antiga**

GILSON, Etienne. **A filosofia na Idade Média**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007. 949p ISBN 9788533623705 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 189 G489p 2.ed. Ac.105006*

Ex. : 398490 ,

PLATÃO. **A República**. 10. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2007. 511 p. Ex.:1

*Classificação : 184 P716r 10.ed. Ac.105529*

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 5

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

Ex. : 399929 ,

PLATÃO; NUNES, Benedito. **O banquete; Apologia de Sócrates**. 2. ed. rev. Belém: EDUFPA, 2001. 147 p.

ISBN 8524702060 (broch.)

Ex.:6

*Classificação : 184 P716ba 2.ed. Ac.101418*

Ex. : 381308 , 381309 , 381310 , 381311 , 381312 , 381313 ,

VERNANT, Jean Pierre. **Mito e pensamento entre os gregos: estudos de psicologia histórica**. 2. ed. Rio de

Janeiro: Paz e Terra, 2002. 504 p ISBN (Broch.)



Ex.:1

*Classificação : 180 V529m 2. ed Ac.105532*

Ex. : 399937 ,

### **190 - Filosofia moderna**

CASSIRER, Ernst. **A questão Jean-Jacques Rousseau**. São Paulo: UNESP, 1999. 141 p. ISBN 8571392501

(broch.)

Ex.:1

*Classificação : 194 C345q Ac.105665*

Ex. : 400332 ,

DESCARTES, Rene. **Meditações metafísicas**. São Paulo: Martins Fontes, 2005. 155 p ISBN 8533621183

(boch.)

Ex.:6

*Classificação : 110 D445m Ac.105741*

Ex. : 400676 , 400677 , 400678 , 400679 , 400680 , 400681 ,

JOAS, Hans. **G. H. Mead: a contemporary re-examination of this thought**. Cambridge, Mass.: MIT Press,

1997. 268p ISBN 0262100339

Ex.:1

*Classificação : 191 J62g Ac.105551*

Ex. : 399981 ,

LOPARIC, Zeljko. **Heidegger**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004. 87 p. ISBN 8571107637 (broch.) Ex.:1

*Classificação : 193 L864 Ac.105038*

Ex. : 398549 ,

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. **Genealogia da moral: uma polêmica**. São Paulo: Companhia das Letras,

1998. 179 p ISBN 8571648239 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 193 N677g Ac.89399*

Ex. : 378868 ,

### **200 - Teologia**

DURKHEIM, Emile. **As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália**. São Paulo:

Martins Fontes, 1996. 609 p

Ex.:1

*Classificação : 200.9011 D963f Ac.104276*

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 6

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

Ex. : 398570 ,

### **300 - Ciências sociais**

COSTUMES em comum: estudos sobre a cultura popular tradicional. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

493 p. ISBN 8571648204

Ex.:2

*Classificação : 301.2942 T469c Ac.100542*

Ex. : 379695 , 379694 ,

BARBOSA, Andréa; CUNHA, Edgar Teodoro da. **Antropologia e imagem**. Rio de Janeiro: J. Zahar, c2006.

70p. ISBN 8571109362 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 302.23 B238a Ac.105060*

Ex. : 398605 ,

BECKER, Howard Saul. **Segredos e truques da pesquisa**. Rio de Janeiro: Zahar, 2007. 295 p ISBN 9788537800461 (broch.)

Ex.:6

*Classificação : 300.72 B395t Ac.104958*

Ex. : 398378 , 398379 , 398382 , 398383 , 398380 , 398381 ,

GEERTZ, Clifford,. **Nova luz sobre a antropologia**. Rio De Janeiro: J. Zahar, 2001. 247p.

((Antropologia

social)) ISBN 857110588X (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 306 G298n Ac.105090*

Ex. : 398693 ,

GEERTZ, Clifford,. **O saber local: novos ensaios em antropologia interpretativa**. 9. ed. Petrópolis: Vozes,

2007. 366 p ISBN 8532619327 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 306 G298 9. ed. Ac.105082*

Ex. : 398659 ,

GITLIN, Todd. **The whole word is watching: mass media in the making & unmaking of the new left**. Berkeley:

Univ. of California, c2003. 327p ISBN 0520040244 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 302.230973 G447w Ac.104558*

Ex. : 395061 ,

IYENGAR, Shanto. **Is anyone responsible? : how television frames political issues**. Chicago; London:

Univ. of Chicago Press, 1994. 195p ISBN 0226388557

Ex.:1

*Classificação : 302.2345 I97i Ac.104675*

Ex. : 395712 ,

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. **Caminhos da identidade: ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo** . São

Paulo: Unesp; Brasília, DF: Paralelo 15, 2006. 255 p ISBN 8571396833 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.2 O48c Ac.105662*

Ex. : 400327 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getulio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 7

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

SCHWARCZ, Lília Moritz. **O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil, 1870-1930**. São Paulo: Companhia das Letras, 1993. 287 p. ISBN 9788571643291 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.2981 S399e Ac.105914*

Ex. : 401346 ,

### **301 - Sociologia. Antropologia social**

CRISE [DVD]. Manaus: Videolar, 2006. 1 DVD (53 min.) Ex.:1

*Classificação : DVD 40 Ac.101621*

Ex. : 382280 ,  
HISTÓRIA social da criança e da família. 2. ed. Rio de Janeiro: LTC, c1981. 196 p. ISBN 8521613474 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.4310944 A698e 2.ed. Ac.100168*

Ex. : 378704 ,

JAGUAR [DVD]. Manaus: Videolar, 2006. 1 DVD (.72 min.). Ex.:1

*Classificação : DVD 44 Ac.102152*

Ex. : 384103 ,

ALVES, André; SAMAIN, Etienne Ghislain. **Os argonautas do mangue**. Campinas: UNICAMP; São Paulo:

Imprensa Oficial, 2004. 240 p. ISBN 8526806327 (enc.)

Ex.:1

*Classificação : 981.52 A474a Ac.101754*

Ex. : 382576 ,

ARIES, Philippe. **Historia social da criança e da familia**. 2. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006. 196 p. ISBN

8521613474 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.431409 A698e 2.ed. Ac.105207*

Ex. : 399219 ,

BABBIE, Earl R. **Metodos de pesquisas de survey**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999. 519p. ((Aprender))

ISBN 8570411758

Ex.:1

*Classificação : 300.72 B112m Ac.105098*

Ex. : 398720 ,

BAUMAN, Zygmunt. **Comunidade**: a busca por segurança no mundo atual. Rio de Janeiro: Zahar, 2003.

141p ISBN 8571106991 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.34 B347c Ac.105994*

Ex. : 401674 ,

BECKER, Howard Saul. **Outsiders**: studies in the sociology of deviance. New York: Free Press, c1997. 215

p. ISBN 0684836351 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.1 B395o Ac.105518*

Ex. : 399885 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getulio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 8

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

BERGER, Peter L; LUCKMANN, Thomas. **A construção social da realidade : tratado de sociologia do**

**conhecimento**. 25. ed. Petropolis: Vozes, 2005. 247p. ISBN 8532605982 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.01 B496s 25.ed Ac.100165*

Ex. : 378699 ,

BLUMER, Herbert, 1900-1987. **Symbolic interactionism**: perspective and method . Berkeley: University of

California Press, c1986. 208 p. ISBN 9780520056763 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301 B658s Ac.105523*

**Ex. :** 399917 ,

BOURDIEU, Pierre. **A distinção crítica social do julgamento**. São Paulo: EDUSP; Porto Alegre: Zouk,

2007. 556 p ISBN 9788531410307

**Ex.:**1

*Classificação : 301.1 B769d Ac.105522*

**Ex. :** 399912 ,

BRESCIANI, Maria Stella Martins. **Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza** . São Paulo:

Brasiliense, 1982. 127 p. ISBN 8511020527 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 309.142 B842L Ac.105661*

**Ex. :** 400330 ,

BULMER, Martin. **The Chicago School of Sociology: institutionalization, diversity, and the rise of sociological**

research. Chicago: University of Chicago Press, 1986. 285 p. ISBN 0226080056 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 301.0711 B938c Ac.105273*

**Ex. :** 399379 ,

BURKE, Peter. **O que é história cultural?**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2005. 191 p. ISBN 9788571108387

(broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 301.2 B959w Ac.106019*

**Ex. :** 401747 ,

CASTRO, Celso. **O espírito militar: um antropólogo na caserna**. 2. ed. rev. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004.

182 p. ((Antropologia social))Originalmente apresentada como dissertação do autor (Mestrado-Universidade

Federal do Rio de Janeiro) ISBN 8571101299 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 301.593 C355e 2.ed. Ac.100228*

**Ex. :** 378863 ,

CASTRO, Celso; MORGAN, Lewis Henry; TYLOR, Edward Burnett; FRAZER, James George.

**Evolucionismo cultural**. Rio de Janeiro: Zahar, 2005. 127 p. ISBN 8571108579 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 301.24 E92 Ac.100229*

**Ex. :** 378867 ,

COHN, Clarice. **Antropologia da criança**. Rio de Janeiro: Zahar, 2005. 58 p. ISBN 8571108552 (broch.) **Ex.:**1

*Classificação : 301.4314 C678a Ac.100226*

**Ex. :** 378861 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 9

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

COMAROFF, John L.; COMAROFF, Jean. **Ethnography and the historical imagination**. Boulder: Westview Press, c1992. 337 p. ISBN 0813313058 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 301.2 C728e Ac.105274*

**Ex. :** 399380 ,

COOLEY, Charles Horton. **Social organization**: a study of the larger mind . New Brunswick: Transaction Publishers, 1983. 425 p. ISBN 0878558241 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301 C774s Ac.105513*

Ex. : 399878 ,

ELIAS, Norbert. **A sociedade de corte**: investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte.

Rio de Janeiro: J. Zahar, 2001. 312 p.

Ex.:4

*Classificação : 301.44 E42h Ac.106044*

Ex. : 401790 , 401791 , 401792 , 401793 ,

ELIAS, Norbert. **O processo civilizador**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1990-93. 2v ISBN 857110106X, v1;

85711025

Ex.:1

*Classificação : 301.2 E42u Ac.56650*

Ex. : 398488 ,

EVANS-PRITCHARD, E. E. (Edward Evan). **Os nuer**: uma descrição do modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota. 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 1999. 276p. ISBN 852730192X (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 301.296 E92 Ac.105530*

Ex. : 399931 , 399932 , 399933 ,

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 1989. 213 p. ISBN

8521613334

(broch.)

Ex.:6

*Classificação : 301.2 G298i Ac.91920*

Ex. : 382225 , 382226 , 382227 , 382228 , 382229 ,

382230 ,

GIDDENS, Anthony; TURNER, Jonathan H. **Teoria social hoje**. São Paulo: UNESP, 2000. 609 p. ISBN

8571392617 (Broch.)

Ex.:3

*Classificação : 301.01 S678o Ac.105046*

Ex. : 398577 , 398578 , 398579 ,

GOFFMAN, Erving. **A representação do eu na vida cotidiana**. 14. ed Petrópolis, RJ: Vozes, 2007. 233 p Ex.:3

*Classificação : 301.15 G612p 14.ed Ac.105108*

Ex. : 398781 , 398782 , 398783 ,

GRIFFITHS, Alison. **Wondrous difference**: cinema, anthropology, and turn-of-the-century visual culture. New

York: Columbia University Press, 2002. 463 p ISBN 9780231116978 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.2 G855w Ac.105745*

Ex. : 400702 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 10

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

GUPTA, Akhil; FERGUSON, James. **Anthropological locations**: boundaries and grounds of a field science .

Berkeley: University of California Press, c1997. 285 p. ISBN 0520206809

Ex.:1

*Classificação : 301.0723 A628 Ac.105552*

Ex. : 399982 ,

HABERMAS, Jurgen. **Teoria de la accion comunicativa**. Madrid: Taurus, 1987. 2v. ISBN 843069952X

(Broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.01 H114t Ac.33470*

Ex. : 380891 ,

LARAIA, Roque de Barros. **Cultura**: um conceito antropológico. 21.ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2007. 117 p.

