

O CRUZEIRO



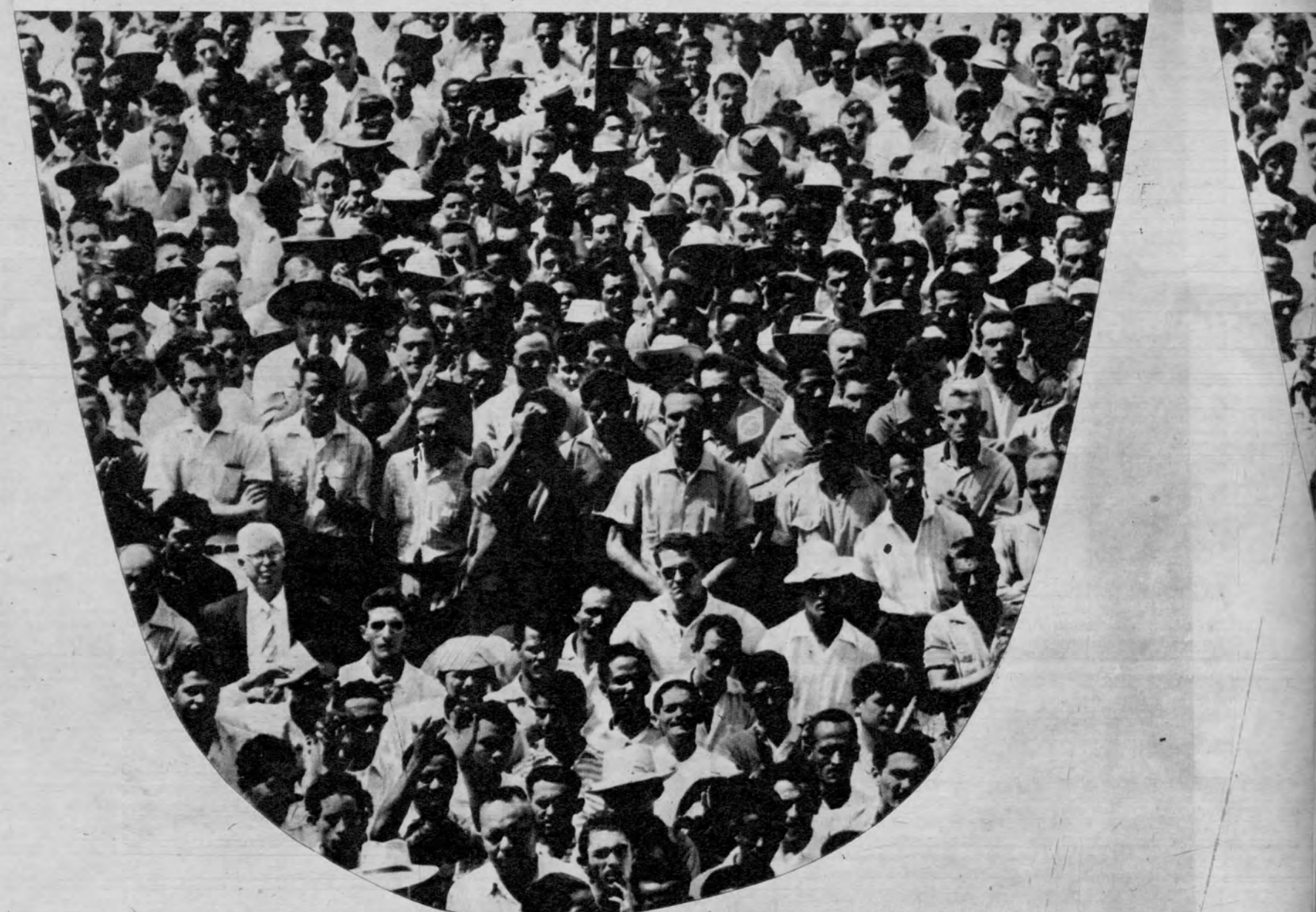
Cr\$ 15,00

5 DE DEZEMBRO DE 1959

David Nasser:
AÍ VÊM AS
BRIZOLETAS

Reportagem de "O Cruzeiro"
RECUPERA UM HOMEM

R47



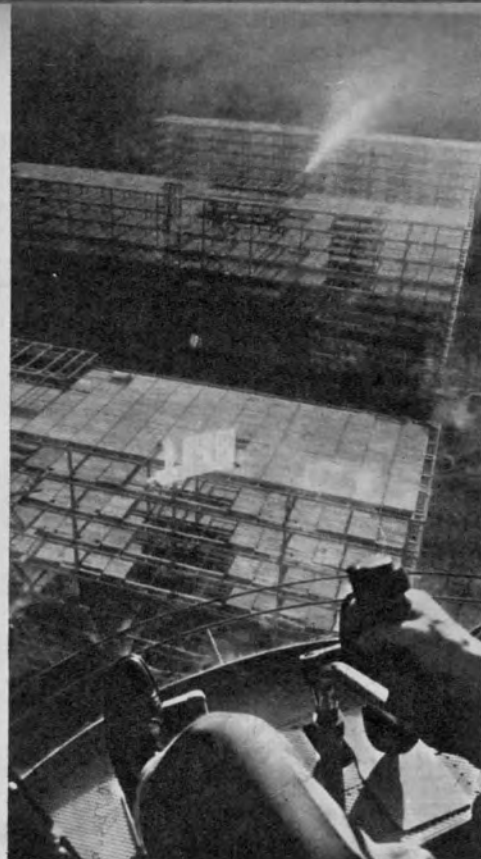
Isto é Brasília

Reportagem de HÉLIO CABRAL

"Impunha-se que o Brasil voltasse suas vistas sobre si mesmo a fim de poder realizar a sua vocação unitária nacional e exercer, no Continente, o papel a que está predestinado, por seu império territorial, por sua população e pelas suas grandes riquezas potenciais. Para isso, a função catalisadora iria caber à futura Capital

Federal, fazendo de Brasília, não apenas um arrôjo de construção isolada, senão o que efetivamente é, um entroncamento de vidas, de progresso e expansão do Brasil dentro de suas fronteiras e de vitalização do mediterrâneo sul-americano, cujas costas se voltam para o Pacífico, mas cujos territórios, por força da barreira andi-

na, se integram necessariamente na área de circulação do Atlântico." Estas foram palavras do Sr. Juscelino Kubitschek. Elas justificam a obra que todos desejam, mas temiam desde a Inconfidência. As palavras de descrédito e pessimismo desaparecerão no nada. Brasília permanecerá como o Marco da Nova Era Brasileira.



