

Sumário: Sérgio Faria

Nome do entrevistado: Ada Pellegrini Grinover

Local da entrevista: São Paulo, SP

Entrevistadores: Angela Moreira Domingues da Silva e Paulo André

Câmera: Fernando Herculiani

Duração: 1h 46min

Nome do projeto: História Oral do Campo Jurídico em São Paulo

Entrevista: 01 de dezembro 2011

1º Bloco: A comissão do anteprojeto de lei de ação civil pública; propostas ao Poder Legislativo; o diálogo entre a academia e o congresso.

2º Bloco: A relação entre o jurista parlamentar e o acadêmico; a interpenetração dos trabalhos acadêmicos com o Poder Legislativo; o Instituto Brasileiro de Direito Processual e o Legislativo; o anteprojeto do Código de Processo Civil com membros do Instituto Brasileiro de Direito Processual; a legitimidade dos processos legislativos e o intercâmbio dos parlamentares com a academia.

3º Bloco: A criação do Instituto Brasileiro de Direito Processual; a presidência do Instituto Brasileiro de Direito Processual; o Código Brasileiro de Processos Coletivos e o Instituto Ibero-Americano de Direito Processual; a renovação da Lei de Ação Civil Pública; a revisão da parte processual do Minissistema Brasileiro de Processos Coletivos.

4º Bloco: O Código Ibero-Americano de Processos Coletivos; a ação judicial contra Antônio Gidi por danos morais.

5º Bloco: A Escola Paulista de Direito; o curso de Capacitação de Mediadores e Conciliadores Judiciais e Extra-judiciais; questionamentos da Ordem dos Advogados do Brasil para a Escola Superior de Advocacia; o projeto pedagógico da Escola Superior de Advocacia; cursos ministrados na Escola Superior de Advocacia.

6º Bloco: O Vocabulário acadêmico do Direito Processual; a linguagem das sentenças jurídicas; a publicidade dos atos constitucionais; avaliações a respeito da recente expansão e mercantilização do ensino do Direito no Brasil; a necessidade da valorização da atividade docente no Direito.

7º Bloco: Incidências da atual expansão constante da informação para a prática da advocacia; a internacionalização do Direito e dos escritórios de advocacia.

8º Bloco: O contato com juristas estrangeiros; o intercâmbio de juristas de diferentes nacionalidades; a participação em congressos internacionais; a Associação Internacional de Direito Processual; a atualização do Código Modelo de Processo Civil; o Código Modelo de Processos Administrativos; a influência dos códigos brasileiros na América Latina.

9º Bloco: Momentos difíceis durante a carreira; obras e momentos importantes da carreira de jurista; contribuições para a evolução do direito processual; a Escola Brasileira de Direito Processual e as contribuições para o campo; o papel do jurista na sociedade contemporânea.

10º Bloco: O jurista na sociedade contemporânea; o jurista enquanto “engenheiro social”; a implementação de políticas públicas e a atuação do jurista; juristas mais influentes em sua carreira; orientandos marcantes em sua trajetória; a produção literária: os livros de memória e ficção; perspectivas acerca de um código de processo civil ideal.