ISBN 9788571104389 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.2 L318c 21.ed. Ac.105921*

Ex. : 401350 ,

LEIRNER, Piero de Camargo. **Hierarquia e individualismo em Louis Dumont**. Rio de Janeiro: J. Zahar,

2003. 74 p. ISBN 8571107300 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.113 L531 Ac.105040*

Ex. : 398562 ,

MEAD, Margaret,. **Sexo e temperamento**. 4. ed. São Paulo: Perspectiva, 2000. 316p. ISBN 8527301776

(broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.41 M461s 4.ed Ac.105296*

Ex. : 399431 ,

SHILS, Edward. **Centro e periferia**. Lisboa: Difel, 1992. 525 p ISBN 9722900412 (broch.) Ex.:1

*Classificação : 301.36 S556c Ac.89758*

Ex. : 400018 ,

SILVA, Fernando Teixeira da; FORTES, Alexandre; BATALHA, Cláudio H. M. **Culturas de classe**: identidade e diversidade na formação do operariado . Campinas: UNICAMP, 2004. 438 p. ISBN 8526806645

(Broch.)

Ex.:2

*Classificação : 301.4442 C968 Ac.105036*

Ex. : 398544 , 398545 ,

SIMMEL, Georg,. **Questões fundamentais da sociologia**: indivíduo e sociedade. Rio de Janeiro: J. Zahar,

2006. 118 p ISBN 857110963X (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 301 S592g Ac.105099*

Ex. : 398721 , 398722 , 398723 ,

SOUZA, Jessé; OELZE, Berthold. **Simmel e a modernidade**. 2. ed. rev. Brasília, DF: Editora Universidade de

Brasília, 2005. 267 p. ISBN 85230004246 (broch.)

Ex.:2

*Classificação : 301 S592 2.ed. Ac.100497*

Ex. : 379524 , 379525 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getulio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 11

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal



## Biblioteca Mario Henrique Simonsen

STRAUSS, Anselm L. **Espelhos e máscaras**: a busca de identidade . São Paulo: EDUSP, 1999. 177 p. ISBN

8531405165 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.11 S912m Ac.104997*

Ex. : 398474 ,

THOMAS, William Isaac; ZNANIECKI, Florian; ZARETSKY, Eli. **The polish peasant in Europe and America**: a classic work in immigration history . Urbana: University of Illinois Press, 1996. 127p ISBN

0252064844 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.4519185073 T463p Ac.105516*

Ex. : 399884 ,

VELHO, Gilberto. **Projeto e metamorfose**: antropologia das sociedades complexas . 3. ed. Rio de Janeiro:

Zahar, 2003. 137 p. ISBN 8571102902 : (Broch.)

Ex.:6

*Classificação : 301.2 V436p 3.ed. Ac.101592*

Ex. : 382220 , 382221 , 382222 , 382223 , 382218 , 382219 ,

VELHO, Gilberto; KUSCHNIR, Karina. **Pesquisas urbanas**: desafios do trabalho antropológico . Rio de

Janeiro: Zahar, 2003. 235 p. ISBN 857110719X (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 301.360981 P474 Ac.105048*

Ex. : 398582 , 398583 , 398584 ,

WAGNER, Roy. **The invention of culture**. Rev. and expanded ed. Chicago ; London: Univ. of Chicago,

c1981. 168p ISBN 0226869342 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301.2 W125i Ac.105549*

Ex. : 399978 ,

WEBER, Max; GERTH, Hans Heinrich; MILLS, C. Wright (Charles Wright). **Ensaio de sociologia**. 5.ed Rio

de Janeiro: LTC, 2006. 325 p. ISBN 8521613210 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 301 W375f 5.ed Ac.105940*

Ex. : 401378 ,

WHYTE, William Foote. **Sociedade de esquina**: a estrutura social de uma área urbana pobre e degradada . Rio

de Janeiro: Zahar, 2005. 390 p. ISBN 8571108609 (broch.)

Ex.:10

*Classificação : 301.1553 W629s Ac.100232*

Ex. : 398553 , 398554 , 398555 , 398556 , 398557 , 398558 , 398559 , 398560 , 398561 , 378881 ,

## 320 - Ciência política

GLOBAL issues: selections from the CQ researcher.. Washington, D.C.: CQ Press, 2007. 381p. ISBN 087289410X

Ex.:3

*Classificação : 327 G562 Ac.105563*

Ex. : 400012 , 400013 , 400014 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## Fundação Getulio Vargas

### Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 12

Area de conhecimento: todos

## RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

REBELIÕES no Brasil Colônia. Rio de Janeiro: Zahar, 2005. 87 p. ISBN 85-7110-877-3:(broch) Ex.:1

*Classificação : 322.440981 F475r Ac.105033*

Ex. : 398537 ,

ALMEIDA, Paulo Roberto de. **Formação da diplomacia econômica no Brasil:** as relações econômicas

internacionais no Império. São Paulo: SENAC; Brasília, DF: FUNAG, 2001. 675 p ISBN 8573592109 (broch.

Ex.:1

*Classificação : 327.81 A447f Ac.105693*

Ex. : 400415 ,

ANDERSON, Perry. **Linhagens do estado absolutista.** 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1985. 548 p. ISBN

8511130497 (broch.)

Ex.:2

*Classificação : 321.6 A548l 3.ed. Ac.104992*

Ex. : 398465 , 398466 ,

BARREIRA, Irllys Alencar Firmo. **Chuva de papéis:** ritos e símbolos de campanhas eleitorais no Brasil . Rio de

Janeiro: Relume Dumara, 1998. 234 p. ISBN 8573161620 : (Broch.)

Ex.:1

*Classificação : 324.981 B271c Ac.104996*

Ex. : 398471 ,

BENDIX, Reinhard. **Construção nacional e cidadania:** estudos de nossa ordem social em mudança . São

Paulo: EDUSP, 1996. 401p. ISBN 8531403316 : (Broch.)

Ex.:2

*Classificação : 320.1 B458n Ac.61287*

Ex. : 398609 , 398608 ,

CQ PRESS. **Issues for debate in American public policy.** 7. ed. Washington, DC: CQ Press, 2007. 387 p.

ISBN 1933116862 (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 320.973 l86 7.ed. Ac.105762*

Ex. : 400752 , 400753 , 400754 ,

DAHL, Robert Alan. **Poliarquia:** participação e oposição. São Paulo: EDUSP, 1997. 234p Ex.:1

*Classificação : 321.8 D131p Ac.83259*

Ex. : 378703 ,

DEWEY, John,. **The public and its problems.** Athens: Swallow Press, [1991]. 236 p ISBN 0804002541 Ex.:1

*Classificação : 321.8 D383p Ac.104657*

Ex. : 395484 ,

FONSECA, Pedro Cesar Dutra,. **Vargas : o capitalismo em construção,** 1906-1954. São Paulo: Brasiliense,

1989. 482p. ISBN 8511130934 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 320.981 F676v Ac.106115*

Ex. : 401917 ,

FONSECA, Pedro Cesar Dutra. **Vargas:** o capitalismo em construção, 1906-1954 . São Paulo: Brasiliense,

1989. 482 p. ISBN 8511130934 (broch.)

Ex.:2

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

### **Fundação Getulio Vargas**

#### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 13

Area de conhecimento: todos

## RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### Biblioteca Mario Henrique Simonsen

*Classificação : 320.981 F676v Ac.99644*

**Ex. :** 398480 , 398481 ,

FRUGOLI JUNIOR, Heitor. **Sociabilidade urbana**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2007. 70 p. ISBN 9788537800362 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 301.18 F944s Ac.105062*

**Ex. :** 398607 ,

GEERTZ, Clifford. **Negara: o estado teatro no século XIX** . Lisboa: Difel; Rio de Janeiro: Bertrand Brasil,

366 p. ISBN 9722902504 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 320.95986 G298n Ac.105514*

**Ex. :** 399881 ,

GOMES, Flávio dos Santos. **Negros e política (1888-1937)**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2005. 92 p. ISBN

8571108765 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 323.11 G633n Ac.105029*

**Ex. :** 398527 ,

GUILHERME, Wanderley. **O paradoxo de Rousseau: uma interpretação democrática da vontade geral** . Rio

de Janeiro: Rocco, 2007. 165 p. ISBN 9788532522412 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 321.8 G956p Ac.105660*

**Ex. :** 400326 ,

GUILHERME, WANDERLEY; GUIMARÃES, FABRÍCIA; FUNDAÇÃO GETULIO VARGAS. **Votos e partidos: Brasil e outros países**. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2002. 384p ISBN 8522503958 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 324 V971 R Ac.88035*

**Ex. :** 400650 ,

GUIMARÃES, Samuel Pinheiro. **Desafios brasileiros na era dos gigantes**. Rio de Janeiro: Contraponto,

2006. 455 p ISBN 8585910798 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 327 G963d Ac.105520*

**Ex. :** 399910 ,

KOSELLECK, Reinhart. **Crítica e crise: uma contribuição à patogênese do mundo burguês**. Rio de Janeiro:

UERJ: Contraponto, 1999. 254 p. ISBN 8585910259 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 320.09 K86k Ac.105670*

**Ex. :** 400344 ,

KUSCHNIR, Karina. **Antropologia da política**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2007. 73 p. ISBN 9788537800164

(broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 321.12 K97a Ac.105059*

**Ex. :** 398604 ,

KUSCHNIR, Karina. **O cotidiano da política**. Rio de Janeiro: Zahar, 2000. 162 p. ISBN 8571105529 (broch.)

**Ex.:**1

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

### Fundação Getulio Vargas

#### Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 14

Area de conhecimento: todos

## RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

*Classificação : 320 K97c Ac.100227*

**Ex. :** 378862 ,

MACHIAVELLI, Niccolo. **O príncipe**. 3. ed São Paulo: M. Fontes, 2004. 182 p. ISBN 8533619472 (broch.) **Ex.:**6

*Classificação : 320 M149p 3.ed Ac.100225*

**Ex. :** 378855 , 378856 , 378857 , 378858 , 378859 , 378860 ,

NICOLAU, Jairo Marconi. **História do voto no Brasil**. 2. ed. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2002. 79 p. (Descobrimos o Brasil) ISBN 8571106479 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 324.981 N639h 2.ed. Ac.105025*

**Ex. :** 398517 ,

NOVAES, Adauto. **A crise do Estado-nação**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. 544 p ISBN 8520006558 (broch.

**Ex.:**1

*Classificação : 320.1 C932 Ac.105919*

**Ex. :** 401347 ,

POCOCK, J. G. A. ( John Greville Agard); MICELI, Sergio. **Linguagens do ideário político**. São Paulo:

EDUSP, 2003. 452p ISBN 85312407540 (broch.

**Ex.:**1

*Classificação : 320.09 P741I Ac.105709*

**Ex. :** 400529 ,

REICH, Robert B. **The Power of public ideas**. Cambridge, Mass.: Harvard Univ. Press, c1990. 265p ISBN

0674695909

**Ex.:**3

*Classificação : 323.0420973 P887 Ac.105556*

**Ex. :** 399998 , 399999 , 400000 ,

REIS, João Jose; SILVA, Eduardo. **Negociação e conflito: a resistência negra no Brasil escravista**. São Paulo:

Companhia das Letras, 1989. 151 p ISBN 8571640661 (broch.

**Ex.:**1

*Classificação : 326.0981 R375n Ac.105926*

**Ex. :** 401358 ,

REMOND, RENE; FUNDAÇÃO GETULIO VARGAS. **Por uma história política**. 2.ed Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 2003. 464p ISBN 8522504458 (broch.)

**Ex.:**4

*Classificação : 320.9 P832 2.ed Ac.98038*

**Ex. :** 401647 , 401648 , 401649 , 401650 ,

RIDENTI, Marcelo. **Em busca do povo brasileiro: artistas da revolução, do CPC à era da TV**. Rio de Janeiro:

Record, 2000. 458 p. ISBN 8501058513 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 981 R544e Ac.105928*

**Ex. :** 401364 ,

ROUSSEAU, Jean Jacques. **O contrato social: princípios do direito político**. 3.ed. São Paulo: M. Fontes,

1996. 186 p.