COM BOTAS DE 7 LÊGUAS

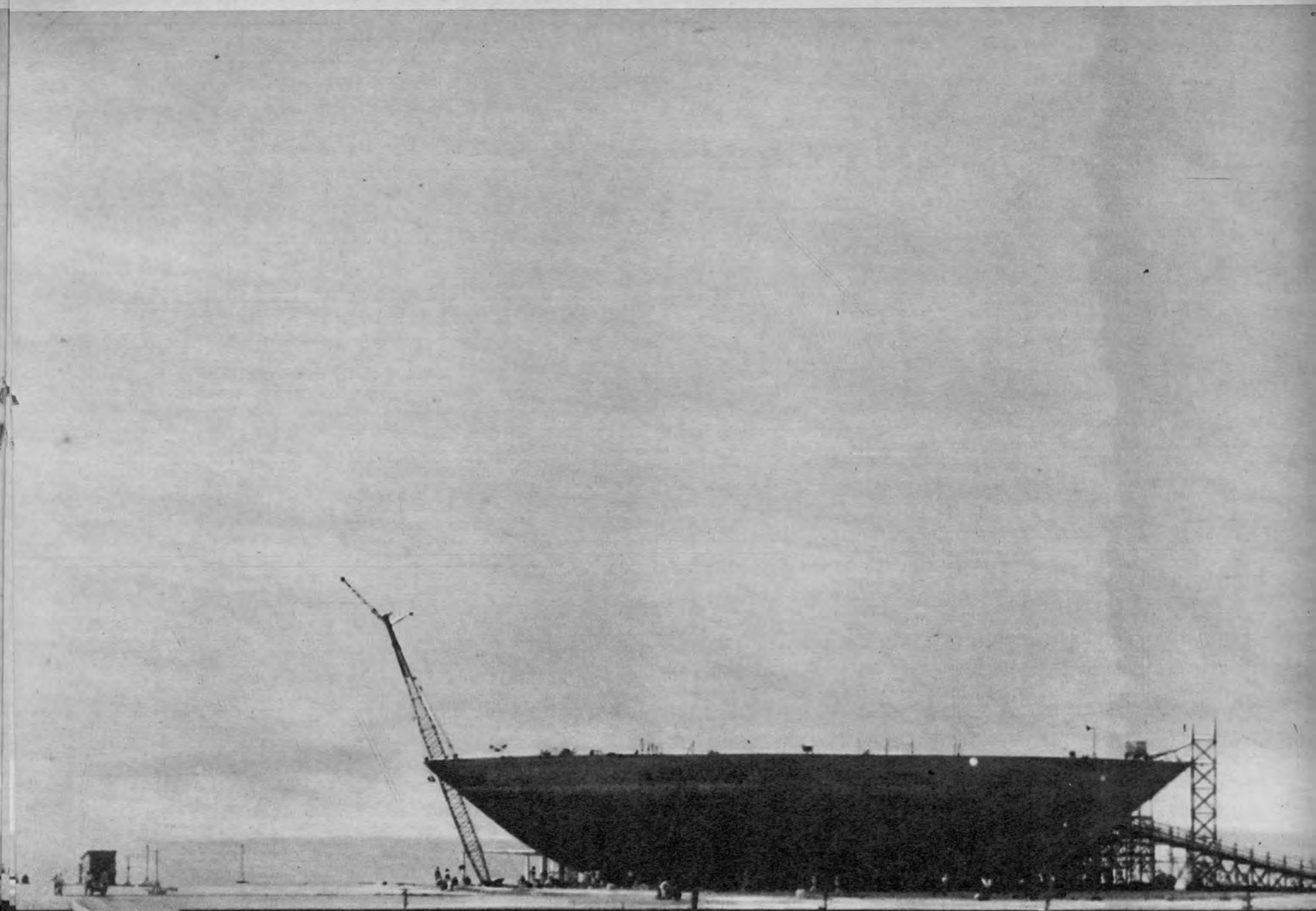
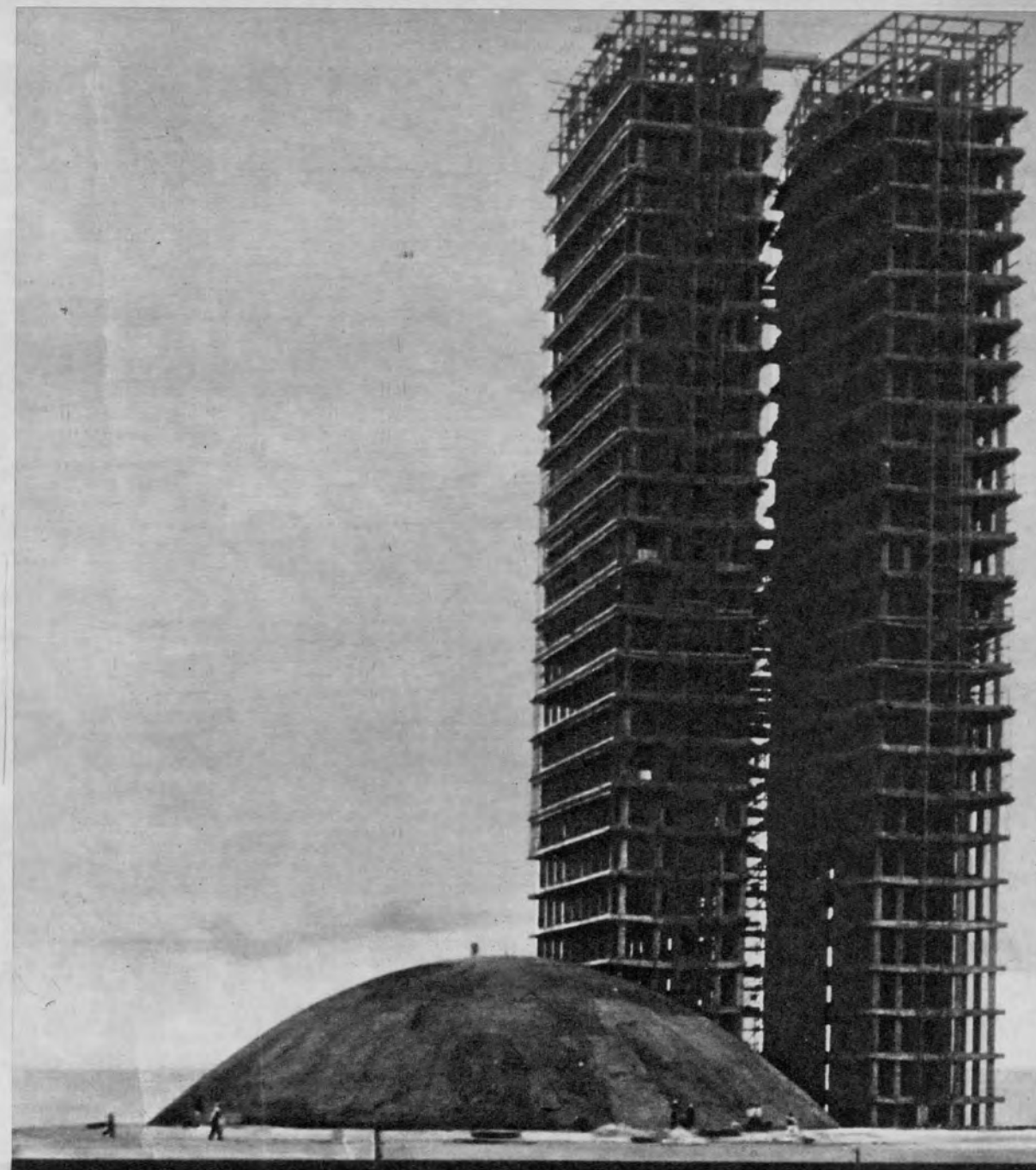
PEQUENO retrato de Brasília que sobe. O ritmo de construção da nova capital não tem paralelo na história brasileira. Um grande esforço feito por uma grande nação.