**Ex.:**1

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

### **Fundação Getulio Vargas**

## **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 15

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

*Classificação : 320.1 R864d 3.ed. Ac.100234*

**Ex. :** 378894 ,

ROUSSEAU, Jean Jacques. **O contrato social:** princípios do direito político. 4.ed. São Paulo: M. Fontes,

2006. 186 p. ISBN 8533623224(broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 320.1 R864d 4.ed. Ac.105915*

**Ex. :** 401344 ,

SKINNER, Quentin. **As fundações do pensamento político moderno.** São Paulo: Companhia das Letras,

2006. 724 p. ISBN 8571645329 (broch.)

**Ex.:**3

*Classificação : 320.509 S628fo Ac.105002*

**Ex. :** 398486 , 398611 , 398612 ,

STONE, Deborah A. **Policy paradox:** the art of political decision making. New York: Norton, c2002. 428 p.

ISBN 0393976254

**Ex.:**3

*Classificação : 320.6 S877p Ac.105558*

**Ex. :** 400003 , 400004 , 400005 ,

TOURAINÉ, Alain. **Iguadade e diversidade:** o sujeito democrático. Bauru, SP: EDUSC, 1998. 112p ISBN

8586259306 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 320 T727i Ac.106092*

**Ex. :** 401893 ,

## **330 - Economia**

ESCOLA NACIONAL DE CIENCIAS ESTATISTICAS (BRASIL). **A ENCE aos 50 anos:** um olhar sobre o

Rio de Janeiro . Rio de Janeiro: IBGE, 2006. 396 p. ISBN 852403887X (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 330.98153 E56 Ac.104998*

**Ex. :** 398475 ,

ESPING-ANDERSEN, Gosta. **The three worlds of welfare capitalism.** Princeton: Princeton Univ. Press,

c1990. 248p

**Ex.:**1

*Classificação : 330.155 E77t Ac.57461*

**Ex. :** 399930 ,

POLANYI, Karl. **A grande transformação:** as origens da nossa época. 2.ed. Rio de Janeiro: Campus, 2000.

349p.

**Ex.:**8

*Classificação : 330.9 P762g 2.ed. Ac.82980*

**Ex. :** 380881 , 380882 , 380883 , 380884 , 380885 , 380886 , 380887 , 380888 ,

## **331 - Trabalho**

CHALHOUB, Sidney. **Trabalho, lar e botequim:** o cotidiano dos trabalhadores no Rio de Janeiro da belle

epoque. 2.ed São Paulo: UNICAMP, c2001. 367p. ISBN 8526805436: (broch.)

**Ex.:**1

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getulio Vargas**

**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 16

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

*Classificação : 331.11 C436 2. ed. Ac.105096*

Ex. : 398716 ,

### **333 - Economia da terra**

DUARTE, Lilian C. B. (Lilian Cristina Burlamaqui). **Política externa e meio ambiente**. Rio de Janeiro: Zahar,

2003. 73 p. ISBN 8571107491 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 333.720981 D812p Ac.105032*

Ex. : 398536 ,

### **335 - Socialismo**

HOBSBAWM, E. J. (Eric J.). **Historia do marxismo**. 3. ed. Rio de Janeiro; São Paulo: Paz e Terra, 1987- nv. Ex.:1

*Classificação : 335.409 S884 3.ed Ac.34281*

Ex. : 401885 ,

KONDER, Leandro. **O futuro da filosofia da praxis: o pensamento de Marx no século XXI**. 3. ed. São Paulo:

Paz e Terra, 2006. 141 p. ISBN 8521906404 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 335.411 K82f 3.ed. Ac.106036*

Ex. : 401761 ,

### **338.9 - Política econômica**

DUBY, Georges. **Guerreiros e camponeses: os primórdios do crescimento econômico europeu, sécs. VII-XII**.

2. ed

Lisboa: Estampa, 1993. 294p ISBN 9723308894 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 330.902 D821e 2.ed Ac.106088*

Ex. : 401888 ,

### **340 - Direito**

LOPES JUNIOR, Aury. **Sistemas de investigação preliminar no processo penal**. Rio de Janeiro: Lumen

Juris, 2006. 404 p. ISBN 8573871725 (broch.)

Ex.:2

*Classificação : 341.43 L864s 4.ed. Ac.105097*

Ex. : 398712 , 398713 ,

### **360 - Associações. Instituições. Serviço social**

PAWSON, Ray; TILLEY, Nick. **Realistic evaluation**. Los Angeles: Sage, 1997. 235 p. ISBN 9780761950097 (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 361.2 P339r Ac.105760*

Ex. : 400748 , 400749 , 400750 ,

SHADISH, William R.; COOK, Thomas D.; LEVITON, Laura C. **Foundations of program evaluation: Fountheories of practice**. Newbury Park, Calif.: Sage, Newbuc1991. 529 p. ISBN 080393551X

Ex.:3

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getulio Vargas**

**Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**



11:37:37  
28/04/2008  
Pág.: 17

Area de conhecimento: todos

## RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

*Classificação : 361.6 S524f Ac.105559*

**Ex. :** 400006 , 400007 , 400008 ,

WEISSHEIMER, Marco Aurélio. **Bolsa Família:** avanços, limites e possibilidades do programa que está

transformando a vida de milhões de famílias no Brasil. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2006. 159 p.

ISBN 8576430290 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 361.610981 W433b Ac.105035*

**Ex. :** 398539 ,

### **370 - Educação**

ALENCAR, Eunice M. L. Soriano de; SMOLKA, Ana Luiza Bustamante. **Novas contribuições da psicologia**

**aos processos de ensino e aprendizagem.** 4.ed. São Paulo: Cortez, 2001. 217 p. ISBN 8524904763 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 370.152 N857 4.ed Ac.106094*

**Ex. :** 401895 ,

BONAMINO, Alcía Catalano de; BESSA, Nícia Maria; FRANCO, Creso. **Avaliação da educação básica:**

pesquisa e gestão. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio, São Paulo: Loyola, 2004

. 151p. ISBN 8515028794 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 370.11 A945 Ac.106123*

**Ex. :** 401929 ,

BOURDIEU, Pierre; NOGUEIRA, Maria Alice; CATANI, Afrânio M. (Afrânio Mendes),. **Escritos de educação.** 9. ed Petrópolis, RJ: Vozes, 2007. 251 p ISBN 9788532620538 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 370.19 B769e 9.ed. Ac.106079*

**Ex. :** 401877 ,

CANDAU, Vera Maria. **Sociedade, educação e cultura(s):** questões e propostas. Petrópolis: Vozes, 2002.

284 p. ISBN 85-326-2678-5

**Ex.:**1

*Classificação : 370.193 S678 Ac.106109*

**Ex. :** 401911 ,

CANDAU, Vera Maria; GABRIEL, Carmen Teresa. **Cultura(s) e educação:** entre o crítico e o pós-crítico .

Rio de Janeiro: DP&A, 2005. 165 p. ISBN 857490340X (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 370.1934 C968 Ac.106029*

**Ex. :** 401752 ,

COLL, César; MARCHESI, Alvaro; PALACIOS, Jesus. **Desenvolvimento psicológico e educação.** Porto

Alegre: Artmed, 2004. 3 v. ISBN 8536302275 (v.1)

**Ex.:**1

*Classificação : 370.15 D441 2.ed. Ac.105997*

**Ex. :** 401685 ,

CURY, Carlos Roberto Jamil. **Legislação educacional brasileira.** 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2002. 117 p.

ISBN 8574901466 (broch.)

**Ex.:**1

Classificação : 379.026 C982L 2.ed. Ac.106030  
Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## Fundação Getúlio Vargas

### Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 18

Area de conhecimento: todos

### RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## Biblioteca Mario Henrique Simonsen

Ex. : 401754 ,

DUARTE, Marisa R. T.; OLIVEIRA, Dalila Andrade. **Política e trabalho na escola**: administração dos sistemas públicos de educação básica. 3. ed Belo Horizonte: Autêntica, 2003. 254p ISBN 8586583642 (broch.

Ex.:1

Classificação : 371.42 P769 Ac.106082

Ex. : 401881 ,

FELTRAN, Antônio; VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **Técnicas de ensino**: por que não?. 16. ed Campinas, SP: Papirus, 2005. 149p ISBN 8530801822 (broch.

Ex.:1

Classificação : 371.3 T255 16.ed Ac.106108

Ex. : 401909 ,

FISCHER, Rosa Maria; MAGALDI, Sylvia. **Televisão & educação**: fruir e pensar a TV. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2006. Não paginado ISBN 8575260278 (broch.)

Ex.:1

Classificação : 371.3358 F529t 3. ed. Ac.106112

Ex. : 401915 ,

FONSECA, Selva Guimarães. **Caminhos da história ensinada**. 8. ed. Campinas, SP: Papirus, 2005. 169 p.

ISBN 8530802217 (broch.)

Ex.:1

Classificação : 907 F676c 8.ed Ac.106117

Ex. : 401919 ,

GROSSI, Esther Pillar; BORDIN, Jussara. **Construtivismo pos-piagetiano**: um novo paradigma sobre aprendizagem. 11. ed. Petropolis: Vozes, 2002. 224 p. ISBN 8532609333 : (broch.)

Ex.:1

Classificação : 370.152 C758 11.ed Ac.106120

Ex. : 401923 ,

KUPFER, Maria Cristina Machado. **Freud e a educação**: o mestre do impossível. [3. ed.] São Paulo (SP):

Scipione, [2006] 103 p.: il ((Pensamento e ação no magistério)) ISBN 852621473X (broch.)

Ex.:1

Classificação : 370.15 K964f 3. ed. Ac.106087

Ex. : 401886 ,

LIBÂNEO, José Carlos,. **Democratização da escola pública**: a pedagogia crítico-social dos conteúdos. 21. ed

São Paulo: Loyola, 2006. 149 p ISBN 8515001810 (broch.)

Ex.:1

Classificação : 371.102 L694d 21.ed Ac.106125

Ex. : 401930 ,

LIBÂNEO, José Carlos,; OLIVEIRA, João Ferreira de; TOSCHI, Mirza Seabra. **Educação escolar**: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2003 408 p ISBN 8524909447 (broch.)

Ex.:1

Classificação : 379.81 L614e Ac.106122

Ex. : 401925 ,

MILHOLLAN, Frank; FORISHA, Bill E. **Skinner X Rogers : maneiras contrastantes de encarar a educação**. 8. ed. São Paulo: Summus, [1978?]. 193p ISBN (Broch)

Ex.:1

*Classificação : 370.15 M644 8. ed. Ac.106126*

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getulio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 19

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

Ex. : 401932 ,

MOREIRA, Antonio Flavio Barbosa. **Currículos e programas no Brasil**. 13.ed Campinas: Papirus, 2006.

232 p. ISBN 8530801091 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 375 M838c 13.ed Ac.106128*

Ex. : 401934 ,

SAVIANI, Dermeval,. **A nova lei da educação**: trajetória, limites e perspectivas. 10.ed. Campinas: Autores

Associados, 2006. 242p ((Educação contemporânea)) ISBN 8585701455 (Broch.)

Ex.:1

*Classificação : 379.81 S267n 10.ed Ac.105999*

Ex. : 401684 ,

SAVIANI, Dermeval,. **Escola e democracia**. 39.ed. Campinas,SP: Autores Associados, 2007. 94p

Ex.:1

*Classificação : 370.115 S267e 39.ed Ac.106000*

Ex. : 401694 ,

SHIROMA, Eneida Oto; EVANGELISTA, Olinda; MORAES, Maria Célia Marcondes de. **Política educacional**. 4.ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007. 126 p. ISBN 9788598271446 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 379 S558p 4.ed. Ac.105996*

Ex. : 401675 ,

SOUZA, Donald Bello de; FARIA, Lia. **Desafios da educação municipal**. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

480 p. ISBN 85-7490-261-6: (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 379.81 D441 Ac.106041*

Ex. : 401766 ,

TARDIF, Maurice, \d 1953-; LESSARD, Claude, \d 1946-. **O trabalho docente**: elementos para uma teoria da

docência como profissão de interações humanas . 3. ed Petrópolis, RJ: Vozes, 2007. 317p ISBN 9788532631657 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 371.1 T183t 3.ed Ac.106100*

Ex. : 401901 ,

TEIXEIRA, Inês Assunção de Castro, \d 1950-; LOPES, José de Sousa Miguel, \d 1946-. **A escola vai ao**

**cinema**. 2. ed Belo Horizonte: Autêntica, 2008. 239p ISBN 9788575260937 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 371.33523 E74 2.ed Ac.106103*

Ex. : 401903 ,

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **Didática**: o ensino e suas relações . 11. ed Campinas, SP: Papirus, 2006.