PRAÇA DOS 3 PODERES

A PRAÇA dos Três Poderes será uma das mais belas de Brasília. O Palácio do Congresso, que abrigará o Legislativo, constituirá um conjunto monumental, de raríssima beleza.

SONHO DOS INCONFIDENTES

BRASÍLIA, o sonho que se realiza. Milhares e milhares de trabalhadores, pioneiros de uma nova era, estão erguendo bem no coração brasileiro a mais moderna capital do século XX.



CAPELA DE NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

EM PAMPULHA, Niemeyer criou seu primeiro poema sacro, não entendido então. Agora, em Brasília, reedita o poema nesta capela de linhas simples.

A PRAÇA DOS TRÊS PODERES é um poema de concreto armado. É a poesia que simboliza o Brasil de hoje e o Brasil de amanhã. É uma das estrofes do grande verso escrito pelos quatro grandes de Brasília: o Presidente Juscelino Kubitschek, o Dr. Israel Pinheiro (presidente da Novacap), o Arquiteto Lúcio Costa (autor do plano-piloto da cidade) e o Arquiteto Oscar Niemeyer (autor dos projetos dos edifícios públicos e supervisor da parte arquitetônica da nova cidade). Como escreveu Oswaldo Orico, em Niemeyer coexistem, igualmente, o arquiteto e o poeta. O Presidente da República, "operário n.º 1 de Brasília", justificou assim a convocação de Oscar: "Ao empreender a mais arrojada obra de urbanismo e arquitetura da nossa História, a construção de Brasília, que devia ser um empreendimento novo e moderno, como o espírito que inspirou sua fundação, não vacilei um só instante em incumbi-lo dos projetos dos edifícios públicos e da supervisão da parte arquitetônica da Nova Capital". Deu assim a Niemeyer a oportunidade que ainda não tiveram no País dois gigantes: Villa Lobos e Portinari.





CAPITAL ADMINISTRATIVA

VISÃO do Brasil do futuro: Brasília em versão ainda não completa. A Capital administrativa do País: um encontro com a coragem e o progresso.

CENTRALIZAÇÃO GEOGRÁFICA

GRUPOS residenciais com a boa marca Oscar Niemeyer. Uma considerável população poderá ser abrigada confortavelmente na futura Capital brasileira.



PRÉDIOS FUNCIONAIS

BRÁSILIA, cidade cordial. Estes conjuntos, altamente funcionais, destinam-se aos habitantes da nova Capital. Modernos, confortáveis e belos.

O PROGRESSO chegou ao Planalto com bota de sete léguas. Lá se constrói, em tempo recorde, uma cidade que representa a mais arrojada obra, em conjunto, da arquitetura mundial, e que modificará a trajetória histórica da Nação. O Brasil, quer queiram quer não queiram os pessimistas, será, dentro em pouco, uma das mais poderosas nações do mundo. Seu destino já está traçado. Os cães ladram e a caravana passa, dizem os beduínos. A caravana do progresso chegou ao Planalto. Uma nova realidade se impõe: Brasil, país do presente.

ESCOLAS DE BRÁSILIA

HOMENS de amanhã estudam em Brasília. Milhares de crianças já estudam nas modernas escolas que foram construídas pela Novacap. São pioneiras dos novos dias.

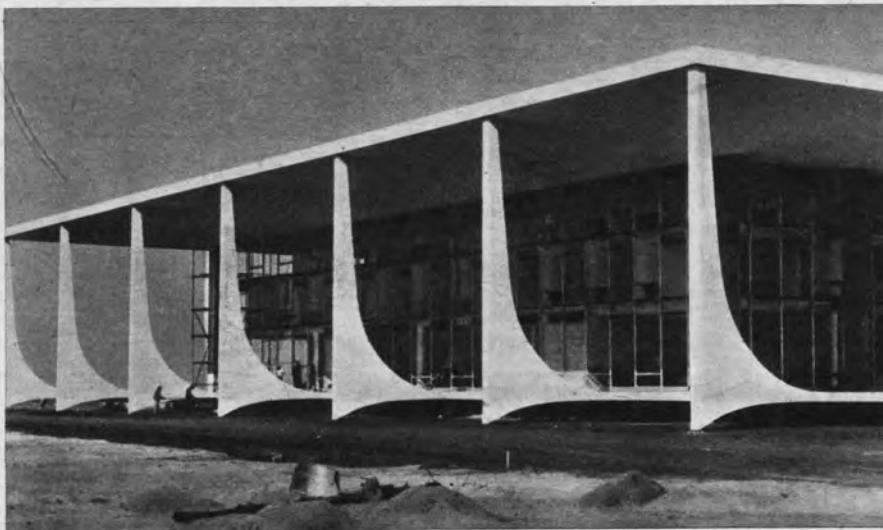




CRESCIMENTO VERTIGINOSO

ASSIM cresce Brasília. O ritmo acelerado aumenta ilusoriamente o preço de custo de suas construções. Mas a desvalorização da moeda não conta?