183p ISBN 8530804236 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 371.3 D555i 11.ed Ac.106107*

Ex. : 401908 ,

### **382 - Comércio exterior**

NOVAIS, Fernando A. **Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial : (1777-1808)**. 7. ed  
São Paulo:

HUCITEC, 2001. 420 p

Ex.:1

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

### **Fundação Getulio Vargas**

#### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 20

Area de conhecimento: todos

#### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

*Classificação : 382.09810469 N935p 7.ed Ac.105191*

Ex. : 399185 ,

NOVAIS, Fernando A. **Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial : (1777-1808)**. 8. ed  
São Paulo:

HUCITEC, 2005. 420 p

Ex.:2

*Classificação : 382.09810469 N935p 8.ed Ac.103405*

Ex. : 399187 , 399186 ,

### **390 - Folclore**

PEIRANO, Mariza G. S. (Mariza Gomes e Souza). **Rituais ontem e hoje**. Rio de Janeiro: J. Zahar,  
2003. 57 p

ISBN 8571107289 (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 392 P377 Ac.105039*

Ex. : 398550 , 398551 , 398552 ,

### **500 - Ciências puras**

CHALMERS, A. F. (Alan Francis). **O que e ciência, afinal?**. São Paulo: Brasiliense, 1983. 225 p.  
ISBN

8511120610 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 501 C438w Ac.104994*

Ex. : 398470 ,

### **510 - Matemática**

BARBETTA, Pedro Alberto. **Estatística aplicada às ciências sociais**. 6. ed. rev. Florianópolis:  
Editora da

UFSC, 2006. 315 p. ISBN 8532800186 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 519.5 B235e 6.ed. Ac.105119*

Ex. : 398821 ,

### **570 - Biologia**

LEVI-STRAUSS, Claude. **Raça e história**. 8.ed. Lisboa: Presença, 2006. 103 p ISBN 9722319973  
(broch.) Ex.:1

*Classificação : 572 L664r 8.ed. Ac.105925*

Ex. : 401357 ,

POUTIGNAT, Philippe; STREIFF-FENART, Jocelyne. **Teorias da etnicidade seguido de grupos  
étnicos e**

**suas fronteiras de Fredrik Barth**. São Paulo: Ed. UNESP, 1997. 250p ISBN 8571391955 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 572 P879t Ac.105194*

Ex. : 399192 ,

## 610 - Medicina

BLOCH, Marc Leopold Benjamin. **Os reis taumaturgos: o carater sobrenatural do poder regio França e**

Inglaterra . São Paulo: Companhia das Letras, 2005. 433 p. ISBN 8571643121 (broch.)

Ex.:2

*Classificação : 615.882 B651r Ac.105004*

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## Fundação Getulio Vargas

### Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 21

Area de conhecimento: todos

### RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## Biblioteca Mario Henrique Simonsen

Ex. : 398489 , 398500 ,

## 658 - Administração

BARBOSA, Livia,. **Sociedade de consumo/** Livia Barbosa. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004. 68 p. ISBN

8571108137 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 658.834 B238s Ac.105057*

Ex. : 398602 ,

BARBOSA, Livia. **Cultura e empresas.** Rio de Janeiro: J. Zahar, c2002. 57 p ISBN 8571106738 (broch.) Ex.:2

*Classificação : 658.406 B238c Ac.105037*

Ex. : 398548 , 401345 ,

FACINA, Adriana. **Literatura e sociedade:** Facina Adriana. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004. 55 p. ISBN

8571108099 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 809 F141l Ac.105061*

Ex. : 398606 ,

GARCIA, Joana. **O negócio do social.** Rio de Janeiro (RJ): J. Zahar, c2004 61 p. ISBN 8571107866 (broch.) Ex.:1

*Classificação : 658.408 G165n Ac.105055*

Ex. : 398599 ,

SANTANA, Marco Aurélio; RAMALHO, Jose Ricardo. **Sociologia do trabalho no mundo contemporâneo.**

Rio de Janeiro: J. Zahar, 2003. 64 p. ISBN 857110784X (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 658.315 S231s Ac.105041*

Ex. : 398565 ,

## 700 - Artes

FUNARI, Pedro Paulo Abreu; PELEGRINI, Sandra de Cássia Araújo. **Patrimônio histórico e cultural.** Rio de

Janeiro: J. Zahar, c2006. 72p. ISBN 8571109273 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 702.8 F979 Ac.105058*

Ex. : 398603 ,

GASPAR, Madu. **A arte rupestre no Brasil.** Rio de Janeiro: J. Zahar, 2003. 83 p. ISBN 8571107475 (broch.) Ex.:1

*Classificação : 709.0110981 G249a Ac.105022*

Ex. : 398507 ,

WACQUANT, Loic J. D. **Corpo e alma:** notas etnográficas de um aprendiz de boxe. Rio de Janeiro: Relume

Dumará, 2002. 293 p. ISBN 8573162813 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 796.83 W115c Ac.105078*

Ex. : 398645 ,

## **770 - Fotografia**

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 22

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

SAMAIN, Etienne Ghislain. **O fotográfico**. 2. ed. São Paulo: HUCITEC: SENAC, 2005. 349 p. ISBN 857359411x (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 770 F761 2.ed. Ac.101752*

Ex. : 382574 ,

## **780 - Música**

ELIAS, Norbert,. **Mozart: sociologia de um gênio**. Rio de Janeiro: J. Zahar, c1994. 150p ISBN 857110302X

(broch.)

Ex.:1

*Classificação : 780.92 E42m Ac.105091*

Ex. : 398705 ,

## **790 - Recreação e Performance(Arte)**

OLYMPIA [DVD]. São Paulo: Magnus Opus, 2006. 2 v. (. 204 min.) Ex.:2

*Classificação : DVD 41 Ac.101622*

Ex. : 382281 , 382282 ,

CALABRE, Lia. **A era do rádio**. 2. ed. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004. 59 p. ISBN 8571106843 (broch.) Ex.:1

*Classificação : 791.440981 C141e 2.ed. Ac.105021*

Ex. : 398504 ,

## **800 - Literatura**

CAMUS, Albert. **O mito de Sísifo**. 2. ed. Rio de Janeiro: Record, 2005. 158 p. ISBN 8501067253 (broch.) Ex.:6

*Classificação : 844 C211m 2.ed. Ac.100347*

Ex. : 379197 , 379198 , 379199 , 379200 , 379201 , 379202 ,

HAUSER, Arnold. **Historia social da arte e da literatura**. São Paulo: Martins Fontes, 1995. 1032p. ISBN

8533603266 (enc.)

Ex.:1

*Classificação : 809 H376s Ac.55919*

Ex. : 401353 ,

REIMÃO, Sandra Lúcia. **Literatura policial brasileira**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2005. 67 p. ISBN 8571108498 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 808.3 R363L Ac.105026*

Ex. : 398522 ,

ROSA, João Guimarães. **Grande sertão : veredas**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2006. 608 p. ISBN

9788520918852 (broch.)

Ex.:5

*Classificação : B869.3 R788g Ac.105805*

Ex. : 400855 , 400856 , 400857 , 400858 , 400859 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## Fundação Getúlio Vargas

### Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 23

Área de conhecimento: todos

### RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### Biblioteca Mario Henrique Simonsen

SANTIAGO, Silvano. **Ora (direis) puxar conversa!:** ensaios literários. Belo Horizonte: ED. UFMG, 2006.

381 p. ISBN 8570414625 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : B869.09 S235o Ac.104343*

Ex. : 393185 ,

SEVCENKO, Nicolau. **Literatura como missão:** tensões sociais e criação cultural na Primeira República. 2.

ed., rev. e ampl São Paulo: Companhia das Letras, 2003. 420 p. ISBN 8535904093 (broch.)

Ex.:2

*Classificação : 301.4450981 S968l 2.ed Ac.105088*

Ex. : 398681 , 398682 ,

SOFOCLES; KURY, Adriano da Gama. **A trilogia tebana.** Rio de Janeiro: J. Zahar, c2006. 262 p. ISBN

8571100810 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 882 S681t 12.ed. Ac.105064*

Ex. : 398621 ,

VERNANT, Jean Pierre; VIDAL-NAQUET, Pierre. **Mito e tragédia na Grécia antiga.** São Paulo: Perspectiva, 1999. 376 p. ISBN 852730189x (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 882.0109 V529m Ac.105524*

Ex. : 399918 ,

### 900 - História. Geografia. Biografia

HISTÓRIA geral das civilizações. 2.ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003. v. ISBN 8528601900 (broch.) Ex.:1

*Classificação : 901.9 H673g 2.ed. Ac.106113*

Ex. : 401924 ,

NANOOK of the North [DVD]. [S.l.]: Criterion Collection, 1998. 1 DVD (. 79 min.) Ex.:1

*Classificação : DVD 37 Ac.100836*

Ex. : 380307 ,

O TRIUNFO da vontade [DVD]. São Paulo: DVD Continental, [2000-?]. 1 DVD (. 110 min.) Ex.:1

*Classificação : DVD 38 Ac.100853*

Ex. : 380337 ,

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes; ALMEIDA, Adriana Mortara. **O saber histórico na sala de aula.**

11. ed. São Paulo: Contexto, 2006. 175 p ISBN 8572440712 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 907 S115 11.ed Ac.106097*

Ex. : 401898 ,

BLOCH, Marc Leopold Benjamin. **Apologia da história, ou, O ofício de historiador.** Rio de Janeiro: J.

Zahar, c2002 159 p. ISBN 8571106096 (broch.)

Ex.:2

*Classificação : 907.2 B651a Ac.105075*

Ex. : 398638 , 398639 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## Fundação Getúlio Vargas

### Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

11:37:37  
28/04/2008  
Pág.: 24

Area de conhecimento: todos

## RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### Biblioteca Mario Henrique Simonsen

BRAUDEL, Fernand,. **Escritos sobre a história**. 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 2007. 289 p. ISBN 9788527303347 (broch.)

Ex.:2

*Classificação : 900 B825e 2.ed. Ac.105295*

Ex. : 399429 , 399430 ,

BURKE, Peter. **A Escola dos Annales (1929-1989)**: a revolução francesa da historiografia. São Paulo: Ed.

UNESP, 1997. 154p. ISBN 8571390134 (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 907.2 B959f Ac.105042*

Ex. : 398568 , 398569 , 399859 ,

BURKE, Peter. **A escrita da história**: novas perspectivas . São Paulo: UNESP, 1992. 354p.

((Biblioteca  
basica)) ISBN 8571390274 : (Broch.)

Ex.:3

*Classificação : 907.2 N532 Ac.61066*

Ex. : 398912 , 398913 , 398914 ,

CHARTIER, Roger,. **A história cultural**: entre práticas e representações. 2.ed. Lisboa: DIFEL, 2002. 244 p

ISBN 9722905848 (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 901.8 C486h 2.ed Ac.105564*

Ex. : 400015 , 400016 , 400017 ,

DOSSE, François. **A história em migalhas**: dos Annales à nova história. Ed. rev. Bauru: EDUSC, 2003. 393p.

ISBN 8574601578 (broch.)

Ex.:2

*Classificação : 901 D724h Ac.89750*

Ex. : 398478 , 398479 ,

FONSECA, Thais Nivia de Lima e. **História & ensino de história**. 2.ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

120p ISBN 8575260901 (Broch.)

Ex.:1

*Classificação : 907 F676 2.ed. Ac.106118*

Ex. : 401921 ,

HOBBSAWM, E. J. (Eric J.). **A era dos imperios**: 1875-1914. 10. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2006.