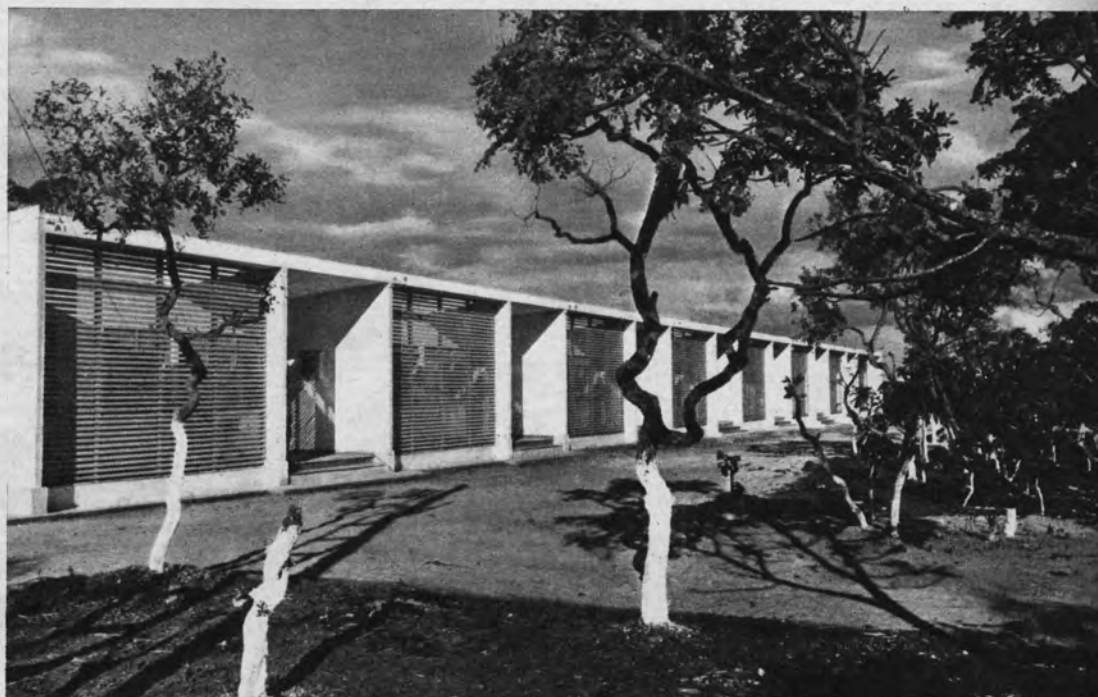
INICIO 8-6-1958 10
ENTREGA 30-11-1959
CONSTRUTORA RIBEIRO LTDA
MINISTÉRIO
INTERIORES, TRABALHO, INDÚSTRIA E COMÉRCIO



PALÁCIO DA JUSTIÇA

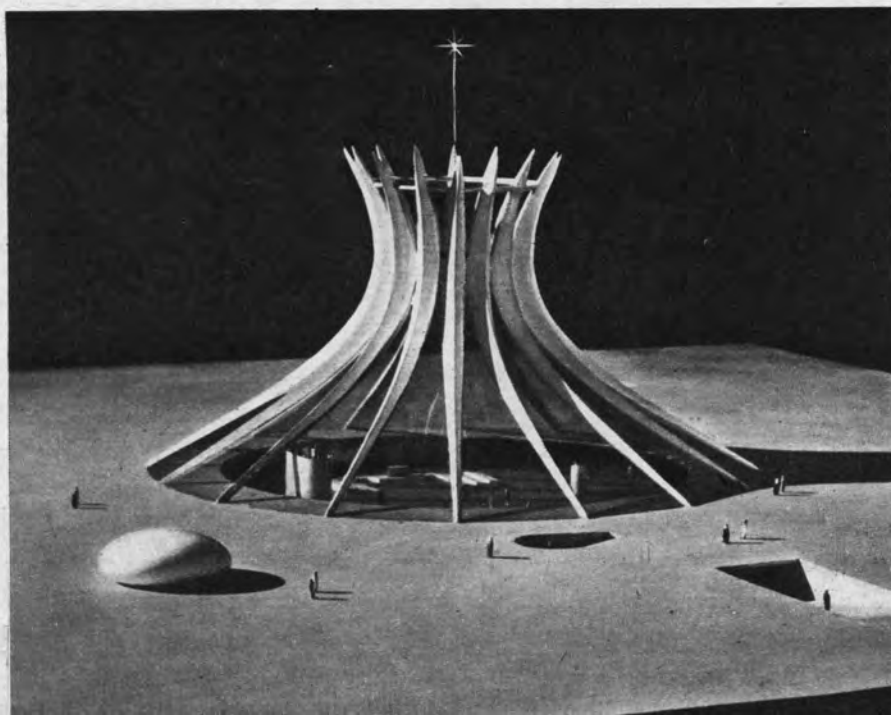
A LEI também ganhou um palácio em estilo moderno. A Justiça brasileira terá casa ampla e ajustada cem por cento às suas reais necessidades. Balança da lei com estética.

A PLACA que se vê diante do edifício à esquerda é bem um símbolo de Brasília. Início da construção: 8-6-1959; entrega: 30-11-1959. Cinco meses e meio! A cidade estará pronta para receber o novo presidente eleito em 1960. Concretiza-se, assim, uma aspiração muitas vezes centenária. É a vitória do sertão. É a centralização geográfica do Poder. O Brasil, já realizado no litoral, volta-se agora para o interior. Só a construção da rodovia Brasília — Belém teria justificado a nova cidade. O dinheiro que ali se emprega é uma espécie de investimento, a curto prazo, que recuperará uma fabulosa extensão territorial absolutamente inexplorada. Só em venda de terrenos, Brasília se autofinanciará. O resto será lucro. Para nós. Para a Nação. Eis por que são sábias as palavras: “Uma capital federal, de acordo com o exemplo que presidiu à escolha de Washington, Pretória, Ottawa, Nova Delhi, Ankara e Camberra, é um instrumento que se coloca a serviço do país; não contra ele”.