546p. ISBN 852190181X

Ex.:1

*Classificação : 909.81 H684a 10.ed Ac.105089*

Ex. : 398684 ,

HOBBSAWM, E. J. (Eric J.). **Era dos extremos : o breve século XX 1914-1991**. 2.ed. São Paulo: Companhia

das Letras, 1995. 598p ISBN 8571644683 (broch.)

Ex.:2

*Classificação : 909.82 H682a 2.ed. Ac.87772*

Ex. : 398807 , 398808 ,

HOBBSAWM, E. J. (Eric J.). **Sobre história: ensaios**. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2006. 336 p. Ex.:1

*Classificação : 901 H684o 2.ed. Ac.106086*

Ex. : 401883 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais



## Fundação Getúlio Vargas

### Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 25

Area de conhecimento: todos

### RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### Biblioteca Mario Henrique Simonsen

KOSELLECK, Reinhart. **Futuro passado**: contribuição à semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro:

Contraponto: PUC-Rio, 2006. 366 p. ISBN 8585919836 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 901 K86ve Ac.105673*

Ex. : 400347 ,

LE GOFF, Jacques. **A civilização do Ocidente Medieval**. Baurú: EDUSC, 2005. 399 p. ISBN 8574602833

(broch.)

Ex.:1

*Classificação : 909.07 L516c Ac.105003*

Ex. : 398487 ,

LE GOFF, Jacques. **Para um novo conceito de idade média**: tempo, trabalho e cultura no Ocidente. Lisboa:

Estampa, 1993. 392p ISBN 9723309114 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 909.07 L516p Ac.106085*

Ex. : 401884 ,

MORAES, Antonio Carlos Robert. **Ideologias geográficas**: espaço, cultura e política no Brasil. 5. ed São

Paulo: Annablume, 2005. 156p ISBN 8574195529 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 918.1 M827i 5.ed Ac.106091*

Ex. : 401890 ,

PINSKY, Jaime. **O ensino de história e a criação do fato**. 12. ed São Paulo: Contexto, 2006. 109p ISBN

8585134291 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 907 E59n 12.ed Ac.106084*

Ex. : 401882 ,

REIS FILHO, Daniel Aarão; FERREIRA, Jorge; ZENHA, Celeste. **O século XX**. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006. 3 v. ISBN 8520005276 (v.1) 85200

Ex.:6

*Classificação : 909.82 S446 3.ed. Ac.105533*

Ex. : 399938 , 399939 , 399940 , 399941 , 399942 , 399943 ,

### 910 - Geografia

GEIGER, Pedro Pinchas. **As formas do espaço brasileiro**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2003. 86 p. ISBN

85-7110-748-3:(broch)

Ex.:1

*Classificação : 910.15720981 G312f Ac.105024*

Ex. : 398510 ,

HISSA, Cassio Eduardo Viana. **A mobilidade das fronteiras**: inserções da geografia na crise da modernidade.

Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 2002. 316 p. ISBN 8570412894 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 910 H673m Ac.105924*

Ex. : 401355 ,

LIMA, Valéria. **Uma viagem com Debret**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004. 78 p. ISBN 85-7110-780-7:(broch) Ex.:1

*Classificação : 918.1 L732v Ac.105034*

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 26

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

Ex. : 398538 ,

SANTOS, Milton; SILVEIRA, María Laura. **O Brasil:: território e sociedade no início do século XXI** . 9. ed.

Rio de Janeiro: Record, 2006. 473 p. ISBN 9788501059390 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 910.1301 S237b 9.ed. Ac.105916*

Ex. : 401348 ,

## **920 - Biografia**

COELHO, Geraldo Martires. **O brilho da supernova: a morte bela de Carlos Gomes**. Rio de Janeiro: Agir,

1995. 184p. ISBN 8522003882 : (Broch.)

Ex.:1

*Classificação : 927.8 C65b Ac.105080*

Ex. : 398652 ,

LARRETA, Enrique Rodríguez; GIUCCI, Guillermo. **Gilberto Freyre : uma biografia cultural: a formação**

de um intelectual brasileiro : 1900-1936. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. 657 p

Ex.:1

*Classificação : 923.681 L333g Ac.105519*

Ex. : 399903 ,

SCHWARCZ, Lília Moritz. **As barbas do imperador: D. Pedro II, um monarca nos trópicos** . São Paulo:

Companhia das Letras, 1998. 623 p. ISBN 8571648379 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 923.181 P372s 2.ed. Ac.105939*

Ex. : 401374 ,

## **930 - História antiga**

FINLEY, M. I. (Moses I.). **Os gregos antigos**. Lisboa: Edições 70, 2002. 178 p. ISBN 972-44-0330-0 : (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 938 F513a Ac.106089*

Ex. : 401887 ,

GRIMAL, Pierre. **A civilização romana**. Lisboa: Edições 70, 2001. 354p ISBN 9724401138 (broch.

Ex.:1

*Classificação : 937 G861c Ac.105951*

Ex. : 401427 ,

JAEGER, Werner Wilhelm. **Paidéia: a formação do homem grego**. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

1413 p ISBN 8533613954

Ex.:1

*Classificação : 938 J22p 4.ed. Ac.89756*

Ex. : 378895 ,

SOIHET, Rachel; BICALHO, Maria de Fatima Baptista; GOUVEA, Maria de Fatima Silva. **Culturas políticas: ensaios de história cultural, história política e ensino de história**. Rio de Janeiro: FAPERJ: MAUAD,

2005. 467p ISBN 8574781614 (broch.

Ex.:1

*Classificação : 930 C968 Ac.106106*

Ex. : 401907 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 27

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

### **940 - Europa**

BOXER, C. R. (Charles Ralph), 1904-. **O império marítimo português: 1415-1825**. São Paulo: Companhia

das Letras, 2002. 442 p. ISBN 8535902929 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 946.9 B788p Ac.106014*

Ex. : 401728 ,

ELEY, Geoff. **Forjando a democracia: a história da esquerda na Europa, 1850-2000**. São Paulo: Fundação

Perseu Abramo, 2005. 766 p ISBN 8576430207 (broch.)

Ex.:3

*Classificação : 940.2 E39f Ac.105138*

Ex. : 398863 , 398864 , 398865 ,

LE GOFF, Jacques,. **Os intelectuais na Idade Média**. 2. ed. Rio de Janeiro: J. Olympio, 2006. 252 p. ISBN

8503007517 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 940.1 L516iP 2. ed. Ac.105536*

Ex. : 399949 ,

LE ROY LADURIE, Emmanuel, \d 1929-. **Montaillou, povoado occitânico 1294-1324**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997. 576 p ISBN 8571646686 (broch

Ex.:1

*Classificação : 944 L433m Ac.105930*

Ex. : 401361 ,

TUMARKIN, Nina. **Lenin lives!:** the Lenin cult in Soviet Russia. Cambridge, Mass.: Harvard University Press,

1997. 337 p. ISBN 0674524314

Ex.:1

*Classificação : 947.0841 T925l Ac.105565*

Ex. : 400021 ,

### **950 - Ásia**

BENEDICT, Ruth. **O crisantemo e a espada:** padrões da cultura japonesa. 3.ed. São Paulo: Perspectiva,

2006. 273p. ((Coleção debates;61))

Ex.:1

*Classificação : 952 B463c 3.ed Ac.105063*

Ex. : 398610 ,

SAID, Edward W. **Orientalismo:** Oriente como invenção do Ocidente . Nova ed São Paulo: Companhia das

Letras, 2007. 532 p ISBN 9788535910452 (broch.

Ex.:3

*Classificação : 950 S132o Ac.105107*

Ex. : 398766 , 398767 , 398774 ,

### **960 - África**

DEL PRIORE, Mary; VENÂNCIO, Renato Pinto. **Ancestrais**: uma introdução à história da África Atlântica .

8.ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006. 187 p. ISBN 9788535213133 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 960 D331a 8.ed. Ac.106039*

Ex. : 401764 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 28

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

SILVA, Alberto da Costa e. **A enxada e a lança**: a África antes dos portugueses. 3.ed. rev e ampl. Rio de

Janeiro: Nova Fronteira, 2006. 943 p. ISBN 8520917682 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 960 S586e 3.ed. Ac.105938*

Ex. : 401372 ,

SILVA, Alberto da Costa e. **A manilha e o libambo**: a África e a escravidão, de 1500 a 1700 . Rio de Janeiro:

Nova Fronteira, 2002. 1071 p. ISBN 8520912621 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 960 S586m Ac.105922*

Ex. : 401356 ,

## **970 - América do Norte**

EISENBERG, Peter L. (Peter Louis). **Guerra civil americana**. 5 ed. São Paulo: Brasiliense, 1989. 120p.

ISBN 8511020403 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 973.7 E36g 5. ed. Ac.106111*

Ex. : 401914 ,

NUNES, Américo. **As revoluções do México**. 2. ed São Paulo: Perspectiva, 1999. 173p ISBN 8527301792

(broch

Ex.:1

*Classificação : 322.420972 N972r 2.ed Ac.106080*

Ex. : 401879 ,

## **980 - América do Sul**

BETHELL, Leslie. **História da América Latina**. São Paulo: EDUSP, 1997- 10 v. ISBN 8531405874 (broch.) Ex.:1

*Classificação : 980 C178 Ac.88978*

Ex. : 401672 ,

FRAGOSO, João; BICALHO, Maria Fernanda Baptista; GOUVÊA, Maria de Fátima. **O antigo regime nos**

**trópicos : a dinâmica imperial portuguesa (séculos XVI-XVIII)**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,

2001 476p. ISBN 8520005640 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 981.03 A629 Ac.105918*

Ex. : 401351 ,

GRUZINSKI, Serge. **História do novo mundo**: da descoberta à conquista, uma experiência européia,

(1492-1550). 2. ed. São Paulo: EDUSP, 2001. 704 p. ISBN 8531401011 : (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 980 B482h 2.ed Ac.106095*

**Ex. :** 401897 ,

NOVAES, Adauto. **A outra margem do ocidente.** São Paulo: Companhia das Letras, 1999. 525p. ISBN

8571649200 (broch.

**Ex.:**1

*Classificação : 980.41 O94 Ac.105995*

**Ex. :** 401676 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getúlio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 29

Area de conhecimento: todos

### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

## **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

PRADO, Maria Lúgia Coelho. **América Latina no século XIX:** tramas, telas e textos . 2. ed São Paulo:

EDUSP, 2004. 231p. ISBN 8531405149 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 980 P896a 2.ed Ac.106096*

**Ex. :** 401896 ,

SARMIENTO, Domingo Faustino. **Facundo:** civilização e barbarie . Petrópolis, RJ: Vozes, 1997. 339p ISBN

8532616550 (broch.

**Ex.:**1

*Classificação : 982.04 S246f Ac.106098*

**Ex. :** 401900 ,

TODOROV, Tzvetan. **A conquista da América:** a questão do outro. 3. ed São Paulo: Martins Fontes, 2003.

387p. ISBN 853361776X (broch.

**Ex.:**1

*Classificação : 980 T639c 3. ed Ac.106104*

**Ex. :** 401905 ,

## **981 - Brasil**

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. **Imperio : a corte e a modernidade nacional.** São Paulo: Companhia das

Letras, 1997. 523p (História da vida privada no Brasil ;2) ISBN 8571646813 (enc.)

**Ex.:**1

*Classificação : 981 H673i Ac.85191*

**Ex. :** 398564 ,

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. **O trato dos viventes:** formação do Brasil no Atlântico Sul, séculos XVI e

XVII . São Paulo: Companhia das Letras, 2000. 525 p. ISBN 853590008X (broch.

**Ex.:**3

*Classificação : 981.03 A368t Ac.105110*

**Ex. :** 398793 , 398794 , 398795 ,

BICALHO, Maria Fernanda Baptista. **A cidade e o imperio : o Rio de Janeiro no século XVIII.** Rio de

Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. 418p. ISBN 8520006086 (broch.)

**Ex.:**1

*Classificação : 981.53 B583c Ac.105162*

**Ex. :** 398917 ,

CARVALHO, Jose Murilo de. **A formação das almas:** o imaginário da República no Brasil . São Paulo:

Companhia das Letras, 1990. 166p. ISBN 8571641285 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 981.05 C331f Ac.55461*

Ex. : 398683 ,

FAUSTO, Boris,; DEVOTO, Fernando. **Brasil e Argentina: um ensaio de história comparada** (1850-2002). 2.

ed. São Paulo: Ed. 34, 2005. 574 p. ISBN 8573263083 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 981 F268b 2.ed Ac.105166*

Ex. : 398949 ,

FERREIRA, Jorge.; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves. **O Brasil republicano**. 2. ed. Rio de Janeiro:

Civilização Brasileira, 2006-2007. 4v ISBN 8520006221 (broch. : v.1

Ex.:7

*Classificação : 981 B823F 2. ed. Ac.105177*

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getulio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 30

Area de conhecimento: todos

#### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

Ex. : 401671 , 399005 , 399006 , 399007 , 399008 ,

399009 , 399010 ,

FUNARI, Pedro Paulo Abreu; CARVALHO, Aline Vieira de. **Palmares, ontem e hoje**. Rio de Janeiro: J.

Zahar, 2005. 74 p. ISBN 8571108757 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 981.03421 F979p Ac.105030*

Ex. : 398531 ,

HOLANDA, Sergio Buarque de. **História geral da civilização brasileira**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil,

2003-2007. 10 v.

Ex.:10

*Classificação : 981 H673 Ac.105823*

Ex. : 400940 , 400941 , 400942 , 400943 , 400944 ,

400945 , 400946 , 400947 , 400948 , 400949 ,

HOLANDA, Sergio Buarque de; ARAUJO, Ricardo Benzaquen de; SCHWARCZ, Lilia Moritz. **Raizes do**

**Brasil**. Edição comemorativa de 70 anos São Paulo: Companhia das Letras, 2006. 446 p.

Ex.:1

*Classificação : 981 H722r Ac.105931*

Ex. : 401362 ,

MATTOS, Ilmar Rohloff de. **O tempo Saquarema: a formação do Estado Imperial**. 5. ed. São Paulo: HUCITEC, 2004. 311 p ISBN 8527100347 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 981.04 M444t 5.ed. Ac.105923*

Ex. : 401354 ,

MELLO, Evaldo Cabral de. **O norte agrário e o império : 1871-1889**. 2.ed. rev Rio de Janeiro: Topbooks,

1999 299p ISBN 85 8602 096 6

Ex.:1

*Classificação : 981.043 M527 Ac.105165*

Ex. : 398919 ,

MONTEIRO, John M. (John Manuel). **Negros da terra: índios e bandeirantes nas origens de São Paulo**. São

Paulo: Cia das Letras, 1994. 300p. ISBN 8571643946 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 981.61 M764n Ac.105927*

Ex. : 401359 ,

MOREL, Marco. **O período das regências (1831-1840)**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2003. 78 p. ISBN 8571107467 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 981.042 M839p Ac.105031*

Ex. : 398532 ,

NEVES, Eduardo Góes. **Arqueologia da Amazônia**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2006. 86 p. ISBN 8571109192 (broch.)

Ex.:1

*Classificação : 918.81001 N518a Ac.104909*

Ex. : 398543 ,

Localização do acervo: 99 - Estante-Grad.Ciências Sociais

## **Fundação Getulio Vargas**

### **Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas**

11:37:37

28/04/2008

Pág.: 31

Area de conhecimento: todos

#### **RELATÓRIO DE MATERIAL POR LOCALIZAÇÃO / AUTOR**

Situação exemplar : 0 - Disponível

Situação acervo : 0 - Normal

### **Biblioteca Mario Henrique Simonsen**

SCHWARCZ, Lilia Moritz; NOVAIS, Fernando A. (Fernando Antonio). **Contrastes da intimidade contemporânea**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998. 820 p. (História da vida privada no Brasil ;4) ISBN

8571648344 (enc.)

Ex.:1

*Classificação : 981 H673con Ac.85190*

Ex. : 398567 ,

SEVCENKO, Nicolau. **Republica : da Belle Epoque a Era do radio**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998. 724 p. ISBN 857164747X (enc.)

Ex.:1

*Classificação : 981 H673r Ac.49064*

Ex. : 398566 ,

SOUZA, Laura de Mello e. **Cotidiano e vida privada na América portuguesa**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997. 523 p (História da vida privada no Brasil ;1) ISBN 857164652x (Enc.)

Ex.:1

*Classificação : 981 H673co Ac.85189*

Ex. : 398563 ,

**Total de Exemplares / Biblioteca Mario Henrique Simonsen : 408**

**Total de Acervos / Biblioteca Mario Henrique Simonsen : 256**

**Total Geral de Exemplares : 408**

**Total Geral de Acervos : 256**

## **ATA DA COMISSÃO EXTERNA DE AVALIAÇÃO DO CORPO DOCENTE**

### **Comentário**

A Comissão de Avaliação, composta pelos professores Lindolpho de Carvalho Dias, José Murilo de Carvalho e Gilberto Velho, convidada pela Direção do CPDOC para classificar o pessoal científico da instituição visando o futuro enquadramento em carreira docente, confirmou a alta qualidade desse centro de pesquisa e ensino. O que mais chama a atenção é a riqueza e variedade de linhas de trabalho caracterizadas por um estimulante espírito interdisciplinar. Historiadores, antropólogos, sociólogos, cientistas políticos, economistas, oriundos de diferentes instituições, realizam importante e permanente esforço em benefício dos mais elevados interesses acadêmicos e institucionais. Os 20 currículos examinados, em seu conjunto, demonstram a pujança, realizações e potencial do CPDOC como um todo. Poucos programas acadêmicos no país hoje podem apresentar evidência de trabalho tão significativa. Há uma feliz combinação de continuidade e mudança no seu perfil institucional. Além de manter as melhores características de uma tradição científica de pesquisa e documentação, recentemente a instituição vem abrindo e desenvolvendo cursos de graduação e pós-graduação, em uma significativa demonstração de vitalidade. Por outro lado, além das pesquisas de caráter mais estritamente acadêmico, ressalte-se a importante produção de projetos vinculados a interesses e necessidades de agências públicas e da sociedade civil em geral. Por tudo isso, acreditamos que o CPDOC não só tem um presente digno de louvores, mas apresenta amplas perspectivas de desdobramento para novas ações e empreendimentos.

Rio de Janeiro, 29 de agosto de 2007.

Lindolpho de Carvalho Dias

José Murilo de Carvalho

Gilberto Velho

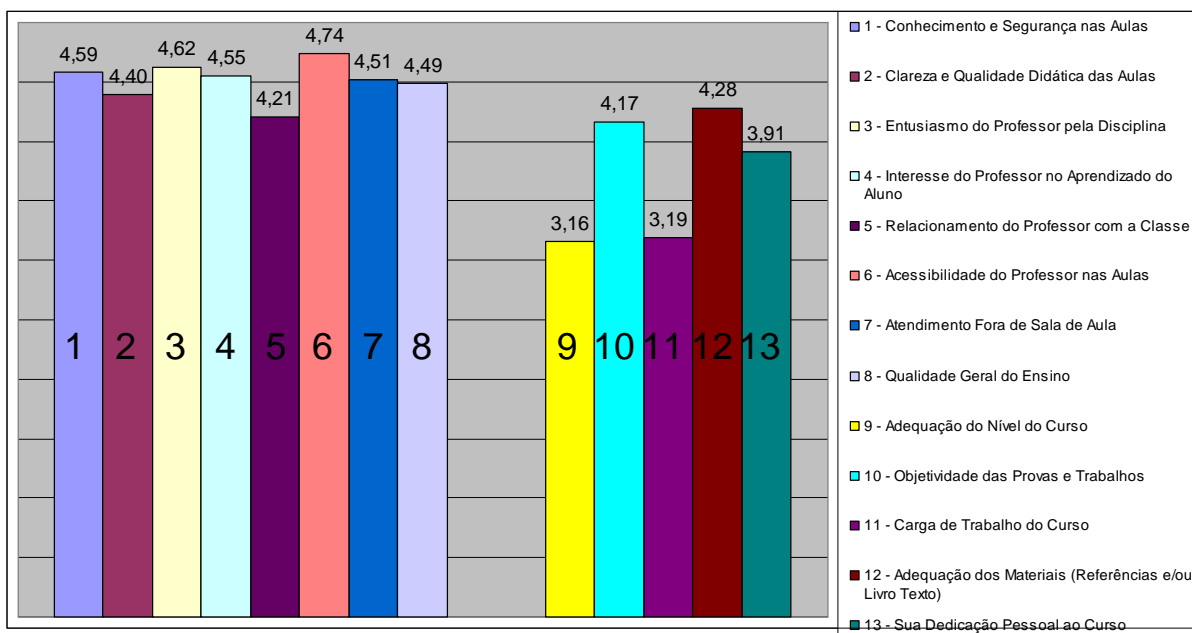


## AVALIAÇÕES

### Avaliação 2006.1

Sobre os Professores						Notas					MÉDIA
1 = Ruim 2 = Sofrível 3 = Razoável 4 = Bom 5 = Excelente						1	2	3	4	5	
1 - Conhecimento e Segurança nas Aulas O professor transmite que sabe a matéria?						3	0	2	8	45	4,59
2 - Clareza e Qualidade Didática das Aulas O professor apresenta o material claramente?						3	0	6	11	38	4,40
3 - Entusiasmo do Professor pela Disciplina O professor parece gostar de fato da matéria?						1	1	4	7	45	4,62
4 - Interesse do Professor no Aprendizado do Aluno O professor quer que o aluno aprenda a matéria e trabalha com este objetivo?						3	0	2	10	43	4,55
5 - Relacionamento do Professor com a Classe O professor mantém a disciplina e atenção dos alunos?						3	3	10	5	37	4,21
6 - Acessibilidade do Professor nas Aulas O professor deixa os alunos à vontade para fazer perguntas em aula?						1	1	2	4	50	4,74
7 - Atendimento Fora de Sala de Aula O professor está disponível nos horários fora de aula?						3	0	1	3	28	4,51
8 - Qualidade Geral do Ensino Enfim, o professor contribuiu para o sucesso da disciplina?						3	0	3	12	41	4,49

Sobre as Disciplinas											MÉDIA
9 - Adequação do Nível do Curso 1 = Muito Fácil ; 2 = Fácil mas OK ; 3 = Perfeito ; 4 = Difícil mas OK ; 5 = Muito Difícil						2	10	26	15	4	
10 - Objetividade das Provas e Trabalhos 1 = Muito Fácil ; 2 = Fácil mas OK ; 3 = Perfeito ; 4 = Difícil mas OK ; 5 = Muito Difícil						0	0	14	12	22	4,17
11 - Carga de Trabalho do Curso 1 = Muito Leve ; 2 = Leve mas OK ; 3 = Perfeita ; 4 = Pesada mas OK ; 5 = Muito						0	11	27	16	3	3,19
12 - Adequação dos Materiais (Referências e/ou Livro Texto) 1 = Ruim ; 2 = Sofrível ; 3 = Razoável ; 4 = Bom ; 5 = Excelente						0	1	12	14	30	4,28
13 - Sua Dedicção Pessoal ao Curso 1 = Não me Dediquei ; 2 = Pouca ; 3 = Razoável ; 4 = Boa ; 5 = Me Dediquei						3	1	15	18	21	3,91