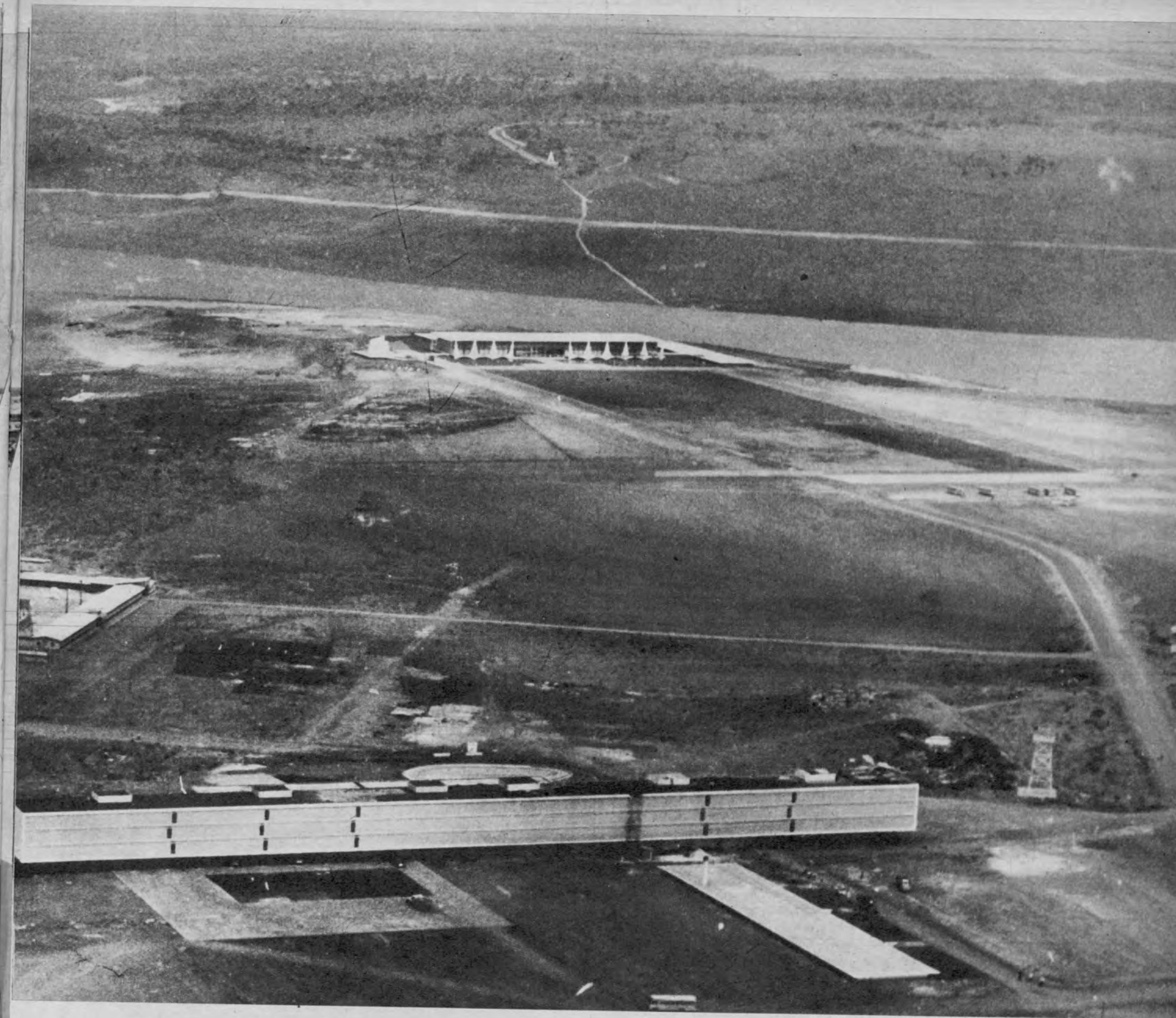
CASAS POPULARES

NÃO HAVERÁ favelas na capital do futuro. O trabalhador, através da Fundação da Casa Popular, terá habitação condigna. Teto de zinco só mesmo em letra de samba popular.



A FUTURA CATEDRAL

PARECE uma visão de um outro planêta. Mas não é. Trata-se da “maquette” da futura Catedral de Brasília. É uma criação arrojada que sugere mãos indo para o céu.



O GRANDE LAGO
ÁGUA, personagem de beleza na futura Capital Federal. Eis um "flash" da barragem do Rio Paranoá. O lago será "vedette" e atração em Brasília.

O tráfego mais amável do mundo

RODOVIAS DE BRASÍLIA

HOMEM e máquinas viverão em boa paz, de vez que em Brasília não haverá cruzamentos nem necessidade de Inspetoria de Trânsito. Quanto ao tráfego, será uma cidade-padrão.



ESTA CONCLUÍDA a barragem do Paranoá. Começa a tomar forma o grande lago, que será uma das atrações da Novacap. A sua margem corre uma avenida com 19 quilômetros de extensão, já totalmente asfaltada. Não haverá casas residenciais à beira do lago, mas grandes parques e bosques, além de clubes esportivos e recreativos, restaurantes, balneários, clube de golfe, iate-clube. Assim está surgindo a capital administrativa de que tanto o Brasil necessitava.

E com fartura de água! Cada habitante disporá de mil litros diários. As indústrias também terão assegurado amplo abastecimento. Tudo foi previsto para fazer de Brasília a cidade ideal. A Capital do Brasil.