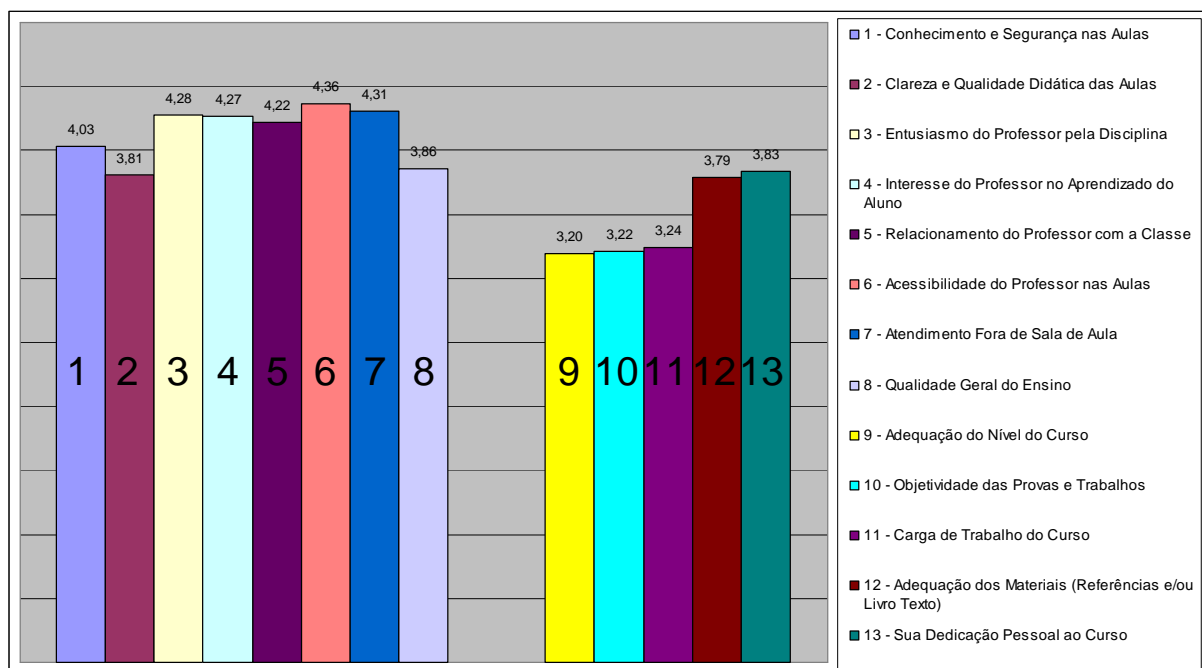


## Avaliação 2006.2

Resultado Global das Avaliações dos Professores do Curso de  
Graduação em Ciências Sociais  
2º semestre / 2006

Sobre os Professores						Notas					MÉDIA
1 = Ruim 2 = Sofrível 3 = Razoável 4 = Bom 5 = Excelente						1	2	3	4	5	
1 - Conhecimento e Segurança nas Aulas O professor transmite que sabe a matéria?						8	14	13	19	69	4,03
2 - Clareza e Qualidade Didática das Aulas O professor apresenta o material claramente?						14	16	14	16	64	3,81
3 - Entusiasmo do Professor pela Disciplina O professor parece gostar de fato da matéria?						8	5	14	12	81	4,28
4 - Interesse do Professor no Aprendizado do Aluno O professor quer que o aluno aprenda a matéria e trabalha com este objetivo?						9	5	10	20	80	4,27
5 - Relacionamento do Professor com a Classe O professor mantém a disciplina e atenção dos alunos?						10	9	8	14	83	4,22
6 - Acessibilidade do Professor nas Aulas O professor deixa os alunos à vontade para fazer perguntas em aula?						9	5	6	16	88	4,36
7 - Atendimento Fora de Sala de Aula O professor está disponível nos horários fora de aula?						6	4	14	16	76	4,31
8 - Qualidade Geral do Ensino Enfim, o professor contribuiu para o sucesso da disciplina?						15	10	16	16	64	3,86

Sobre as Disciplinas											
9 - Adequação do Nível do Curso 1 = Muito Fácil ; 2 = Fácil mas OK ; 3 = Perfeito ; 4 = Difícil mas OK ; 5 = Muito Difícil						9	17	41	42	8	
10 - Objetividade das Provas e Trabalhos 1 = Muito Fácil ; 2 = Fácil mas OK ; 3 = Perfeito ; 4 = Difícil mas OK ; 5 = Muito Difícil						7	9	58	36	6	3,22
11 - Carga de Trabalho do Curso 1 = Muito Leve ; 2 = Leve mas OK ; 3 = Perfeita ; 4 = Pesada mas OK ; 5 = Muito						6	19	47	27	16	3,24
12 - Adequação dos Materiais (Referências e/ou Livro Texto) 1 = Ruim ; 2 = Sofrível ; 3 = Razoável ; 4 = Bom ; 5 = Excelente						9	6	23	44	37	3,79
13 - Sua Dedicção Pessoal ao Curso 1 = Não me Dediquei ; 2 = Pouca ; 3 = Razoável ; 4 = Boa ; 5 = Me Dediquei						6	10	19	41	38	3,83

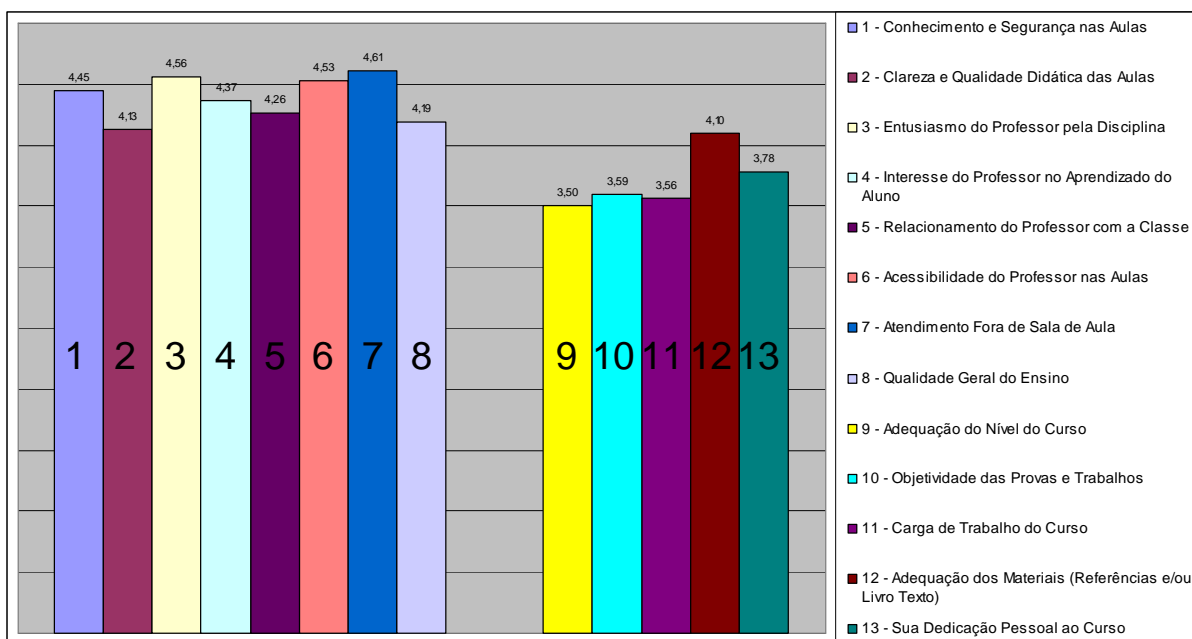


## Avaliação 2007.1

Resultado Global das Avaliações dos Professores do Curso de  
Graduação em Ciências Sociais  
1º semestre / 2007

Sobre os Professores					Notas					MÉDIA
1 = Ruim	2 = Sofrível	3 = Razoável	4 = Bom	5 = Excelente	1	2	3	4	5	
1 - Conhecimento e Segurança nas Aulas O professor transmite que sabe a matéria?					0	3	16	27	78	4,45
2 - Clareza e Qualidade Didática das Aulas O professor apresenta o material claramente?					1	11	20	31	61	4,13
3 - Entusiasmo do Professor pela Disciplina O professor parece gostar de fato da matéria?					0	4	8	22	79	4,56
4 - Interesse do Professor no Aprendizado do Aluno O professor quer que o aluno aprenda a matéria e trabalha com este objetivo?					2	1	18	31	71	4,37
5 - Relacionamento do Professor com a Classe O professor mantém a disciplina e atenção dos alunos?					1	2	23	35	62	4,26
6 - Acessibilidade do Professor nas Aulas O professor deixa os alunos à vontade para fazer perguntas em aula?					1	2	7	26	71	4,53
7 - Atendimento Fora de Sala de Aula O professor está disponível nos horários fora de aula?					0	1	8	21	73	4,61
8 - Qualidade Geral do Ensino Enfim, o professor contribuiu para o sucesso da disciplina?					2	9	11	39	58	4,19

Sobre as Disciplinas										
9 - Adequação do Nível do Curso 1 = Muito Fácil ; 2 = Fácil mas OK ; 3 = Perfeito ; 4 = Difícil mas OK ; 5 = Muito Difícil										
		2	12	38	49	12				3,50
10 - Objetividade das Provas e Trabalhos 1 = Muito Fácil ; 2 = Fácil mas OK ; 3 = Perfeito ; 4 = Difícil mas OK ; 5 = Muito Difícil										
		1	5	54	32	21				3,59
11 - Carga de Trabalho do Curso 1 = Muito Leve ; 2 = Leve mas OK ; 3 = Perfeita ; 4 = Pesada mas OK ; 5 = Muito										
		1	7	49	38	17				3,56
12 - Adequação dos Materiais (Referências e/ou Livro Texto) 1 = Ruim ; 2 = Sofrível ; 3 = Razoável ; 4 = Bom ; 5 = Excelente										
		1	4	20	47	42				4,10
13 - Sua Dedicção Pessoal ao Curso 1 = Não me Dediquei ; 2 = Pouca ; 3 = Razoável ; 4 = Boa ; 5 = Me Dediquei										
		1	9	30	50	26				3,78

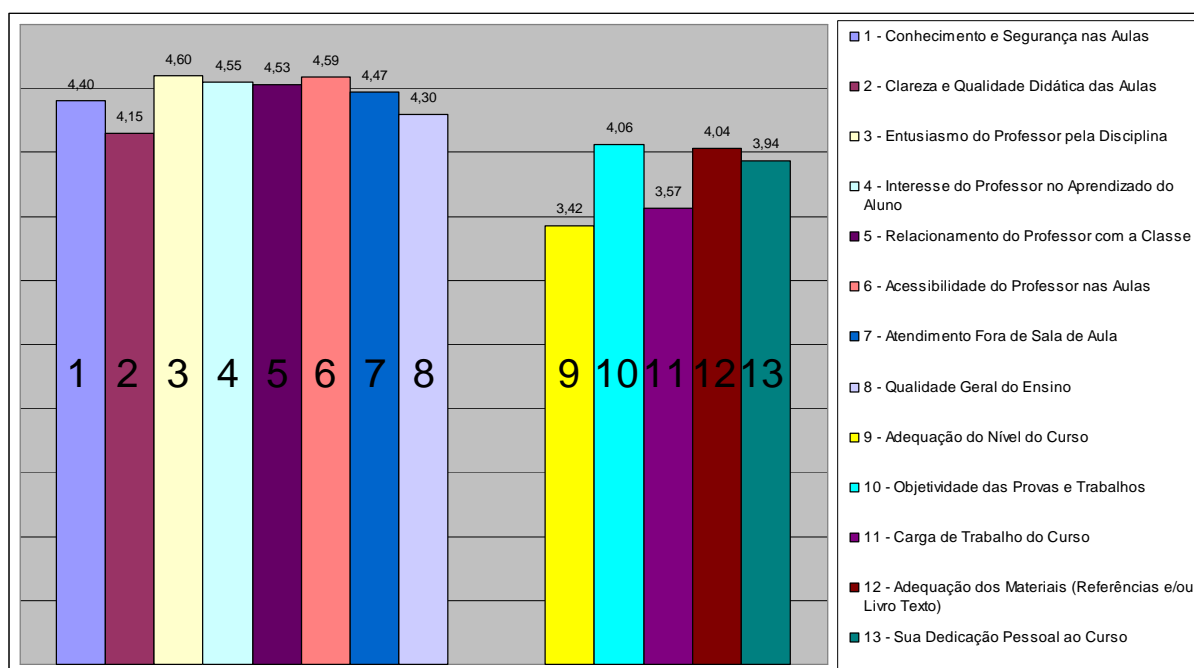


## Avaliação 2007.2

Resultado Global das Avaliações dos Professores do Curso de  
Graduação em Ciências Sociais  
2º semestre / 2007

Sobre os Professores						Notas					MÉDIA
1 = Ruim	2 = Sofrível	3 = Razoável	4 = Bom	5 = Excelente		1	2	3	4	5	
1 - Conhecimento e Segurança nas Aulas O professor transmite que sabe a matéria?						4	5	15	25	95	4,40
2 - Clareza e Qualidade Didática das Aulas O professor apresenta o material claramente?						7	6	20	36	75	4,15
3 - Entusiasmo do Professor pela Disciplina O professor parece gostar de fato da matéria?						3	3	6	25	##	4,60
4 - Interesse do Professor no Aprendizado do Aluno O professor quer que o aluno aprenda a matéria e trabalha com este objetivo?						3	3	8	25	##	4,55
5 - Relacionamento do Professor com a Classe O professor mantém a disciplina e atenção dos alunos?						5	0	13	22	##	4,53
6 - Acessibilidade do Professor nas Aulas O professor deixa os alunos à vontade para fazer perguntas em aula?						4	4	6	19	##	4,59
7 - Atendimento Fora de Sala de Aula O professor está disponível nos horários fora de aula?						5	2	4	24	75	4,47
8 - Qualidade Geral do Ensino Enfim, o professor contribuiu para o sucesso da disciplina?						7	4	14	34	86	4,30

Sobre as Disciplinas											
9 - Adequação do Nível do Curso 1 = Muito Fácil ; 2 = Fácil mas OK ; 3 = Perfeito ; 4 = Difícil mas OK ; 5 = Muito Difícil						4	9	64	48	14	3,42
10 - Objetividade das Provas e Trabalhos 1 = Muito Fácil ; 2 = Fácil mas OK ; 3 = Perfeito ; 4 = Difícil mas OK ; 5 = Muito Difícil						5	8	31	28	71	4,06
11 - Carga de Trabalho do Curso 1 = Muito Leve ; 2 = Leve mas OK ; 3 = Perfeita ; 4 = Pesada mas OK ; 5 = Muito						1	7	65	37	24	3,57
12 - Adequação dos Materiais (Referências e/ou Livro Texto) 1 = Ruim ; 2 = Sofrível ; 3 = Razoável ; 4 = Bom ; 5 = Excelente						7	2	35	32	65	4,04
13 - Sua Dedicção Pessoal ao Curso 1 = Não me Dediquei ; 2 = Pouca ; 3 = Razoável ; 4 = Boa ; 5 = Me Dediquei						1	10	35	36	50	3,94





## ATA DO COLEGIADO – MARÇO DE 2008

### ATA DA REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO DE CIÊNCIAS SOCIAIS DA ESCOLA SUPERIOR DE CIÊNCIAS SOCIAIS DO CPDOC DA FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS DO RIO DE JANEIRO. N. 01/2008

No dia 18 de março de 2008 o Colegiado de Ciências Sociais reuniu-se no décimo andar da FGV-RJ, sala 1021 na Praia de Botafogo número 190. Estiveram presentes Helena Bomeny que coordenou a reunião, Carlos Eduardo Sarmento que secretariou a reunião, ambos da Escola Superior de Ciências Sociais; e mais os seguintes professores: Matias Spektor, João Marcelo Maia, Ana Flaksman, Mônica Kornis, Verena Alberti, Julia O'Donnell, Christiane Jalles, Luciana Heymann, Lucia Lippi Oliveira, Marieta de Moraes Ferreira, Marly Motta, Mariana Muaze, Mario Grynszpan, Maria Celina D'Araújo, Dulce Pandolfi e Celso Castro. Foi lida e aprovada a ata da reunião anterior. Helena iniciou com os informes:

- 1- Está agendada para o período 9/04 a 10/5 de 2008 a visitação para avaliação *in loco* da comissão *ad hoc* do INEP para autorização de funcionamento do curso de Licenciatura em História.
- 2- Início do semestre letivo da Escola de Ciências Sociais com o ingresso da terceira turma composta de 27 alunos.

Pauta:

- 1- Mandato da Coordenadora da Escola Superior de Ciências Sociais

O Colegiado da Escola decidiu pela recondução de Helena Bomeny à Coordenação da Escola Superior de Ciências Sociais por mais dois anos.

- 2- Apresentação da proposta de aditamento ao PDI instituindo carga horária, criando 4 (quatro) disciplinas obrigatórias e propondo implantação do Manual de Trabalho de Conclusão de Curso, bem como nomeação de Christiane Jalles para coordenação de TCC.

Justificativa para alteração:

No que toca às Diretrizes Curriculares para o curso de Ciências Sociais e aos pareceres e regulamentações do CNE que a ele se referem a alteração justifica-se pelo atendimento à exigência pedagógica do Ministério da Educação e por entender a Escola a relevância de quatro semestres de formação e produção de trabalho científico e acadêmico como experiência de pesquisa e estudo dos graduandos de Ciências Sociais.

- Como encaminhamento da pauta discutida o Colegiado determina a aprovação da alteração imediata na matriz curricular sem prejuízo para os alunos já matriculados em períodos anteriores ao primeiro uma vez que a primeira turma ainda não chegou ao sexto período, implanta o referido Manual de TCC, anexo a este documento, e nomeia para a coordenação de TCC os seguintes membros: Christiane Jalles, Coordenadora, Leticia Nedel, e Luciana Heymann, todas professoras da instituição.

3- Apresentação de proposta de aditamento ao PDI e ao PPP instituindo nova possibilidade de ênfase de estudos ao aluno de Ciências Sociais gravada no verso do diploma e no histórico escolar, que implicou nova alteração à Matriz Curricular publicada na Seção 3, página 183 do Diário Oficial da União, número 242 de 18 de dezembro de 2007 no sentido de implantar uma terceira área de concentração opcional para os discentes chamada “Relações Internacionais no Mundo Contemporâneo”.

Justificativa para alteração:

No que toca às Diretrizes Curriculares para o curso de Ciências Sociais e nos pareceres e regulamentações do CNE que a ele se referem a alteração justifica-se por atender a crescente interesse dos jovens por esta área de conhecimento e por ser o CPDOC, sede da Escola Superior de Ciências Sociais, portador de um dos mais relevantes acervos sobre política externa brasileira, tendo produzido intelectualmente obras de referência no campo em questão.

- Como encaminhamento da pauta discutida o Colegiado determina a aprovação da alteração imediata na matriz sem prejuízo para os alunos já matriculados em períodos anteriores ao primeiro, implanta a referida ênfase criando as disciplinas a ela correspondentes e aprova a designação sugerida pela Direção do CPDOC e pela Coordenação da Escola e aprovada no Conselho de Coordenação do CPDOC dos seguintes professores para as disciplinas em questão: Tópicos em Relações Internacionais no Mundo Contemporâneo 1 (Professor Matias Spektor), Tópicos em

Relações Internacionais no Mundo Contemporâneo 2 (Professor Matias Spektor), Tópicos em Relações Internacionais no Mundo Contemporâneo 3 (Professor Américo Freire), Tópicos em Relações Internacionais no Mundo Contemporâneo 4 (Professor Carlos Eduardo Sarmento), Tópicos em Relações Internacionais no Mundo Contemporâneo 5 (Professor Matias Spektor), Tópicos em Relações Internacionais no Mundo Contemporâneo 6 (Professor Maria Celina D'Araújo).

- 4- Apresentação da proposta de aditamento ao PDI instituindo carga horária, criando 8 (oito) disciplinas obrigatórias e propondo implantação do Manual de Atividades Complementares, bem como nomeação de Judite Helena Giolito para coordenação de Atividades Complementares.

Justificativa para alteração:

No que toca às Diretrizes Curriculares para o curso de Ciências Sociais e nos pareceres e regulamentações do CNE que a ele se referem a alteração justifica-se por entender-se que as Atividades Complementares devem integralizar a estrutura curricular (com atribuições de créditos), atividades acadêmicas autorizadas pelo Colegiado tais como : estágios, iniciação científica, laboratórios, trabalho em pesquisa, trabalho de conclusão de curso, participação em eventos científicos, seminários extra-classe, projetos de extensão. A Escola de Ciências Sociais considera a formação dos cientistas sociais não apenas nos limites regulares das disciplinas oferecidas.

- Como encaminhamento da pauta discutida:

- a) O Colegiado determina a aprovação da alteração imediata na matriz sem prejuízo para os alunos já matriculados em períodos anteriores ao primeiro, implanta o referido Manual, anexo a este documento, e nomeia para a Coordenação de Atividades Complementares Judite Helena Giolito.
- b) O Colegiado determina a concessão da integralidade das cargas horárias de Atividades Complementares instituídas por períodos aos discentes já matriculados em períodos anteriores ao primeiro no sentido de regulamentar, regular e formalizar as atividades já cumpridas pelos mesmos, de acordo com a Manual aqui aprovado e anexado.
- 5- Apresentação da proposta de aditamento ao PDI instituindo os  **cursos superiores de complementação de estudos**  de destinação individual, com duração inferior a dois anos letivos (ou 400 dias letivos) conduzindo a certificado na área de “Relações

Internacionais no Mundo Contemporâneo”. Assim, determina este Colegiado a constituição de “sub-campo” multidisciplinar de saberes e propõe a implantação de Comissão para regulamentar o curso seqüencial no prazo de noventa dias no sentido de comporem os documentos que regulamentem as formas e critérios de ingresso e proponham a nomeação de Matias Spektor Coordenador de área.

Justificativa para alteração:

No que toca às Diretrizes Curriculares para o curso de Ciências Sociais, à LDB/96 e às Leis 9.394/1996 e 11.632/2007 e aos pareceres e regulamentações do CNE que a elas se referem a alteração justifica-se pelo atendimento à demanda crescente de jovens egressos do ensino médio, graduandos em outros cursos e egressos de cursos de graduação em áreas afins por esta área de estudos e pela competência da Escola Superior de Ciências Sociais em oferecê-lo. O curso seqüencial de destinação individual visa ao atendimento das resoluções do CNE e a potencialização dos saberes já desenvolvidos endogenamente na instituição.

- Como encaminhamento da pauta discutida o Colegiado determina a aprovação da alteração imediata no PDI sem prejuízo para os alunos já matriculados em períodos anteriores ao primeiro, e nomeia para a Comissão Provisória de regulamentação do curso seqüencial Matias Spektor, Marly Motta e Carlos Eduardo Sarmento, todos professores desta instituição.

6- Apresentação de Matriz curricular de equivalências para estar vigente para os alunos matriculados em períodos anteriores ao primeiro, ou seja, os períodos 5, 4, 3 e 2 do curso de Ciências Sociais.

Justificativa para alteração:

No que toca às Diretrizes Curriculares para o curso de Ciências Sociais e aos pareceres e regulamentações do CNE que a elas se referem a alteração justifica-se pela proposta de criação de um Ciclo Básico Comum aos cursos de Ciências Sociais e História (ainda em formação). A tradição multidisciplinar do CPDOC, Centro sede da Escola Superior de Ciências Sociais fortalece a orientação no sentido de ampliar o universo de formação em História para alunos de Ciências Sociais e de formação em Ciências Sociais aos futuros historiadores. Além disso, foram corrigidos nomes de disciplinas, alterados períodos de oferecimento de outras disciplinas e extintas disciplinas consideradas em duplicidade

após a aplicação das ementas e discussões nesse mesmo Colegiado, conforme matriz comparativa em anexo.

- Como encaminhamento da pauta discutida o Colegiado determina a aprovação da matriz de equivalências em anexo a este documento sem prejuízo para os alunos já matriculados em períodos anteriores ao primeiro.

7- Ao final, determina-se a vigência e publicação imediatas de todas as alterações aprovadas e deliberadas por este Colegiado, de acordo com a Port. MEC 040/dez.2007. Fica acertado que a pauta para a próxima reunião será acompanhamento do processo de reconhecimento do Curso de Ciências Sociais, do processo de autorização do curso de História e apresentação do novo modelo de núcleo de desenvolvimento acadêmico. A reunião será no dia 29 de abril , na FGV, às 14 horas.

Helena Bomeny e Carlos Eduardo Sarmento assinam/Colegiado da Escola Superior de Ciências Sociais do CPDOC da FGV do Rio de Janeiro.